

2015 – година на заевизам

Лаги, афери
и многу омраза

Заев нема да избега од народот

Што дробел лани, ќе
срка годинава

Економијата ѝ одолеа на кризата

Историски најниска невработеност,
пораст на БДП и на инвестициите

Република

бр. 174, година V

петок, 1 јануари 2016 година ■ цена: 50 денари



МАКЕДОНИЈА ВО 2015





republika.mk

Не чекај весџи
за да видиш шџо се случува
ИНТЕРНЕТ ТВ

Република
www.republika.mk

ВОВЕД

За премрежињата од 2015 година ќе
суди народот в година

6

КОЛУМНА

Големите маки на малите народи

8

ЕКОНОМИЈА

Историски најниска невработеност,
пораст на БДП и на инвестициите

18

ТЕМА НА НЕДЕЛАТА

Личности со кои се збогувавме,
но ќе ги пометиме долго

22

СВЕТ

Настани што го сменија светот
во 2015 година

24

ЗДРАВЈЕ

Марија Стефанова, психолог

32

КУЛТУРА

Уметници, спортисти и научници
кои ја одбележаа годината

38

СЦЕНА

Музичката сцена во изминатите 365 дена

42

СПОРТ

Македонски спортски бисери во 2015-та

54



Анализа

2015 – година на Заевизам:
лаги, афери и на многу омраза



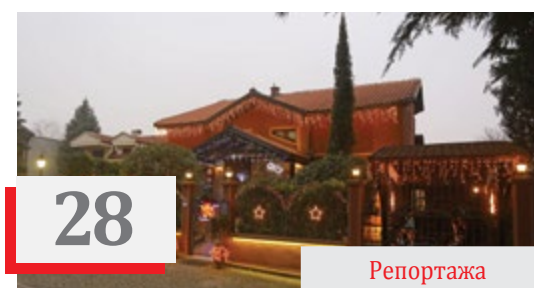
Настани на годината

Фотоалбум за
една тешка година



Фотографија на годината

Ѓорѓи Личоски со
признание од УНИЦЕФ



Репортажа

Украсени домови кои ја
збогатија новогодишната магија

ДНИД Прва Република
ДООЕЛ Скопје

бул. Илинден бр. 9
1000 Скопје
republika@republika.mk
contact@republika.mk
sport@republika.mk

Директор: Доне Донеvски

Маркетинг:
Стојан Георгиеvски,
Габриела Мирчески
тел. 02 / 32 99 999
факс. 02 / 32 99 998

Издавач / редакција: ДНИД Прва Република ДООЕЛ Скопје
бул. Илинден бр. 9, 1000 Скопје

ж-ска: 500-0000007811-68
депонент банка: Стопанска Банка АД Битола

Претплата: тел. 02/3089-306

www.republika.mk ■ facebook.com/nedelnikrepublika

Главен и одговорен уредник: Ненад Мирчевски

Заменик главен и одговорен уредник: Билјана Зафорова

Редакција и соработници:

Александра Мазнева - Бундалевска, Невена Поповска,
Марина Костовска, Наум Стоилковски, Александрија Стевковска,
Јана Јосифовска, Бојан Момировски

Колумнисти: Горан Момировски, Љупчо Цветановски

Соработници: Никола Петковски, Димитар Љоровски Вамваковски

Лектори: Анета Љубеvски, Тања Стевановска

Фотографија: Ѓорѓи Личоски, Александар Ивановски

Графички дизајн: Никска Георгиеvски, Билјана Неделковска

Печати: Графички Центар Скопје, ул. Скупи 6.6.

Испечатени примероци: 4.000

Датум на печатење: 30 декември 2015

СРЕЌНА И БЕРИЌЕТНА

2016



ВИ ПОСАКУВА РЕДАКЦИЈАТА НА РЕПУБЛИКА



ВОВЕД

За премрежињата од 2015 година ќе суди народот в година

Ненаг Мирчевски | главен и одговорен уредник

Годината што ја оставаме зад нас ќе остане запаметена во историјата како година во која опозицијата, на чело со аболитиониот Зоран Заев, поддржана од надворешни центри на моќ, меѓу кои и дел од амбасадорите во земјата, но и од домашни и од странски криминални структури се обиде насилно да ја преземе власта на државата, спротивно на волјата на граѓаните. Очигледно, долго подготвуваното сценарио, кое ја втурна земјата во тешки премрежиња, не успеа во предвидениот рок да ги исполни предвидените цели на налогодавците и покрај тоа што ја доведе земјата на раб на граѓанска војна.

Годината ја почнавме со обраќање на премиерот Никола Груевски во кое тој пред нацијата ја откри аферата „Пуч“ обвинувајќи го лидерот на опозицијата за обид за уцена и за насилно преземање на власта. Груевски побара трпение од народот и вети дека ќе се дознае целата вистина за тоа кој стои зад Заев. Иако јавноста немаше многу детали за опасноста што ѝ претстои на Македонија, многу добро знаеше дека следува, можеби, најтешкиот период за државата од осамостојувањето. Народот беше свесен дека мора да ги издржи овие тешки предизвици ако сака да ја зачува државата и токму поради тоа не подлегна на провокациите со кои преку насилните протести пред владата, а потоа и со настаните во Диво Насеље, требаше да предизвикаат крвопролевање.

И покрај силните провокации, тешките навреди, оркестрираните лаги

и манипулации пласирани преку опозициските медиуми, граѓаните останаа присебни и го задржаа трпението во очекување мирен расплет во кој тие ќе го имаат последниот збор. Откако успешно беше избегната стапцата за нова братоубиствена војна во која ќе се лееше македонска крв за туѓи интереси, се активираа „надворешните пријатели“ на Заев, кои со невиден притисок, на сила, го наметнаа Договорот во Пржино во кој брутално ги погазија Уставот и законите, сè со цел повторно да се направи пат за заобиколување на волјата на народот, но и да се спаси кожата на нивните пиони.

За да бидат сигурни дека ќе има кој да ги штити криминалците што работат на уривање на државниот поредок, ги измислија Катица Јанева и парадоксалната и противу уставна институција „специјален обвинител“, а како прв полицаец го инсталираа генералниот секретар на СДСМ, Оливер Спасовски. Откако го поставија „безбедносниот чадор“ очекуваа со фабрикувани лаги и со сеење магла да успеат да го свртат народот против власта, но плановите им ги помати откривањето на „фабриката за афери“ од каде допрва ќе дознаваме многу детали за врските на опозицијата со подземјето и за нивната вистинска „Визија за Македонија“.

Сега, на крајот на годината, сликата е многу појасна, но остануваат уште многу неодговорени прашања за кои јавноста нема да престане да бара одговори и во 2016 година. За

жал, повеќе од јасно е дека тешката неизвесност нема да ја оставиме зад себе во новогодишната ноќ, туку ќе нè следи и во новата година. Но, колку и да се крстат Заев и неговите соработници во странците дека ќе им ја завршат работата, би требало да им е повеќе од јасно дека кулминацијата на кризата ќе биде на 24 април. А тогаш народот ќе ја соопшти конечната пресуда. Колку и да се плаши опозицијата од народот и колку и да сака да избегне избори, мора да биде свесна дека ни со „пријателите од надвор“ нема да можат да ја заобиколат народната воља. Бандата што ја држи државата во заложништво толку време повеќе од сигурно е дека ќе се соочи со народот. Ако избегаат од избори ќе се сретнат на улица.

Оттука може слободно да кажеме дека ако 2015 година беше година што ќе ја паметиме по сплетките и аферите на Заев, 2016 година ќе биде година во која граѓаните ќе донесат пресуда и ќе испорачаат соодветна казна.



НАСТАН НА НЕДЕЛАТА

НЕУСПЕШНО РЕСТАРТИРАЊЕ НА „ФАБРИКАТА ЗА АФЕРИ“

Медиумите, под контрола на СДСМ, уште еднаш на неинтелигентен начин се обидоа да ја изманипулираат јавноста за потребите на опозицискиот лидер, Зоран Заев, со измислен скандал објавувајќи дека првоосомничениот во случајот „Пуч“, Зоран Верушевски, е пуштен на слобода, а судијата што ја донел одлуката под казна бил препраспределен.

Фабрикуваната вест за многу кратко време беше разобличена од Основниот суд Скопје 1, кој на официјалната веб-страница објави демант за ваквите тврдења. Во реакцијата на Судот, беше потенцирано дека

одлуката за наведениот предмет сè уште не е донесена, а одлуката за прераспределба на судијата била направена уште минатата недела.

▪ Одлуката за прераспределба е направена со годишен распоред за работа на судиите во судот за 2016 година уште минатата недела, а одлуката по наведениот предмет сè уште не е донесена, односно, како што веќе објавивме, Кривичниот совет имаше доставено дополнително барање до Обвинителството за гонење кривични дела што произлегуваат или се поврзани со незаконското



Обидот на опозициските медиуми да фалсификуваат судска одлука, е уште еден во низата скандали преку кој се обидуваат да извршат притисок врз судиите што работат на случајот

следење на комуникациите, за докомплетирање на документацијата пред донесување на конечната одлука - стои во демантот.

Обидот на опозициските медиуми да фалсификуваат судска одлука, е уште еден во низата скандали преку кој се обидуваат да извршат притисок врз судиите што работат на случајот. Прашањето е кој е нарачателот на овој фалсификат - првоосомничениот во случајот „Пуч“, Зоран Верушевски, неговиот соработник, четвртообвинетиот Зоран Заев или обвинителката Катица Јанева, која воопшто не ги демантираше лажните информации?

Специјалната обвинителка има обврска точно и вистинито да ја информира јавноста, бидејќи во спротивно, подлежи на кривична одговорност. ■

НАЈДОБРО и НАЈЛЕСНО РЕШЕНИЕ
за ЕФИКАСНО ЛЕКУВАЊЕ на
долготрајни инфекции на дишните патишта
кои не реагираат на вообичаената терапија



СПЕЦИЈАЛИСТИЧКА ДИЈАГНОСТИЧКА ЛАБОРАТОРИЈА
avicena
Совршенството ни е во крвта

PNEUMOSLIDE

Тест за истовремено откривање на 9 видови бактерии и вируси –
причинители на најчестите инфекции на дишните патишта
кои не се откриват со класични методи!

Зошто PNEUMOSLIDE?

- ▶ Точно и брзо откривање на причинители на невообичаени инфекции
- ▶ Можност за најсоодветно лекување
- ▶ Се скратува времетраењето на болеста
- ▶ Се спречува развој на компликации
- ▶ Со само еден тест, резултати уште истиот ден!

ИДЕНТИФИКАЦИЈАТА НА ПРИЧИНИТЕЛОТ Е КЛУЧНА ЗА СООДВЕТНО ЛЕКУВАЊЕ



Локација 1 - Комплекс Македонија
(спроти Алумина)
Бул. 8 Септември бр.2, лок.1, Скопје
тел: 02 3179 001; факс: 02 3177 130
моб: 075 211 406; lab@avicenablab.com.mk

Локација 2 - нас. Аеродром
(Т.Ц. Три Бисери)
Бул. Јане Сандански бр.7 лок. 4
тел: 02 24 77 345; факс: 02 24 77 347
E-mail: lab2@avicenablab.com.mk

www.avicenablab.com.mk

ГОЛЕМИТЕ МАКИ НА МАЛИТЕ НАРОДИ

Новата руска стратегија за проширувањето на своето влијание на глобален план, годинава зад нас ја стави Македонија во многу неповолна состојба. Иако со ништо не најави дека постои и најмала можност за менување на своите национални приоритети (членството во ЕУ и во НАТО), земјата се најде на линијата на огнот меѓу САД и Русија, која американскиот државен секретар Кери ја најави при крајот на 2014 година. Желбата на Македонија со помош на рускиот гас да ја обезбеди својата енергетска независност на долг план (желба каква што имаат сите други балкански земји и европски земји вклучително и Германија, Франција, Грција, Бугарија и Унгарија како членки на НАТО и на ЕУ), во земјата предизвикаа низа настани кои со себе донесоа повеќе дилеми за причинско-последичните врски меѓу глобалните интереси на велесилите и кризата во малата Македонија

Пишува | Горан Момирски



За првпат по 2001 година, кога Македонија како една од невралгичните безбедносни точки во светот беше дел од насловните страници на светските медиуми, во 2015 година земјата повторно стана дел од глобалните вести. Првата причина поради која земјата стана дел од извештаите на влијателните светски медиуми, беше почетокот на објавувањето на таканаречените бомби на опозицијата, а втората дојде за нецел месец откако во Будимпешта се случи „Заедничка декла-

рација за зајакнување на енергетската соработка“, потпишана од министрите за надворешни работи на Македонија, Турција, Србија, Грција, Унгарија и од министрот за европски прашања на Турција. Иако во декларацијата министрите изјавија дека „соработката во обезбедување сигурност на снабдување со енергија ќе придонесе за добрососедски односи меѓу земјите и за благосостојбата на граѓаните“, ова парче хартија не го доживеаја сите како добра вест.

Приврзаниците на теориите на завери имаат одличен аргумент при поврзувањето на декларацијата потпишана во Будимпешта под мониторинг на Европската комисија со кумановските настани најмалку поради една причина. Само две недели подоцна се случи инцидентот кај караулата Гошинце на македонско-косовската граница, а само еден месец подоцна, во Куманово се случи војна во која загинаа најмалку 18 луѓе од кои осум полицајци и десет припадници на криминално-терористичка група од Косово, која имала логистика во Македонија. Со овој инцидент, Македонија повторно се врати на страниците на светските медиуми, и повторно за лошо.

Четвртата причина поради која Македонија беше ставена на глобалната мапа на настани во годината зад нас повторно е поврзана со лоши вести. Инцидентите на македонско-грчката граница кај Гевгелија, каде што дневно минуваа и по десетици илјади бегалци од Сирија, Авганистан, Ирак и северна Африка, честопати беа прикажувани како резултат на нехуманиот однос на Македонците, кои, наводно, не сакаат да ги примат бегалците на своја територија. Иако македонските власти во текот на целата криза се однесуваа согласно со меѓународните стандарди или ги копираа другите членки на ЕУ, иако огромен број невладини организации и поединци доброволно помагаа во транспортот на бегалците кон Србија и понатаму кон ЕУ, честопати во светските медиуми Македонија беше прикажувана како локација каде што бегалците се малтретирани и омаловажувани. Зошто поединечни инциденти во крајно напнатата ситуација на границата честопати беа прикажувани како системско однесување на Македонците, знаат само факторите што



ја создаваа оваа слика во светот и нивните соработници во Македонија.

Иако од страна на опозицијата достигнувањата во економијата и високите места на неколку меѓународни извештаи поврзани со состојбите во економијата се прикажуваат како лага и манипулација, малкумина имаат аргумент за ваквиот пристап. Високите позиции во извештаите каде што се оценуваат економските параметри во земјата важни за странските инвеститори не можат да бидат негирани, а токму тие на Македонија ѝ ја донесоа единствената можност светот во 2015 година да ја запознае поради позитивни причини. Значителното намалувањето на

невработеноста и отворањето на странски инвестиции во кои се вработија десетици илјади работници делумно е резултат на позитивните извештаи за „Дуинг бизнис“ од минатите години и другите извештаи на Светската банка и затоа земјата мора да направи сè тие да продолжат. Впрочем, економијата и спроведените реформи се еден од ретките начини земјата да се спротивстави на негативните состојби кои се предизвикани од глобалните трендови меѓу велесилите и неодговорноста на домашните политичари кои, кога веќе знаат дека не можат да дојдат на власт, се обидуваат да ја влошат сликата за земјата што се надеваат дека еден ден ќе ја водат.



ПОГРЕШНО Е ДА СЕ ТВРДИ ДЕКА САД ИЛИ ЕУ РАБОТАТ ПРОТИВ МАКЕДОНИЈА

Иако голем дел од македонските граѓани се убедени дека зад кумановските настани стојат странски фактори кои сакале да предизвикаат криза во земјата за да ја сменат власта и за да ја спречат изградбата на „Турскиот тек“, пред да се биде сигурен во тоа треба да се знае дека ниту ЕУ ниту САД немаат стратегиски интерес да започнуваат какви било конфликти во регион каде што се апсолутно доминантни во политичка дури и во културна смисла и во регион каде што 25 години инвестираат големи пари и дипломатски напори со цел тој да се стабилизира. На иста линија е фактот дека потенцијалот на САД или на ЕУ да предизвикаат хаос во Македонија или каде било во светот е многу поголем од тоа што го видовме во Куманово. Јасно е дека доколку Вашингтон или Брисел сакаа да предизвикаат проблеми во која било балканска земја, тоа можеа да го сторат за неколку дена и неуспехот во Куманово немаше да ги запре да продолжат со остварување на планот.

Сосема друга е приказната за други западни бизнис групи или политички интересни групи кои би можеле да преземат акции со цел да ги остварат своите интереси кои се спротивни на земјите како Македонија. Во светот на големите бизниси, каде што се вртат милијарди евра дневно, покрај официјалните влади силно влијание имаат големите национални или мултинационални компании, кои најчесто ги преземаат бизнисите што обичниот смртник ги поврзува со одредени држави, иако самите држави, веројатно, немаат врска со голем дел од спроведуваните проекти.

Земете го за пример гасоводот „Северен тек 2“ кој, и покрај противењето на Италија, Унгарија и Полска, во прв ред веќе почна да се подготвува за градба. Договорот што го потпиша рускиот енергетски гигант во државна сопственост со цел да се гради нова маршрута во голем дел паралелна со „Северен тек 1“ преку која треба да се носат 55 милијарди руски земен гас во Европа не е потпишан со земја, туку со конзорциум од пет мултинационални компании. Конзорциумот е составен од германските компании БАСФ и Е.ОН, француската „Енги“, австриската ОМВ и англо-холандската „Шел“ и заеднички има поголема финансиска, политичка и геостратежиска моќ од десетината балкански држави заедно. Се разбира, не може да се каже дека кумановските настани се производ на зачувување на интересите на некоја мултинационална компанија, но и во овој случај и во иднина, пред да се донесе заклучок дека некој работи против интересите на Македонија, мора да се земат предвид сите опции за можните пријатели и за можните непријатели. ■



Стари светилки за нови украси.

Заменете ги обичните светилки со нови штедливи, а од старите направете украси за вашата новогодишна елка!

Среќни празници.

ЕВН - Секогаш тука за вас.

EVN

АНАЛИЗА



„Кој лаже, тој краде, на таван спие и вошки врие“ – со овие зборови и ден-денес по-старите ги плашат децата во Македонија. На политичката сцена е општоприфатена модификуваната верзија: „Кој лаже, тој се демантира, на Павел Шатов спие и „бомби“ и милиони врие...“ Модификациите се наметнаа многу природно, како последица на безобразлукот на опозицијата што оваа година, дефинитивно, се надмина себеси, како и сите граници на нормалното политичко дејствување

ГОДИНА ВО КОЈА СДСМ СЕ НАДМИНА СЕБЕСИ
И СИТЕ ГРАНИЦИ НА НОРМАЛНОТО...

2015 ГОДИНА НА ЗАЕВИЗАМ: ЛАГИ, АФЕРИ И МНОГУ ОМРАЗА

Пишува |
Љупчо Цвеџановски

Не избирајќи средства, итајќи махиално кон замислената цел наречена власт, челниците на СДСМ одамна го засрамија Макијавели. За жал, од нивна перспектива целта да се дограбат до власт одамна ги оправдува сите неконвенционални и напати налудничави средства, кои немаат никаква врска со политика. Новиот правец во политичката бескрупулозност го доби името заевизам. Веројатно и авторот на „Владетелот“ не мислел на толку големи и патетични лаги, како ни Гебелс, за чијашто жал социјалдемократската „Голема лага“ нè стави на светските мапи на уникатност. За само една година глумирање, дилетантизам и омраза, СДСМ направи децениска штета за сопствената држава, која, фактички, како и народот, никогаш не ги чувствувале како свои, освен, можеби, како сопствен вилает за исполнување на личните „синокрвни“ фрустрации. Жалеа по Југославија, а сега и за власта во Македонија, но не за државата и за народот.

Годината 2015 ја почнаа со омилената професионална деформација наречена бојкот, продолжија со обиди за пуч, се засилија со петардоидни „бомби“, па притиснати од омилената меѓународна заедница неволно се согласија на компромис во Пржино и за избори. Завршија со фабрика за афери десетици пати посериозна и погрда од нивните фингирани, настрана незаконски прислушувани разговори. Пред фактите вистината и боговите молчат, освен едни македонски билмези финансирани од УСАИД, кои ги проверуваат, а СДСМ замолчи пред анкетите. По нив, пак, уште повеќе. Имајќи предвид какви сè гнасотилаци биле смислувани во погонот на Чаушот, лидерот заличил на Пинокио. Не поради невиноста, туку поради недовдноста. Можеби следниот маскенбал во Струмица ќе го облече токму овој костим. Најголема конкуренција му се ликовите на баронот Минхаузен и на адвокатот Флечер Рид, кој во филмот „Лажго, лажго“ го глуми Џим Кери. Лидерот е во дилема, а Шекеринска веќе ќе му смисли нешто. Како и секогаш, нели...



КОСТОВ: СДСМ ЈА „УБИ“ ПОЛИТИЧКАТА ЕТИКА ВО МАКЕДОНИЈА

Слободно, без воопшто да се двоумиме, можеме да констатираме дека 2015 година за Македонија е година на атмосфера како ви „Алиса во земјата на чудата“, вели колумнистот и истражител Сотир Костов, кој е и автор на делото „Лагите во политиката“, издадено во 2006. година, како и на неколку други со слична тематика.

КОСТОВ: 2015 година е година, во која, метафорично кажано, Зоран Заев и опозициската СДСМ, извршија неколку политички диверзии:

- преку претерана говорливост и безобразност, напаѓајќи ги ВМРО-ДПМНЕ, ДУИ и ДПА (зајадливо, грубо, злобно и бескрупулозно) политиката ја сведоа на политиканство во кое царуваат манипулациите, местенките и измислиците, преку кои ја извртуваа вистината и ја претворија во полуистина и во неистина. Тоа политиканство е гротескна слика на импровизација на политиката;

- со безброј лаги, создадени како на домашен терен, така и во странство, ја маргинализираа вистината, т.е. ја избркаа од јавната политика;

- со етикетирање, омаловажување, потценување, од една страна, и анатемисување, бележење и жигосување, од друга страна, без никаква основа и потреба, го избркаа моралното однесување од политиката;

- со груби навреди и најдолни понижувања, ставот, дијалогот, дебатата и толеранцијата и политичкиот говор ги сведоа на здодевна дрдорливост и на дегутантна тафтологија.

Преку ваквото деструктивно дејствување, македонскиот зоон политикон, олицетворен во Зоран Заев и отелотворен во СДСМ и во неговите јавни медиумски поддржувачи и тајни финансиери (СОРОС, УСАИД), во политиката завладеаја измамите и лагите. Тие сите, во немилосрдниот политички ринг, ја уништија чистата реторика и ја „убија“ политичката етика. Во јавниот и политички говор, прво ја промовираа, а потоа и ја инаугури-

раа **политичката еристика**, т.е. еристичката дијалектика, како реторичка вештина за натегање, расправија, караница и желбата секогаш да се биде во право, без разлика дали се зборува вистината или не. И сега прашањето од каде доаѓаат овој порив и оваа желба? Најдиректно од интелектуалната неспособност, да се води чесна морална политика, но и од моралната расипаност, во смисла со лаги и со измами да се истисне вистината од политиката. Токму такви се нашите автентични еристичари Зоран Заев, Радмила Шекеринска, Петар Шилегов и Стево Пендаровски, како претставници на СДСМ, политички субјект, кој на итар начин, без избори и волјата на избирачите, сака да ја освои власта. Многу слични на нив се и нивните финансиери и медиумски поддржувачи, како Владе Милчин, Бранко Героски, Бранко Тричковски, Никола Гелевски, Мирјана Најчевска, Мирослав Грчев, Сашо Ордановски, Љубомир Данаилов Фрчкоски, Стојан Андов и уште неколку слични на нив. За сите нив ВМРО-ДПМНЕ, ДУИ и ДПА не се политички противници што треба да се победат, туку се непријатели, кои треба да се сотрат и елиминираат. Тука не

застануваат, туку на најбескрупулозен и груб начин, најголемиот број граѓани на Република Македонија, кои не гласаат за нив и за нивните кандидати на последните девет-десет изборни циклуси, без разлика дали се работи за локални, парламентарни или претседателски избори, ги нарекуваат глупави, цепаници неделкани, овци и стока во кафези. Така, самите, ја покажуваат сета своја културна беда, морална еродираност и човечка злоба.

Преку сето срамно однесување што овие субјекти ни го приредија годинава, без разлика дали се работи за политичко размислување, зборување и конкретно постапување на Заев и на СДСМ, или, пак, за мегаколумни, интервјуа растегнати како ластик и срамни книги во кои има неистини и лаги, на претходно наведените први пера, т.е. медиумски тупаници на Заев и на СДСМ, прво видовме, а потоа и се уверивме дека еристичката што ја применуваат е духовита и смешна, но не и премногу душевна дисциплина. Затоа, пак, е целосно срамна и безобразна до крајни граници. Во неа нема ни малку чест (образите им се заменети со ѓонови), а за совест и да не зборуваме, таа за нив е непозната.

Речиси секогаш во своите јавни настапи, преку пишан збор, искажан говор или спроведено дејство, сакајќи да поентираат и да го победат политичкиот противник, редовно правеа безнадежно салто мортале или очајнички коперникански пресврти, кои најчесто се сведуваа на, за нив, погубно салто морале. Тоа им се случуваше бидејќи секогаш ги игнорираат аргументите, фактите и доказите, како да се алергични на нив. Но, затоа им се добро познати најразличните грубости, навреди, преку кои доаѓаат до израз нивната луцидност, поточно итрината и пресметливоста во најнегативен контекст. Место да дејствуваат со фактите врз интелектот, тие преку страстите и нагоните ги употребуваат мотивите против волјата на противниците.

И сега, на крајот од годината, со употреба на метафората, да ги додела **политичките малинки** за сите овие политички гадости и животни подлости. За **лаги од голем политички расчекор** меѓу политичкиот говор (изреченото) и политичкото дејствување (направено спротивно од кажаното, ветеното, или неточно претставување на реалната фактичка состојба) Зоран Заев и Радмила Шекеринска ги прогласувам за **патолошки политички лажговци**, ка-

ко аморални политичари пар екселанс. Нивниот мастерпис е многуброен и неповторлив (за митинг пред владата на кој имаше најмногу 20 илјади луѓе, тие на сет глас и до денес повторуваат дека имало 100.000 луѓе; Заев вели дека ќе јаде живи луѓе, па потоа го негира тоа; штотуку ќе изјави дека треба да се свитка 'рбетот и да се промени името, веднаш потоа кажува дека не бил добро сфатен; во Македонија кумановскиот тероризам за него е од владата, а во Словенија, истиот тој тероризам, е дело на меѓународни терористи што ја нападнале Македонија; Израелската дипломатска авантура е крајно срамна за еден политичар, кој никогаш нема да биде државник; лагите на Шекеринска за високите наемнини од фиктивно издадените станови, за чантите од Шанел, за летувањето на јахти во Грција и многу други). За сите други што ги споменав, во зависност, кога која валкана работа ја одработувале и користеле **нужни, клеветнички или пропагандни лаги**, ги прогласувам за добитници на титулите **прагматични и романтични политички лажговци во политиката**. Кој од нив е современ **Минхаузен** (повторно нагласувам во политиката), а кој политички **Дон Жуан**, поконкретно во некоја друга пригода.

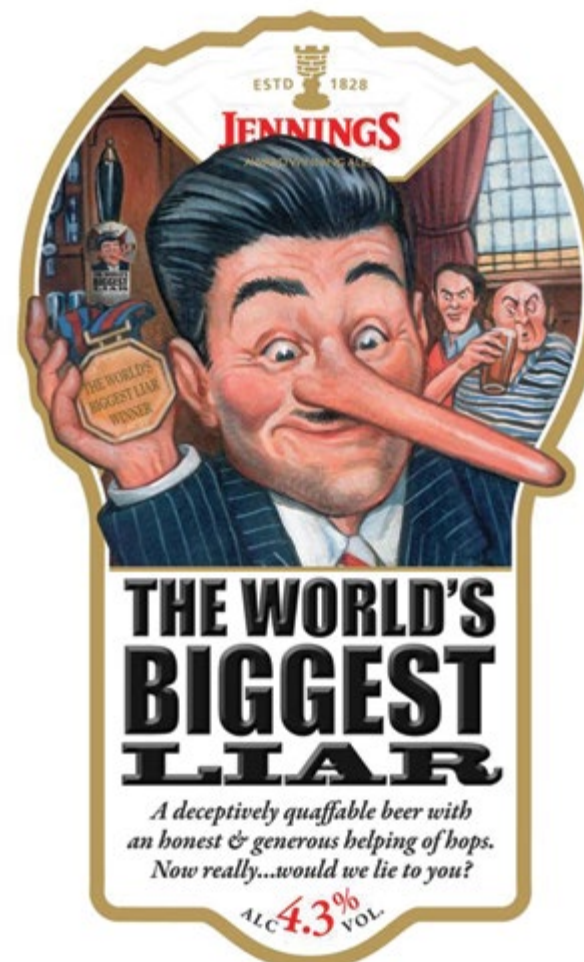


Година една, лаги многу...

Во текот на оваа година за паметење лаги, Заев сериозно го заслужи неприкосновеното прво место на пиедесталот. Неговиот партиски гласоговорник како помошник во дејствувањето застана блиску до неговите небулози, но, сепак, многу, многу далеку од квантитетот и од квалитетот на лидерите антимајстории. Да, доколку тој некогаш го облече костимот на Бетмен, Шилегов, дефинитивно, ќе треба да биде Робин. Но тие не лажат, нели...

Првата пушка или „бомба“ на македонската опозиција, пак, годинава кажа куп лаги. Многу и сериозни. Првата веќе, најверојатно, никој не ја ни памети, но, како што се чини, беше таа во која тврдеше дека не се сретнал со Груевски. Се покажа дека најмалку четири пати го направил тоа, притоа уценувајќи го во „Пуч“. Потоа Заев не го познаваше Верушевски, а асистираше Шилегов. Се покажа дека и компјутер му купил, а сакал и автомобил, за да избега. Можеби марка „катица“, нели. Најави паѓање

на Владата за три дена, а по многу месеци противниците имаат уште подобар рејтинг. Во еден ден смени три адреси на тие што му ги дале прислушуванието разговори, исто како што излажа дека во нив ги нема Никола Груевски и Сашо Мијалков. Затоа што биле нарачатели, нели, па потоа се изнаслушавме монтажи со нив. Истиот тој Заев најави дека ќе ги „пука“ еден и пол месец – траеја повеќе од шест месеци. Варираше и бројот на прислушувани разговори. И тоа според потреба. Да не забораваме, најави и дека ќе ги предаде веднаш по назначувањето специјален обвинител. Тоа го кажа



десетина пати, а ниту Заев ниту Катица не се потрудија тоа да се реализира во 2015 година. Дел од најновата лепеза неистини е ветувањето дека ќе излезе пред Анкетната комисија. Ќе сведочел јавно?! Упс, повторно статива со асистенција на Шилегов. Е, сега ќе дошол кога тоа ќе го направел Груевски. А тој помина, без да им направи кеф за јавно сведочење. Најновата лага, пак, треба да ја затскрие вистината, ама таа најболната, која го разоткри сдсмовскиот код и начин на терање политика. Откако ги фатија живи со меѓаскандалот „Фабрика за афери“, сега Заев треба да го спаси бродот што неизбежно тоне. Лош обид за дефокусирање од вистинската афера, па сега небулозно и неаргументирано тврди дека демек МВР издало десетици илјади лични карти за избори?! Сепак, најголемите бисери паднаа „на страна“. Притиснат од преголемата улога и свесен за својата маленкост, лидерот „на двапати“ се отвори во туѓина. Пуста да остане. И Израел и Словенија. Излажа во Тел Авив, а го демантираше лич-

но министерот Шалом. Потоа и неговиот кабинет. Но не ја научи лекцијата. Само еден месец потоа – излажа и во Љубљана, т.е. таму ја кажа вистината за тоа за што со месеци лажеше во Македонија. Си призна дека Диво Населје е терористички напад и го спореди со Париз. Да, во Скопје се демантираше, пак. Ама лошо...

На лагата ѝ се куси нозете, а на лидерот рејтингот. Моментната констелација на политичката сцена, пак, вели дека сериозно отчукува и часовникот на неговите денови на тронот на СДСМ. **Тик-так, тик-так** - оно-матопејата што толку ревносно ја употребуваше на ФБ за најава на „бомбите“, кои му детонираа в skut, сега станува звук што ги одбројува миговите на неговото владеење во партијата. Доаѓаат избори, а резултатите се гледаат од авион. Преживувањето, пак, по ваква бескрупулозно-безидејна политичка војна сведена на најниско ниво, во која врхушката на СДСМ заложил сè, личи на утопија. ■

ПОТСЕТНИК 2015

ФОТОАЛБУМ ЗА ЕДНА ТЕШКА ГОДИНА

Постојат моменти кои не чинат толку среќни што посакуваме да траат вечно. Постојат моменти на болка, моменти кои посакуваме воопшто да не се случиле. Но и едните и другите како траен белег се врежуваат во душата. Заедничко и за едните и за другите е што ги паметиме заради нивната сила, нивниот интензитет- на среќа или на болка. 2015 година се врамува токму во тој опис- година со премногу силни моменти кои долго ќе се паметат. Ова не е избор на топ 10, 15, 20 случувања. Ова е само мал потсетник за една генерално тешка година



На 31 јануари премиерот Никола Груевски објави дека Заев го уценувал со тајно снимени телефонски разговори кои ги добил од странски служби.

„Го слушав шефот на македонската опозиција со каква гордост самоувереност и возвишеност ме информира дека странска разузнавачка служба го снабдила со нелегално и противзаконски, противуставно стекнат материјал, делумно монтиран, со цел да оствари некоја своја цел. Не можев да верувам дека човекот кој сака да ја води државата не крие дека соработувал со странски разузнавачки служби...

Поднесена е кривична пријава, меѓу кои и за лицето З.З. за „шпионажа и насилство спрема претставници на највисоки државни организации“.

ВМРО ДПМНЕ на низа народни собири низ државата. Никола Груевски од Прилеп му порача на Заев „дека нема да му дозволат да направи граѓански конфликт во Македонија“.

- Вика гордо, ако треба и крв ќе падне. Слушам не ми се верува, враќам назад, пак слушам, стварно тоа го зборува, си велам абе човек, седи мирен и не си играј играчки, тешки зборови кажуваш, не си играј играчки, да не те лаже фаволот да правиш глупости, зашто ако седиме мирно и те пуштаме на глава да ни се качуваш, не значи дека ќе дозволиме и граѓански конфликт да направиш, порача Груевски.

На 2. мај партијата одржа Конгрес во Куманово.



СДСМ и Заев продолжуваат со објавување на монтирани аудио материјали. Организираат и собираат во Универзалната сала во Скопје. Им протекува телефонски разговор во кој се зборува дека Бранко Црвенковски нудел договор кон ВМРО ДПМНЕ во пресрет на локалните избори да го менува Карпош за Центар. Од СДСМ веднаш велат дека „било грешка“.



38 повредени полицајци со бекатон плочки, шипки и шишиња, руиниран државен имот, искинато македонско знаме и три ефективни и 11 условни затворски казни. Овој епилог на насилните протести пред владата на 5. мај. Луѓето беа дојдени подготвени. Дојдоа да ја предизвикаат полицијата да има нереди и да претстават дека полицијата го тепа народот.



8 полицајци ги положија животите, а 37 се повредени на 9. мај во Куманово во полициската акција против терористичка група во населбата Диво насеље. Станува збор за една од најопасните терористички групи која изминативе години беше инволвирана во бројни напади. Во Куманово е пронајден и голем арсенал оружје. Терористичката група беше целосно неутрализирана и елиминирана.

На 10. мај, раководството на СДСМ беше во Диво насеље. Заев се сликаше насмеан како вчера на тие улици да не паднаа жртви. СДСМ не упати ни збор поддршка за семејствата на загинатите членови на полицијата, ниту ги посети ранетите. За него, оваа акција била „местенка“ на власта. Тој став неколку пати го смени. На крајот на годинава повторно се врати на конспиративната теорија.



На 12. мај самоиницијативни оставки поднесуваат Гордана Јанкулоска, Миле Јанакиески и Сашо Мијалков. Овој потег доаѓа и во моменти кога по улиците на Македонија маршираат над 70 илјади луѓе со поддршка за полицијата и полициската акција во Куманово, што е голем симбол за тоа со кого е народот и дека народот ја поддржува полицијата и тоа што полицијата го прави за заштита на мирот и стабилноста на сите граѓани.



СДСМ на протестот доби „поддршка“ од 113 косовска бригада, се слушаа скандирања УЧК, УЧК, се вееја знамиња на Голема Албанија. Поддршката за 113 та бригада е всушност поддршка за терористите кои беа разбиени во Куманово, бидејќи најголемиот број од нив беа членови на оваа расформирана бригада. Практично луѓето со кои што се гушкаше Заев беа поддржувачи на терористите во чија акција за разбивање загинаа 8 македонски полицајци.



Во јавноста протекува видео снимка, направена во канцеларијата на струмичкиот градоначалник на која јасно се гледа и слуша дека Зоран Заев бара мито од 200 000 евра од сограѓанин, бизнисмен.



Заев прецизно дава насоки дека за работата која тој ќе ја заврши треба да му биде дадено мито, кое како што Заев сам кажува треба да биде уплатено кај неговиот брат Вице Заев.



Македонија е силна, не се предава, порача премиерот Никола Груевски пред 90.000 народ на големиот граѓански собир пред Собранието на РМ. Тој додаде дека Зоран Заев наивно поверувал дека ќе сме заминеле, прво за три дена, па за триесет... но, како што рече Груевски, еве не после неколку месеци, цврсти како челик.

- Нема да дозволиме нашиот народ да се закрви, ова е нечесна битка, порача Груевски.



„Нашата позиција е добро позната и е во контекст на реалноста дека ние сме Македонци, говориме македонски јазик и живееме во држава со Уставно име Република Македонија. Меѓународното право треба да се почитува од сите и во сите случаи, а не наменски. Оттука одлуката од Меѓународниот суд за правдата донесена во корист на мојата земја треба да се почитува од сите членки на оваа организација, посебно зашто токму тој суд е основан од организацијата на ОН и тој треба да е гарант на спроведување на правдата и на билатералните договори склучувани под покровителство на ОН“ порача Груевски во обраќањето во ООН.



Со договорот од Пржино на 2. јуни, а потоа и протоколот за негово спроведување, со посредништво на меѓународната заедница, се даде основа за надминување на кризата што треба да заврши со предвремени избори на 24. април 2016 година. Преговорите продолжија до доцна во годината, во кои што голема, но контроверзна, улога одигра бриселскиот посредник Питер ван Хауте.



„По 60 дена протестно кампување, се расформира Кампот на слободата пред македонската владина зграда, се собираат шаторите, столовите...“ По скоро 2 месеци кампување на најверните членови – СДСМ го растури кампот пред владата. Опозицијата зад себе остави штета од 1 милион денари. Кампот се растури по договорот за законско решение со кое 100 дена пред секои избори на сцена ќе настапи преоден премиер.

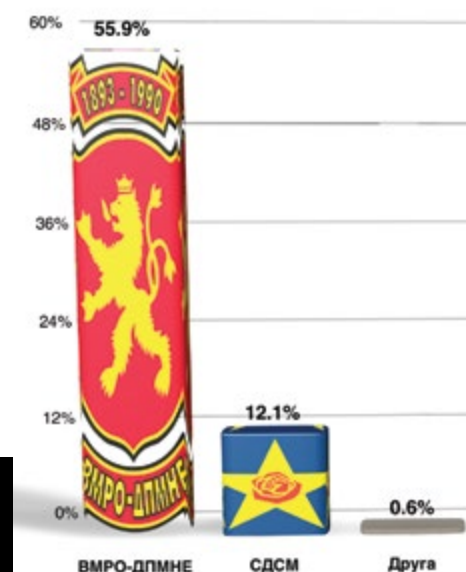
Болката на двете деца зад полицискиот кордон можеби може да се долови со фотографскиот апарат, но може само да навести низ што сè минале тие детски нозе. Хуманоста изискува да се помогне, а од другата страна е немоќта тоа вистински да се стори. Правилата, сепак, ги пишува нивната главна дестинација, а не Македонија. Фотографијата на Ѓорѓи Личоски го обиколи светот, поттикнувајќи ја хуманоста во секого. Но и стравот од злоупотреби како во Париз.



Во септември опозицијата се врати во Собранието, а потоа во владата седнаа технички министри и заменици министри, се воведо терминот „вето од дополнителниот заменик министер“, нови функции, лик и ингеренции на ДИК, СЈО, па нови закони за да може сето да функционира...



Официјален Израел испрати остар демант по интервјуто на Заев по средбите во Израел. Средбата со Заев била „куса и куртоазна“, се разговарало за општи прашања, не се разговарало за какви било безбедносни или финансиски прашања, стои во соопштение што го пренел израелскиот амбасадор во Македонија.



Измерениот рејтинг на партиите го дадоа одговорот кој ќе победи на следните закажани избори. Тоа финале на политичката криза во која СДСМ ја втурна државата, повторно ја понесе СДСМ во деструкцијата и во црната кампања што се очекува да продолжи и следната година. Во меѓувреме, почна играта **„ќе има - ќе нема“** избори...



Специјално јавно обвинителство и Катица Јанева. Иако требаше да биде независно тело, избраната Јанева истовремено и идентично реагира со СДСМ. Наместо таа да ги поставува условите, игра по променливите правила на СДСМ. Врвот на потчинетоста е тоа што Заев одлучува дали, кога и како СДСМ ќе и ги предаде материјалите заради што и постои оваа институција.



Годината приврши со нов стрес „Фабрика за афери“. „Фалсификуваните пасоши“ од минатата година на идентичен начин добија продолжение - со откривање фалсификувани лични карти. Брзата акција на обвинителството „ја подели“ полицијата - откри фабрика за изработка на документи кај членови на СДСМ, блиски до Заев и до министерот Спасовски, кој молчи иако на функцијата дојде со најава за решавање на овој случај.

ИСТОРИСКИ НАЈНИСКА НЕВРАБОТЕНОСТ, ПОРАСТ НА БДП И НА ИНВЕСТИЦИИТЕ

Крајот на една и почетокот на друга година е добар момент да се направи пресек што е сработено, но и што треба да се сработи во наредниот период. 2015 година ја одбележаа многубројни економски случувања што направија позитивни раздвижувања, кои се очекува да продолжат и во годината пред нас. Годишната зад нас ја одбележаа пораст на БДП, влез на повеќе странски инвестиции, историски пад на невработеноста, модернизација на железницата, подобрување на инфраструктурата, поволни услови за доаѓање до свој дом

Пишува | **Александрија Сџековска**

ПОРАСТ НА БДП

По благото забавување во вториот квартал, Државниот завод за статистика измери дека во третото тримесечје од 2015 година е остварен пораст од 3,5 проценти што оди во прилог дека владината проекција за пораст на БДП од 3,5 проценти ќе се оствари. Со тоа Македонија, во споредба со 28 земји, од ЕУ би остварила втор најдобар пораст на економијата. Ревидирани се и податоците за првите два квартала од 2015 година, па така, во првиот место 3,2 проценти, порастот изнесувал 3,5 отсто, а во вториот место 2,6 отсто остварена е позитива од 3,3 отсто. Со ова, вкупниот пораст на БДП во деветте месеци од годината изнесува 3,43 отсто, што е на линија со проекцијата на

Владата со ребалансот на Буџетот. Во третиот квартал од минатата година најголем пораст е регистриран кај градежништвото, речиси 30 отсто, со што оваа гранка продолжува да биде главниот двигател на македонската економија.

Македонскиот БДП за девет години е речиси двојно зголемен. Статистиката покажува дека ако во 2005 година домашниот бруто-производ изнесувал 308,4 милијарди денари, во 2014 година изнесува 525,6 милијарди денари. БДП по жител како основен показател за степенот на развој на економијата е зголемен од 3.072 долари во 2005 година на 5.477 долари во 2014 година или пораст за цели 78,3 отсто. Највисока стапка на пораст на БДП на годишно ниво е забележана во 2007 година од 6,5 отсто.

ПАД НА НЕВРАБОТЕНОСТА

Државната статистика покажа историски пад на стапката на невработеност во третиот квартал од минатата година, на најниски 25,5 отсто. Податоците покажуваат дека во изминативе 10 години во Македонија се отворени околу 150.000 нови работни места. Ако се анализираат податоците подетално, може да се заклучи дека ваквиот пад на стапката на невработеност претставува резултат на добро поставената економска политика, активните мерки за поттикнување на вработувањето од страна на владата, како и сè поголемиот број странски инвеститори што вложуваат и отвораат нови работни места на македонскиот пазар. Сè поголемиот влез на странските инвеститори во земјава придонесува забрзано да се отвораат нови работни места. Покрај тоа што странските компании влијаат директно на пазарот на труд, тие дејствуваат и индиректно, па преку соработката со домашните компании, тие дополнително ја поттикнуваат потребата од нова работна сила. Намалувањето на стапката на невработеност е основа за намалување на сиромаштијата, односно за пораст на стандардот. Податоците покажуваат дека за една година се вработени 20.000 лица, а само во последните седум месеци од 2015 година, преку проектот „Македонија вработува“, се вработени 10.100 лица.

Според проекциите, невработеноста се очекува до крајот на 2017 година и почетокот на 2018 година да падне под 22 проценти.

ПОРАСТ НА ИНВЕСТИЦИИТЕ

Минатата година во земјава влегоа повеќе странски инвестиции, кои го раздвижија пазарот на труд, извозот, но и економскиот пораст. Поволниот тренд на инвестирање се очекува да продолжи и претстојната година. Имено во средината на јануари се очекува потпишување на договор со осум компании што ќе инвестираат во Македонија и ќе отворат повеќе од 1.500 работни места. Две од нив се македонски и се првите вакви компании што ќе инвестираат во ТИРЗ. За македонските компании што влегуваат во технолошко-индустриските зони, важат истите услови што им се нудат и на странски компании.

Првата македонска компанија што ќе инвестира во ТИРЗ „Бунарџик“ нема никаков странски капитал и ќе произведува автомобилски делови. Во фабриката што ќе ја градат ќе се отворат 200 работни места. Втората, исто така, македонска компанија ќе произведува делови за електроника и ќе вработи 300 лица, од кои 100 во првата година.

Влезот на странските инвестиции ќе придонесе и за континуиран пораст на платите, пораст на домашниот бруто-производ по жител, што е показател за стандардот на една земја.

Како резултат на новите инвестиции, расте извозот од технолошко индустриските развојни зони. Последните податоци покажуваат дека минатата година за 11 месеци извозот бележи пораст од 26 отсто во однос на истиот период лани, со што вредноста на извозот изнесува една милијарда и 340 милиони евра. Тоа значи дека ќе се реализираат очекувањата и прогнозите на надлежните за вкупниот пораст на извозот од зоните за 2015 година. Очекувањата се извозот за 2015 година да изнесува 1,5 милијарда евра.

ГРАДЕЊЕ ПАТИШТА

Во патната инфраструктура во земјава се инвестира како никогаш досега. Инфраструктурната преродба, изградбата на новите патишта и рехабилитацијата на постојните, ќе донесе побрз економски пораст и развој. Ефективниот транспорт, добрата комуникациска мрежа и поврзаност, создаваат услови од кои бизнисот може да расте и да ја шири економијата на земјата многу поефективно. За поконкурентна економија се потребни инфраструктурни проекти и подобри патишта. На терен е раздвижено. Градежната механизација интензивно работи на изградба на нови автопатски делници, како и модернизацијата на локалните патишта. Еднакво се работи и на подобрување на регионалната патна инфраструктура. Во тек е изградба или реконструкција на осум регионални патни правци во земјава, во должина од 119 километри. Инвестицијата е околу 41,8 милиони евра. Се планира почеток на уште 16 регионални патни правци во должина од 276 километри, во што ќе бидат инвестирани 388 милиони евра.

Пресметките на Министерството за транспорт покажуваат – изградени или во тек на градба се 560 километри патишта, во план уште нови 200. Обновени се 390 локални патни правци во должина од над 700 километри. Во изминативе години, за изградба на патишта и на железници се потрошени 80 милијарди денари, покажуваат пресметките од финансии. Од 2016 година, повеќе од 200 милиони евра се предвидени за подобрување на патната инфраструктура.

МОДЕРНИЗАЦИЈА НА ЖЕЛЕЗНИЦАТА

Инвестицискиот циклус, вреден 600 милиони евра, комплетно го менува ликот на македонската железница. Почнаа да пристигнуваат новите патнички возови, веќе се испорачани товарните вагони, се градат нови пруги и се рехабилитираат постојните, се санираат црните точки, интензивно се работи на реконструкција на железничките станици. Граѓаните добиваат услуга по високи стандарди, компаниите-извознички нови можности за развој на бизнисот, железничкиот сообраќај постепено се враќа на голема врата и станува препознатлив од корисниците. Вакви капитални инвестиции во железницата не се направени повеќе од 30 години. Минатата година беше промовиран новиот патнички воз со капацитет за превоз на 200 патници, изработен во Кина по највисоки европски стандарди, со климатизација, екрани, музика, интернет, камери за безбедност на патниците. Тој е првиот од вкупно шесте патнички возови, кои се набавени од кинеската компанија ЦСР, а во редовен сообраќај ќе биде пуштен од јануари. Инвестицијата е вредна 25 милиони евра, пари обезбедени од Европската банка за обнова и за развој. Два воза се електромоторни,

четири на дизел-погон. Ова значи дека електромоторните ќе се пуштаат по Коридорот 10, бидејќи пругата на овој потег е електрификувана. Дизелот ќе може да вози на сите релации.

Испораката на шесте нови возови треба да биде комплетирана до април, со што ќе се опфатат 60 отсто од линиите во Македонија. Владата веќе крои план како целосно да го покрие возниот парк. Со помош на ЕБОР ќе се направат напори да се склучи договор и во 2017 година да пристигнат и нови возови. Надлежните ветуваат дека користењето на железницата нема да поскапи, напротив, очекуваат со ова да се мотивираат граѓаните да патуваат со воз, што би значело и повисоки приходи за „МЖ – транспорт“. Паралелно се работи на реконструкција на железничките станици. Во скопската се веќе инвестирани 2,6 милиони евра. Реновирани се пероните, пооставени се нови лифтови, санирани се санитарните јазли, електричните и климатизациските инсталации, поставени се нови информативни табли. Се реконструираат и станиците во Велес и во Прилеп. Реконструкцијата се случува по цели 42 години. ■

ДАДИЛКИ МОНСТРУМИ, УКРАДЕН МАЈМУН, ПИЈАНИ ДОКТОРИ

„Легенди“ имаше многу. Одвоивме пет настани, кои, за жал, иако не верувавме дека може да се случат, ете се случија...

Пишува | Билјана Зафирова

Некои работи изгледаат како некое филмско сценарио. За некои сметаме дека кај нас не можат да се случат. Но, се чини, човековата психа е чудна. Никогаш не се знае што може да се очекува и што може човек да направи...

Годинава имаше неколку настани што нè изненадија и за кои, веројатно, во прв момент сметавме дека не се случиле кај нас... На пример, кога келнерот од еден скопски ресторан растури детски

роденден... Тортата уништена, а келнер што ја теши мајката и ја убедува дека тортата, ете, некако чудно се стопила, прави обид да си „добие“ нов мобилен телефон... Или случката со жената што го остави мртвото дете во тоалет во тетовската болница...

Ова се само дел од тие настани што ќе ги споменуваме од годината што измина. Легенди имаше многу. Одвоивме пет настани, кои, за жал, иако не верувавме дека може да се случат, ете се случија...

КАКО ЛУКА СТАНА ЦЕКИ



Дали ќерката плачела, дали беше украден како подарок за да се расположи глупонето синче или, како што многумина коментираат – обид за добра заработка од неверојатниот Лука, во скопската зоолошка градина се случи неверојатна кражба. Жена од Кавадарци со својот свршеник допатува во Скопје за да го „киднапира“ Лука и со такси да го однесе надвор од градот.

Роденденот му е во април и тогаш не му купив ништо, па сега сакав да надоместам за тоа. Претходно десетпати го гледавме мајмунчето во Зоолошката и детето многу го бендиса. Многу му се радуваше и посака да го има. Ова е само едно од малкуте нешта што можев да ги направам за него за да ја видам насмевката на неговото лице. Заедно со свршеникот и со седумгодишниот син со такси заминавме за Скопје. Таксистот нè чекаше во возилото, а ние влеговме во зоолошката. Прошетавме малку и веднаш отидовме кај кафезот на омиленото мајмунче на мојот син. Со алатот што го зедевме почнав да поткопувам под мрежата на кафезот. Направив мал отвор само колку да излезе мајмунчето. Го залажав со банана и тоа почна да излегува. Мојот свршеник ја соблече маицата и го завиткав во неа, па го носев мајмунчето со мене. Ја прескокнавме задната капија, каде што фрлаат отпад, и се качивме во таксито – рекла кавадарчанката.

Па така Лука стана Цеки... Но за кратко. За среќа, мајмунчето беше вратено во зоолошката живо и здраво. Еден од крадците на Лука подоцна беше фатен во нова кражба – овој пат плен беше мобилен телефон.



ДАДИЛКАТА МОНСТРУМ

Тоа од што се згрози македонската јавност беше таканаречената дадилка... Видеото на кое се гледа како шеесет и едногодишната Т.С. нечовечки се однесува со деветмесечното дете наиде на лавина реакции од граѓаните. Неверување, шок и многу прашалници – кому му ги доверуваме нашите деца.

На снимките се гледа како дадилката место да го смири плачењето на деветмесечното бебе, го тресе, му вика, па дури и го удира. По објавувањето на снимките, Основното јавно обвинителство – Скопје поведе случај по допреглас и поднесе кривична пријава за жената што го чувала бебенцето.

Дадилката од Ѓорче Петров не се чувствува виновна за тоа што го направила. Така барем изјавила пред судот. По рочиштето на крајот на годината нејзиниот адвокат изјави дека обвинителството не треба да ја гони обвинетата за запуштање и за малтретирање малолетно лице со последица тешка телесна повреда зашто немало такво нешто... За тоа за кое се гони дадилката законот предвидува затворска казна од пет години.

Јавноста веќе пресуди, на ред е судот.

НЕГУВАТЕЛКА МОНСТРУМ

За дадилката да не биде единствена во своето грубо однесување се погрижи една негувателка на старица. Синот на 84-годишна бабичка болна од Паркинсонова болест и од деменција, а која е и тешко подвижна, се договорил со негувателка да се грижи за неговата мајка. Тој без надомест ѝ овозможил на негувателката да живее заедно со мајка му и се грижел финансиски за сите нејзини потреби бидејќи пријавената немала сопствен дом и средства за егзистенција.

Но видеонадзорот ја „издал“ таканаречената негувателка. Камерите ја фатиле негувателката како физички ја малтретирала бабичката удирајќи ја со рацете по главата и по телото, тегнејќи ја за косата и туркајќи ја на креветот. Негувателката е во притвор. Се чека судот да ѝ пресуди за „негата“ што ѝ ја укажала на бабичката.

ПИЈАНИ АНЕСТЕЗИОЛОЗИ, ПОЧИНАТА РОДИЛКА

Пијани на работа, згора на сè, медицински лица. Алкохолизираните анестезиолози во гевгелиската болница однесоа два живота. Еден штотуку почнат. Остатот е малолетно дете без мајка.

Обдукцијата покажа дека 32-годишната родилка Маја Кадиева од Нов Дојран и нејзиното бебе се задушиле при изведувањето на операцијата царски рез. Мајката и новороденчето починале поради грешка на тимот што ја породувал, кои ги оставиле долго време без кислород. Трагите на телото на починатата родилка, според обдукцијата, покажале дека таа била неуспешно интубирана неколку пати.

Лекарите-анестезиолози во болницата во Гевгелија се обидуваа во повеќе наврати правилно да насочат и да спуштат црево преку устата во нејзините дишни органи, но при секој обид тоа било безуспешно.

Трагедијата ја потресе целата македонска јавност. Дополнителен шок за јавноста беа резултатите од алкотестот на двајцата анестезиолози, според кој беше утврдено дека за време на царскиот рез врз родилката тие биле пијани. Кај едниот биле најдени 1,23 промили алкохол, а кај другиот 1,75 промили алкохол во крвта. Анестезиолозите добија отказ. Сега се на ред обвинителството и судот.



ПУКАЊЕ НА КЛИНИЧКИ

Мајка ми почина и за тоа ќе ве убијам сите – ова беше причината поради која две лица направија хаос на Клиничкиот центар во Скопје. Како на филм... Болката за смртта на нивната мајка, која била болна од рак, ја претворија во хорор-филм... Се заканувале по болничките ходници, кршеле и пукале во докторот што ја оперирал нивната мајка.

Медицинска сестра раскажуваше за тоа што го преживеале и пациентите и медицинскиот персонал:

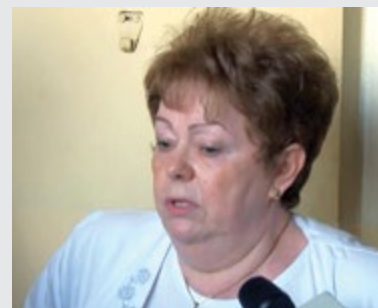
■ Ми рече – да ми го најдеш каде е? Реков, кого барате? Што е работата, зошто сте толку вознемирен? Што, вели, има да ве убијам сите! Велам, почекај малку, како тоа ќе нè убиеш сите, што сакаш? Најдете ми го доктор Огненовиќ, ми рече. Му велам, немојте така, што е ова, соземете се. Море ќе ве убиеме, сите ќе ги убиеме, кога мајка ми е убиена, ќе ги убиеме сите! И вас ќе ве убијам!

Три истрели се слушнале на клиниката. Напаѓачите пукале во докторот што ја оперирал нивната мајка. Сестрата се присетува:

■ Одеднаш слушнав пукање. Обично, човек бега кога ќе слушне пукање, но, не се правам херој, едноставно, некоја сила ме врати да одам назад. И

кога стигнав некаде до собата на професорот Карацов, тој излезе и ме праша - што е. Леле, велам, изгледа го убија Огненовиќ, го убија Огненовиќ. Еден истрел слушнав, така, покрај увото, си реков - загинав, што е ова? Професорот ми вика - седи тука, чекај да видиме, велам, да одиме, човекот е убиен или којзнае што му е, да видиме. На врата ме пречекаа напаѓачите. Ме одведе тој, еден од нив, самиот, до собата на докторот. Тој момент не можам да го заборавам, мислев ќе налетам на крвишта, а тој во глава пукнат, слики некои во глава што ти се јавуваат кога си во шок. Кога влегов, тој беше свиткан во работната маса. Му реков, Љубо, синко, дај кревај глава, зборувај, јас уплашена, не можам многу да ти помогнам, зборувај.

По ова интервјуираше обезбедувањето, а тројцата напаѓачи беа фатени. Судот поведе постапка за нив. ■



А СЕГА СОНУВАЈТЕ...

Заминаа и оставија многу позитивни работи за кои ќе ги споменуваме. Придонесоа за македонската култура, за македонскиот спорт, за политиката, за науката...
Нè натераа да ги знаеме, нè оставија да ги паметиме.
А сега, сега сонувајте

Пишува | Билјана Зафирова

За кого бијат камбаните... Бијат за тебе пријателе, кој замина во годината што замина. Бијат за актерите, за музичарите, за новинарите, за спортистите, за децата, за сите оние што го напуштија овој свет во 2015 година. Бијат за малата Тамара, борецот кој за жал не успеа докрај, бијат за Пеце Роговски, Никола Докиќ, за Зоран Ѓоргиевски во Вевчани... За сите што се бореа, за кои се боревме, но не успеавме да им дадеме шанса за подолг живот...

Не успеавме да ѝ помогнеме ниту на младата пејачка Орнела Јордановска. Болеста беше појака од сите оние што правеа напори да ѝ дадат шанса за живот. Нејзиниот оптимизам и желба за живот ја поттикнаа естрадата да се собере и да пее за 24-годишната девојка, да запее за шанса, за животен сон... Но, во првиот ден од годината што измина, замина и Орнела. Таа боледуваше од мај 2013 година, кога и ја започна борбата со дијагностициран рак на лимфните жлезди.

Естрадата годинава изгуби неколку имиња. Се простивме од Драган Каранфиловски-Бојс, автор, пејач, изворен музичар. Но, саканите луѓе не умираат, стиховите не згаснуваат. Тие живеат со нас. Педесет и деветгодишниот музичар замина на крајот на мај минатата година, но остана „Валерија“, остана „Опасно сум вљубен во тебе“... Остана Бојс!

Не пуштајте да умрам... Овие зборови останаа врежани. Популарната пејачка Уснија Реџепова го сакаше животот. Ја сакаше песната, ја сакаше публиката... Но ракот на белите дробови не ѝ дозволи да ужива во она што за неа значеше живот. Најубавата пејачка во

поранешна југославија го испушти последниот здив во октомври... Балканот ѝ оддаде почит. На социјалните мрежи кружеа безброј нејзини стихови...

И зад името на познатиот композитор Димитар Масевски, 2015 година ќе стои како година кога тој го напушти светот ваков каков што ние го знаеме. Доајенот на македонската забавна музика и авторот на првата детска песна „Рингишпил“ замина на 79-годишна возраст.

Се простивме и од првенецот на македонскиот балет Марин Црвенев, од некогашната првенка во македонската опера и балет, Анастасија Димитрова Божикова.

Се простивме и од Цветан Мазнику, големиот македонски активист и собирач на фолклорот на Македонците во Албанија.

Почина и првиот македонски уличен артист, алтернативен пионер, поборник за квалитетна музика, андерграунд борец, музичар, другар и учител на младите, Зоран Ангеловски-Шпиц.

ЗАМИНА ИТАР ПЕЈО

И актерската сцена остана без еминентни ликови. Ќе го паметиме Итар Пејо и долго ќе зборуваме за него. Легендарниот Благоја Спиркоски – Џумерко замина на 69-годишна возраст. Се простивме од уште еден актер од прилепскиот театар, Блаже Алексовски. Тетарската сцена засекогаш ја напушти и Сузан Максут.

Во септември се простивме од „виновникот“ за легендарниот македонски филм „Исправи се Делфина“,

Александар Ѓурчинов. Познатиот режисер и сценарист замина на 81-годишна возраст. На 91-годишна возраст замина и познатиот македонски филмски работник, доајенот на македонската кинематографија и директор на фотографија, Љубе Петковски, еден од пионерите на домашната филмска уметност.

НОВИНАРИТЕ СЕ ПРОСТИЈА ОД СВОИТЕ КОЛЕГИ

Македонските новинари се збогуваа со неколку свои колеги. На крајот на годината пристигна лоша вест – нè напушти младата колешка Неда Бакевска. Нејзиното срце престана да чука прерано, на 41-годишна возраст. Работот зеде неколку претставници на седмата сила. Прерано замина и новинарката Марија Кука.

Болеста беше посланка и од уредникот Васил Мицковски, доајен на македонското новинарство.

Замина и човекот кој целиот свој работен век го посветил на следење на историските настани и личности од денешницата. Познатиот новинар и радиоводител, Стојан Тренчевски, беше посветен на хуманите дела на Мајка Тереза.

Нè напушти и Такец, легендарниот новинар од Битола, Димитар Димитровски, кој замина на 93-годишна возраст.

Почина доајенот на телевизиската документарна програма, Иван Митески-Копола. Замина тивко без никој да го чуе, што не е својствено за неговиот живот исполнет со светлините на медиумот. Неговите филмови ја скенираа човековата душа.

По тешко боледување почина и професор доктор Јован Тофоски, претседател на Македонското лекарско друштво.

ЌЕ СЕ СЕЌАВАМЕ НА ЧАШУЛЕ

Амбасадори, поранешни министри, академици, писатели. Во 2015 година замина и Слободан Чашуле, македон-

ски новинар, политичар, министер за надворешни работи на Македонија во периодот 2001 – 2002 година, амбасадор на Република Македонија во Шпанија. Тој нè напушти на крајот од годината, на 70-годишна возраст.

Замина и некогашниот министер за здравство, Петар Милошевски, како и амбасадорот Ѓорѓи Аврамчев. На 65-годишна возраст почина директорот на Државниот архив на Република Македонија, Зоран Тодоровски.

Заминаа академиците Томе Башевски, Петар Хаџи Бошков, писателите Иван Василевски и Тодор Чаловски.

Заминаа и оставија многу позитивни работи за кои ќе ги споменуваме. Придонесоа за македонската култура, за македонскиот спорт, за политиката, за науката... Нè натераа да ги знаеме, нè оставија да ги паметиме. А сега, сега сонувајте...

СПОРТОТ ПОКУС ЗА НЕКОЛКУ ИМИЊА

Спортската јавност се збогува со неколку имиња. На 80-годишна возраст почина една од најголемите легенди на Вардар, Тоде Ѓеоргиевски. Каратистите се збогуваа со познатиот каратист и тренер Димче Кичевски, а кошаркарите со еден од основачите на македонската кошарка и првиот македонски кошаркар кој заиграл за репрезентацијата на Југославија, легендарниот Цветан Петровски – Куко.

СЛАВА ИМ!

Ќе се сеќаваме на познатиот скопски кројач Благоја Ангелковски. Но, ќе се сеќаваме и на оние пешаци што настрадаа во несреќи. Ќе ја паметиме девојката чиј живот згасна на пешачки премин кај Универзална сала, на девојчето прегазено во Влае.

Постарите ќе си споменуваат за Влада Дивљан, за Арсен Дедиќ, за Кемал Монтено, за Ранко Жеравица... ќе ги споменуваме Омар Шариф, Кристофер Ли, Би Би Кинг... ■



Александар Ѓурчинов



Димитар Масевски



Драган Каранфиловски-Бојс



Благоја Спиркоски – Џумерко



Слободан Чашуле



Иван Митески-Копола



Благоја Ангелковски



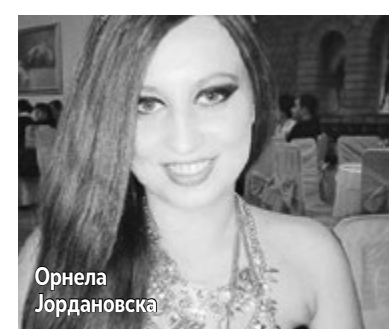
Љубе Петковски



Марин Црвенев



Неда Бакевска



Орнела Јордановска



Тодор Чаловски

НАСТАНИ ШТО ГО СМЕНИЈА СВЕТОТ ВО 2015 ГОДИНА



5 КОНЕЧНО СЕ ПОСТИГНА ДОГОВОР ЗА ТРАНСПАЦИФИЧКОТО ПАРТНЕРСТВО.

По седум години преговори, САД и единаесет други земји, конечно, во октомври постигнаа договор за Транспацифичкото партнерство (ТПП), најголемиот регионален трговски договор во историјата. Договорот, кој е критичен дел од ребалансот на администрацијата на Обама кон Азија, ќе постави трговски правила за уредување на околу 40 проценти од глобалната економија. Договорот беше постигнат кога Конгресот на САД гласаше во јуни да му се дадат поголеми овластувања на претседателот Барак Обама во сферата на трговските спогодби, кои Конгресот може да ги одобрува или да ги отфрлува. Преговарачките партнери на САД одбиваа да направат големи отстапки во преговорите за ТПП сè додека не дознаа дека Конгресот не може да го менува договорот што тие ќе го договорат со претседателот. Во знак на тоа колку може да бидат контроверзни трговските договори во Капитол хил, само четириесет и еден од демократите гласаа за тие овластувања на претседателот. Сега, кога Обама го има ТПП, тој мора да го убеди Конгресот да го усвои нацрт-законот за да влезе во сила. Критичарите веќе ги собираат нивните аргументи зошто Конгресот треба да гласа против спроведување на законот. Гласањето за ТПП најверојатно ќе се случи по изборите во 2016 година, ако и воопшто се случи.

4 СВЕТОТ ПОСТИГНА ДОГОВОР ЗА КЛИМАТСКЕ ПРОМЕНИ.

Климата во светот се менува, најмногу поради човековата активност. Но, владите од целиот свет се бавни во решавањето на потенцијално катастрофалната опасност. Договорот за климата од Кјото од 1992 година не успеа да го исполни ветеното намалување на емисиите на штетни гасови и тоа не само поради тоа што Сенатот на САД одби да даде согласност. Самитот за климатските промени во Копенхаген во 2009 година привлече големо внимание, но заврши со неуспех и даде многу мал резултат. Земјите, вкупно 195, кои учествуваа на новиот самит за климатски промени во Париз кон крајот на ноември, ја избегнаа таа судбина. По две недели интензивни разговори, тие ја постигнаа Париската спогодба за климата, која ја обврзува речиси секоја земја да ги намали своите емисии на

гасови што задржуваат топлина. Документот од триесет и една страница решава многу мал дел од предизвикот на климатските промени, па, затоа и некои активисти за климатските промени го критикуваат дека не е доволен за да се постигне нешто и дека е премногу задоцнет. За да се постигне спогодба, преговарачите оставија многу детали да се решат подоцна. Дури и ако се постигне договор за тие детали, успехот на Парискиот договор за климата во крајна линија зависи од преземање, како и од спроведување чекори за намалување на зависноста од фосилни горива од страна на националните влади. Домашната политика може да биде голема пречка на тој фронт.

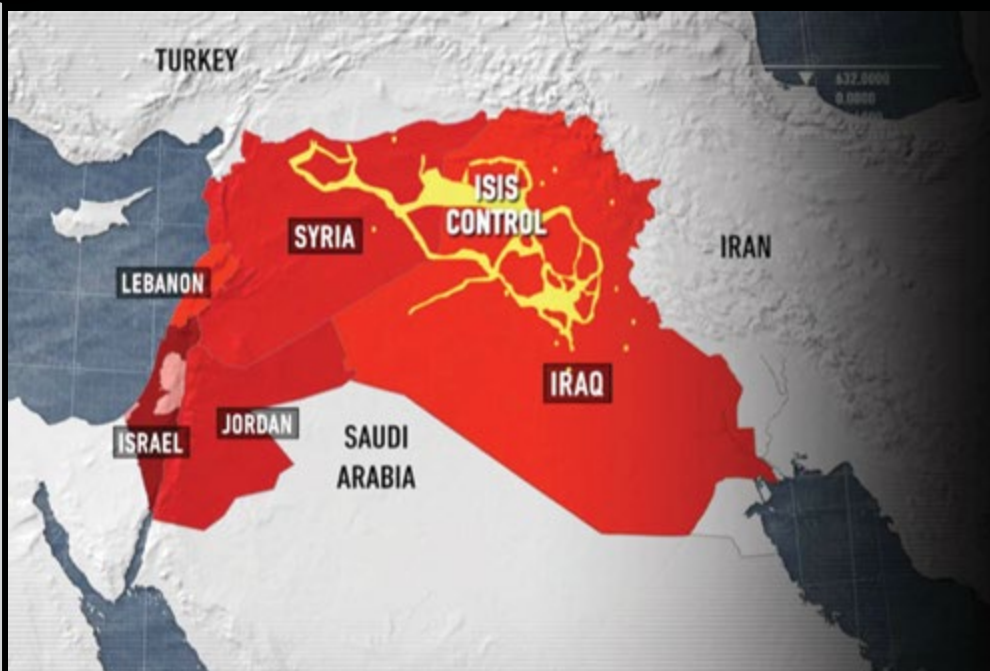
3 РУСИЈА ИНТЕРВЕНИРАШЕ ВО СИРИЈА.

Четиригодишната граѓанска војна во Сирија, во која загинаа повеќе од 200.000 лица, а дури девет милиони беа принудени да ги напуштат своите домови, доби нов тек во септември кога Русија без предупредување започна да извршува воздушни напади од базите во Сирија. Москва инсистираше дека интервенирала за да се приклучи во борбата против самопрогласената Исламската држава, но во практиката, нејзините авиони целеле кон сириските бунтовнички групи кои сакаат да го тргнат од власт долгогодишниот сојузник на Русија, сирискиот претседател Башар ал-Асад. Руските воени операции не беа координирани со операциите на САД и со операциите на нивните сојузници што ги водеа против Исламската држава, што е причина за загриженост за ненамерна конфронтација меѓу двете страни. Една верзија на тие стравувања се случи при крајот од ноември,



кога турски авиони „Ф-16“ соборија руски воен авион, при што еден од пилотите го загуби својот живот. Турските власти инсистираа дека рускиот авион ги игнорирал повторените предупредувањата да не влегува во турскиот воздушен простор. Руските власти, пак, го оспорија тоа тврдење и ја обвинија Анкара за „планирана провокација“. На дипломатската страна, руската интервенција поттикна обид да се најде спогодбено решение за сирискиот конфликт. И покрај важноста на прашањето и учеството на високо ниво од сите страни, разговорите наидоа на основно несогласување: Москва сака Асад да остане, а Вашингтон и неговите сојузници сакаат тој да си оди.

2 ТЕРОРИСТИТЕ НА ИСИС ИЗВРШИЈА НАПАДИ НА ТРИ КОНТИНЕНТИ.



Кога претседателот Обама во едно интервју на 12 ноември изјави „ние ја имаме под контрола“ Исламската држава, тој мислел на неговите географски амбиции на Блискиот Исток. Еден ден подоцна, светот откри дека Исламската држава ја изнесе својата борба надвор од својата територија. Три тима од терористи на ИСИС извршија напад на четири локации во Париз, при што загинаа 130 лица. Но, напорите на ИСИС да ја донесе борбата кај непријателите почнаа уште порано. Во јули, бомбаш-самоубиец лојален на Исламската држава уби триесет и три лица во Сурук, Турција, недалеку од границата со Сирија. Три месеци подоцна, двајца бомбаша-самоубијци, едниот од нив брат на бомбашот во Сурук, убија 102 лица на мировен протест во Анкара. На 31 октомври, бомба собори руски патнички авион над Синај, при што загинаа сите 224 лица во авионот. Потоа, на 2 декември, мажот и жената кои се заколнаа на верност кон калифот на Исламската држава, Абу Бакр ал-Багдади, извршија масовно убиство во Сан Бернардино, Калифорнија, каде што четиринаесет лица го загубија својот живот. Нападите ги поттикнаа обновените западни воздушни напади врз Исламската држава, ги пренасочија домашните политики во Франција и во САД и започнаа застрашувачки прашања за тоа што би можела да донесе 2016 година.



1 ЕВРОПА ЈА ЗАФАТИ БЕГАЛСКАТА КРИЗА.

Пред една деценија експертите пишуваа книги со наслови како „Зошто Европа ќе владее со 21 век“. Во 2015 година, Европа едвај беше способна да излезе на крај со сопствените проблеми, а камоли да владее со светот. Сè уште се бореше да излезе од длабоката економска рецесија кога ја погоди бран од речиси еден милион бегалци. Повеќето од нив се обидуваат да избегаат од ужасите на граѓанската војна во Сирија или од нестабилноста и насилството на други места. Други, пак, се економските мигранти кои бараат подобри можности за работа. Приливот на бегалци донесе трогателни слики на луѓе очажни да стигнат до Европа, кои понекогаш завршуваат со смртни последици, но, почесто успеваат. Порозните граници на Европа изложени на приливот на бегалци ги истакна разликите во Европа околу тоа како да се соочи со мигрантите и им дадоа нов живот на многу европски националистички и антиимигрантски партии. Кризата со бегалците, исто така, создаде политички проблеми преку Атлантикот. Администрацијата на Обама објави во септември дека ќе прими „најмалку 10.000“ сириските бегалци во 2016 година. Но, по нападите во Париз и во Сан Бернардино, сочувството брзо премина во загриженост, па, федералните, државните и локалните политичари бараат да не се примаат муслиманските бегалци во САД или да се релоцираат во нивните заедници. Сè додека трае граѓанската војна во Сирија и сè додека европската економија привлекува луѓе што бараат работа, притисокот од бегалците и од мигрантите врз Европа ќе продолжи. ■

Извор: „Нешнал интрест“

Превод: Ана Цветаноска

Исполнетите
ветувања нè
зближуваат.

Веќе
115
ГОДИНИ.



СВЕТСКИ ПРИЗНАНИЈА ЗА ФОТОГРАФОТ НА „РЕПУБЛИКА“ ЃОРГИ ЛИЧОВСКИ

НА ПАТ КОН ПОДОБРО УТРЕ

Минатата година во македонските медиуми се најде меѓу десетте најистакнати личности, годинава се најде на страниците на светските медиуми. Фотографиите на фоторепортерот на „Република“ Ѓорги Личовски годинава ги полнеа медиумите низ светот.

Признание прво пристигна од УНИЦЕФ, од каде што ја доби годишната награда за фотографија на годината. Неговата фотографија од бегалската криза, според УНИЦЕФ, најдобро ги отсликува карактерот и условите за живот на децата низ целиот свет. Негова фотографија се најде и во десетте најдобри фотографии според магазинот „Тајм“. „Гардијан“, пак, го запиша во топ 20, а примат доби и од „Волтстрит журнал“.

Личовски вели дека наградената фотографија направена на македонско-грчката граница е многу важна фотографија за него, можеби една од најважните во неговата кариера бидејќи беше објавена во многу светски медиуми. Признава дека не е лесно да се направат фотографии од луѓе што поради војната се принудени да ги напуштат своите домови барајќи подобар и посигурен живот во земјите на ЕУ.

■ Сè уште пред мене се сцените на бегалците со деца во раце како трчаат да стигнат до место во возот што оди кон Србија. Стотици луѓе се бореа да влезат внатре. Многумина од нив се обидуваа да влезат скокајќи низ прозорците на возот. Не можам да ги заборавам лицата на децата што беа преплашени од хаосот што ги опкружува. Тешко е да се разбере колкава е мизеријата што ги тера очајно да се борат за да го фатат првиот воз што ќе ги однесе до крајната дестинација. Бев сведок на ситуации кога употребуваа ножеви, стапови, камења во меѓусебната борба за да стигнат до место во возот. Децата гледаа и плачеа. Полицијата беше неуспешна во своите напори да им објасни дека ќе дојде друг воз или автобус и ќе ги однесе по нивниот пат. Сите се обидуваа



Признание прво пристигна од УНИЦЕФ, од каде што ја доби годишната награда за фотографија на годината. Неговата фотографија од бегалската криза, според УНИЦЕФ, најдобро ги отсликува карактерот и условите за живот на децата низ целиот свет. Негова фотографија се најде и во десетте најдобри фотографии според магазинот „Тајм“. „Гардијан“, пак, го запиша во топ 20, а примат доби и од „Волтстрит журнал“

...

Фотографирав со намера да му покажеме на светот што се случува и да помогнеме да се стави крај на тоа низ што не треба да поминува ниту едно дете

да се качат во првиот воз стравувајќи дека нема да има друг.

Фотографиите од хаосот во Гевгелија предизвикаа голем интерес во Европа. Битката за место во воз, безумните лица на мажите, жените и децата што плачат станаа дел од секојдневието на сите нас што работевме на сторијата – вели Личовски.

Македонија се обидуваа да направи ред на границата. Беше дадена наредба да се затвори границата за илегалните преминувања и да не се пушта никој додека да се најде решение за трансфер на големиот број бегалци што доагаа од Грција. Полицијите ги следеа наредбите, но емигрантите беа упорни во својата агенда.

■ Емигрантите се обидоа да го поминат полицискиот кордон ставајќи ги жените и децата во првите редови. Тоа беше ден што никогаш нема да го заборавам. Тогаш првпат ги видов моите колеги како плачат фотографирајќи ги преплашените детски лица, кои во хаосот се обидуваа

да ги најдат своите родители, браќа и сестри. Фотографирав со намера да му покажеме на светот што се случува и да помогнеме да се стави крај на тоа низ што не треба да поминува ниту едно дете. Гледајќи од оваа временска дистанца, можам да кажам дека полицијата не беше насилна. Полицијите имаа наредба да не дозволат некој да помине. Но очајот на бегалците беше поголем од штитовите на полицијите. Тие поминаа низ кордонот и стигнаа на возот или автобусот што треба да ги однесе до следната граница каде што ги чека нова битка за да преминат... На пат кон подобро утре – вели Личовски.

Тој се надева дека фотографиите од страдањата на луѓето ќе влијаат на совеста на политичката елита во светот, со цел да се помогне во решавањето на проблемот во земјите од каде што доаѓаат бегалците.

Светот е моќен, потребна е само добра волја – коментира нашиот фотограф. ■ (Б.З.)

ВО НОВАТА ГОДИНА СÈ ДА ЗАСВЕТИ СО НОВА ПОЗИТИВНА ЕНЕРГИЈА

Последниве години сè повеќе луѓе се решаваат свечената празнична атмосфера да ја пренесат и во дворовите, а таквото украсување станува составен дел од новогодишната магија

Пишува | **Невена Појовска**
Фото | **Александар Ивановски**

Новогодишните и божикните празници се повод да се декорира домот, фасадата, балконот, дворот... Некои ја украсиле само елката, додека од спротивната страна им се смешка соседот, кој со своето семејство уредно си ја завршил задачата уште одамна, односно навреме го украсил домот. Освен талентот за украсување, потребни се и

многу време и вештина за да направите вашиот дом да дише со празнично расположение. Но, исто така, потребни се пари за украси, осветлување, а се разбира, и за струјата што ќе ја потроши вашето ремек-дело. Ја посетивме куќата на семејството Трпевски сместена во населбата Водно. Украсена е како од бајките.

■ **Пријателите нè натераа да се пријавиме за најубаво украсен двор. Инаку дворот го декорираме четири години. Сами го украсуваме сите овие години и сами го смислуваме распоредот** - ни рече Зоран Трпевски.

Светилките се одлично распоредени во дворот, а, како

што ни рекоа, ги набавуваат од странство и самите се потрудиле да ги затскријат каблите за сето тоа да изгледа беспрекорно. Осветлени се и патеките до влезот од куќата и околу дворот.

■ **Украсите ги набавивме дел од странство, а дел од кај нас, бидејќи кај нас сè уште тешко се наоѓаат декорации што може добро да се искombинираат. Сакавме да имаме вистински новогодишен амбиент и се потрудивме максимално. Дел од дворот е осветлен со „лед-бело“, а другиот е со топло бело. Пред куќата и околу неа се решивме за оваа боја, а делот од дворот, кој е зад куќата, е повеќе осветлен** - ни рекоа.

Украсувањето на екстериерот во текот на новогодишните и на божикните празници е тренд што ни дојде од Запад и станува сè попопуларен во нашава земја. Сето тоа прави да се чувствуваме како да се наоѓаме во некаков филм или дека сме дел од некоја бајка. Секој од нас барем еднаш си помислил како би изгледал неговиот дом кога би се украсил една двор. Потребен е голем ангажман, трпение, набавка на светилки, украси... Последниве години сè повеќе луѓе се решаваат свечената празнична атмосфера да ја пренесат и во дворовите и на балконите, а таквото украсување станува составен дел од новогодишната магија. Тоа не мора да биде некоја голема инвестиција бидејќи, сепак, најважни се креативноста и фантазијата, како и времето што ќе го поминете со семејството при украсувањето.

Максимата „Помалку е повеќе“ или англиската верзија „The less is more“ може слободно да се примени во случајот на украсување-

то на домот на семејството Николовски во населбата Козле.

■ **Веќе десет години наназад ја украсуваме куќата за новогодишните и за божикните празници. Идејата беше моја и постојано наоѓав начини како да бидат поставени светилките за сето тоа да има поголем ефект, а реализацијата е дело на мојот сопруг** - ни рече Лидија Николовска.

Доколку сакаме да ја опишеме со малку зборови, тоа би биле едноставност и елеганција.

■ **Не го менувам начинот на украсување. Во принцип, секоја година исто го украсуваме дворот, терасата и прозорците, само што првите години користев гирланди на прозорците и ставав светилките во различни бои, но тоа не ми се допаѓаше, па ги местев да не „трепкаат“, туку да светат во една боја. Оваа година си купивме нови светилки, во бела боја, а имам и некои нови идеи за во иднина, но тоа ќе го оставиме за понатаму. Настојувам**

целата куќа барем малку да личи на тие што ги гледаме во европските градови - заврши Николовска.

Украсувањето на елката и на домот во овој период од годината, обично, нè враќа во најубавиот период од животот-детството. Украсените куќи однадвор сè повеќе се дел од нашето секојдневие. Речиси нема уличка во градот каде нема да видите украсен двор, или тераса, а некаде станарите заеднички ја украсуваат надворешноста на зградите. Преубави се. Секоја од нив на свој начин дава инспирација за новогодишни декорации, но и порака во Новата година се да засвети со нова позитивна енергија.

Семејството Игњатовски пред четири години се вратило да живеат во Македонија од Србија и ја продолжило традицијата на украсување на домот за новогодишните празници, која ја практикувале цел живот. Гоко е графички инженер и секоја година изработува проект за нивната новогодишна магија.





■ Се трудиме да направиме нешто ново. Поголем акцент ставам на терасата, на левиот дел од куќата, а оваа година дизајниравме една спирална елка и ново осветлување за да добиеме што поголема магија. Пред да почнеме со украсувањето задолжително правиме проект за да излезе сè како што треба, да го има потребниот ефект. Мене, можеби, ми е професионална деформација пред да почнам

да направам проект, но задоволни сме од резултатот - ни рече Ѓоко Игњатовски.

Нивниот дом во населбата Жданец е, навистина, импресивен.

■ Секоја година вложуваме во украси. Купуваме нови светилки, лампиони...сè што сметаме дека ќе ја подобри магијата. Следиме кои се новитетите и некои укра-

си ги набавуваме од тука, а некои и од странство. Околу 70 проценти од украсите се од тука набавени, но за нас е поважна композицијата, односно кој украс каде ќе стои, отколку самиот украс. Поважен ни е дизајнот, да се комплетира една приказна - објаснува Ѓоко.

Претходно ова семејство украсувало во Нови Сад и во Белград каде што живеело, а од

пред четири години нивната магија ја донесоа во Скопје.

Со лампионите секоја година ги украсуваме домовите, но тие може да се искористат и за дворовите и балконите.

■ Најлесен начин да се одушеват од вашата куќа е поставувањето светилки на прозорците, терасите, оградата...секаде каде што е возможно. Украсувањето со светилки



секогаш било практика, да се накити со нив барем елката пред врата, но, секако, добредојдена е секоја трошка труд, па може да се украсат и голите гранки на дрвјата. Накитената елка било да е во дворот или во куќата го облагородува просторот каде што е поставена. Самата нејзина појава во раскошна светлина предизвикува радост и топлина.

Светилките може да бидат исплетени на оградата, со нив да се обиколи влезната врата или од двете страни да се осветли патеката што низ дворот води до влезната врата.

Иако црвената и зелената се одомаќинија како празнични бои, кога станува збор за светилките, најсигурно е да се изберат сини бидејќи тие се најдобри навечер, ни откри Снежана, која години професионално уредува дворови.

Секоја година ги украсуваме домовите со лампиони, но тие може да се искористат и за дворовите и за балконите.

■ Не треба да се претеруваш со боите, бидејќи местозимско задоволство, многу лесно може да постигнете

ефект на лунапарк. А кога купувате светилки секогаш треба да внимавате на нив да пишува „за надворешна употреба“ - вели таа.

Во дворовите низ градот гледаме дека луѓето слободно ѝ се препуштиле на фантазијата и користеле декорации што се забележливи и преку ден. Многумина сопственици на куќи со дворови, на тревникот пред влезот поставиле Снешковци, санка на Дедо Мраз и задолжителните ирваси што ја влечат. Исто така, добро изгледаат и подароци со декоративна новогодишна хартија закачени на гранките од дрвјата или „заборавени“ пред вратата.

Луѓето се подготвени да направат сè за нивниот дом да засвети за Нова година и за Божиќ. Но, да не го заборавиме најважното, а тоа е светлината што допира од нашите срца. Залудно ќе бидат украсени домот и дворот, ако не ги осветлуваме луѓето околу нас со топлина, насмевки и со добри дела. А празниците се најдобро време за тоа. Сигурно дека е најважно празниците да ги поминеме со најблиските и со саканите личности, па макар и да станува збор за скромна вечера и за симболична мала елка. ■



ДЕФИНИРАНИ И ЈАСНИ ЖЕЛБИ ИМААТ ПОГОЛЕМА ШАНСА ДА СЕ ОСТВАРАТ

Желбите од типот „да имам повеќе пари“, се нејасни за нашиот ум, не подразбираат конкретна акција. Исто така, „повеќе престој во природа“ е нејасна желба или цел, бидејќи не одредува што значи повеќе. Место тоа, подобро е да си посакаме, на пример, трипати неделно престој во природа, вели психологот Стефанова

Разговараше | Александра М. Бундалевска
Фофо | Александар Ивановски

На крајот на старата и на почетокот на секоја нова година вообичено е да се прави ретроспектива на тоа што поминало. Во која граница треба да ни се движат желбите за да не доживуваме големи разочарувања подоцна, разговаравме со Марија Стефанова, психолог, психотерапевт и специјалист по менаџмент на човечки ресурси во психолошкото советувајште и консултативно-едукативен центар „Петар Пан“.

- Каква и да е желбата што ја посакуваме за нас, нека биде конкретна и специфицирана. Да знаеме што точно значи за нас, па така ќе знаеме и што треба да направиме во врска со нејзино остварување – вели Стефанова.

- Дали желбите што си ги замислуваме нè водат напред или, пак, правењето ранг-листа на тоа што мора да се направи прави да бидеме во грч или стрес?

СТЕФАНОВА: Почетокот на новата година, често кај луѓето подразбира почнување на нешто ново или одново. Често слушаме како луѓето си поставуваат нови цели и задачи „од Нова година, натаму“, планираат, се договараат сами со себе. Планирајќи, ги вклучуваат своите желби што во старата година не се исполниле. Желбите нè водат напред, желбите ги вклучуваат посакувањата што ги имаме или неисполнетите цели. Желбите, исто така, подразбираат подготвеност и енергија, која, можеби, недостигала досега за да реализираме нешто. Но, процената за нашите лични

успеси или неуспеси, во голем дел зависат и од вреднувањето на себе. Некои луѓе нереализирањето на поставените цели го сфаќаат како неуспех, па се критикуваат и чувствуваат лошо, т.е. како губитници. Други, пак, нереализирањето на тие цели го користат како искуство што ќе им помогне да знаат што да не прават во иднина, т.е. како да ги искористат во иднина преземените чекори во реализација на целите. Тие луѓе, во суштина, имаат победнички став кон себе.

Првите, ќе ги сметаат за важни само тие цели што не ги оствариле, а на тие што ги оствариле ќе гледаат како да се подразбира нивниот успех. Вторите, пак, ќе бидат задоволни и ќе се чувствуваат успешно за тоа што го постигнале, а за другите нереализирани цели ќе извлечат заклучок што ќе им биде од корист во иднина.

Токму поради тоа, билансот што го прават на крајот од годината, првите ги прави да се во грч, а другите ги „движи“ напред.

- Се вели дека празниците, вообичаено, се депресивни, без разлика на сета еуфорија што ја има околу нив. Зошто е тоа така?

СТЕФАНОВА: Овој период од годината за повеќето луѓе претставува период за веселба, честитање и за давање подароци. Но, некои луѓе имаат сосема поинакво доживување: исполнети се со тага, осаменост и со негативни мисли. Тоа доживување се интензивира ако личноста процени дека сите други се весели, освен таа. Тогаш, тие луѓе често се обидуваат да го прикријат своето нерасположение со што уште повеќе се повлекуваат во изолација. Во тие услови, секако е подобро да се побара помош и присуство од други луѓе и не треба да се заборави дека барањето по-



„Каква и да е желбата што ја посакуваме за нас, нека биде конкретна и специфицирана. Да знаеме што точно значи за нас, па така ќе знаеме и што треба да направиме во врска со нејзино остварување“

мош, па и стручна помош, не значи слабост, туку храброст.

- Во која граница треба да ни се движат желбите за да не доживуваме големи разочарувања подоцна?

СТЕФАНОВА: Желбите и посакувањата се поврзани со сето тоа што мислиме дека ќе ни донесе поголемо задоволство, па оттука, нивното неостварување може да ни донесе незадоволство и фрустрација. Од друга страна, пак, исполнувањето на нашите желби е поврзано со нашите очекувања, кои, во суштина, ја носат претпоставката за позитивен исход. Доколку очекувањата поврзани со некоја желба се реални, тогаш е помала веројатноста да доживееме разочарување и незадоволство од нејзиното нереали-

зирање. Реални очекувања се тие што ја земаат предвид ситуацијата, околностите, времето и условите за реализација на некоја желба.

Затоа, не ограничувајте се во посакувањата и во желбите, но пролонгирајте го нивното остварување додека не ги создадете условите. Во спротивно, ќе имате нереални очекувања, кои ќе ве фрустрираат.

- Без разлика на тоа што сите имаат различни желби што сакаат да им се исполнат во новата година, дали треба да се донесат некои поуниверзални одлуки, како, на пример, волонтирање, пишување дневник, повеќе престој во природа, кои би ни помогнале да се чувствуваме подобро?

СТЕФАНОВА: Каква и да е желбата што ја посакуваме за нас, нека биде конкретна и специфицирана. Да знаеме што точно значи за нас, па така ќе знаеме и што треба да направиме во врска со нејзиното остварување. Желбите од типот „да имам повеќе пари“, се нејасни за нашиот ум, не подразбираат конкретна акција. Исто така, „повеќе престој во природа“ е нејасна желба или цел бидејќи не одредува што значи повеќе. Место тоа, подобро е да си посакаме, на пример, трипати неделно престој во природа. Вака дефинирани јасни желби, постои поголема шанса да се реализираат.

- Каков е Вашиот совет за новогодишните и за божиќни празници? Како да се помине времето?

СТЕФАНОВА: Празниците нудат време и слобода да можеме да го правиме сето тоа за што не сме имале време. Се разбира, тоа е различно кај секој од нас. Затоа, искористете го времето квалитетно, што и да правите, поминете време со децата, најблиските, пријателите, поминете време со себе. ■



Обојте повеќе.

Семејството JUPOL денес има голем број на производи, за сите желби и потреби на корисниците. Сите бои од семејството JUPOL се на водена основа, не штетни по здравјето и околината, едноставни се за употреба и одржување. Се гордеат со бројните признанија од потрошувачите и стручната јавност: Trusted Brand, Производ на годината 2014 и Best Buy Award.



тел. 02/ 2464 -902
e-mail: vel.office@t-home.mk

www.velkoski.mk

ВООРУЖЕНИТЕ АКЦИИ НА МАКЕДОНСКИОТ НАРОД ВО СКОПЈЕ И ВО СКОПСКО ВО ТЕКОТ НА ВТОРАТА СВЕТСКА ВОЈНА

ИСТОРИЈА



Пишува |
г-р Димитар Љоровски Вамваковски

■ Советувањето на Водно

На партиското советување на месната комунистичка партија на Скопје, на падините на Водно, одржано во јуни 1941 година, присутни биле 30 луѓе. На советувањето била направена анализа на моментната политичка ситуација во земјата. Во текот на советувањето била соопштена веста за нападот на фашистичка Германија на СССР. По добивањето на оваа вест, биле прекинати сите дотогашни дискусии и советувањето добило сосема нова ориентација. Организациониот секретар на ПК на КПЈ за Македонија, Перо Ивановски – Тиквар, им посветил посебно внимание на присутните за новонастанатата ситуација. Во дискусијата што настанала потоа зеле учество повеќемина од учесниците, при што била изречена готовност за почнување вооружена борба. Исто така, било решено да се премине кон формирање вооружени групи.

■ Илинденските демонстрации

Месниот комитет на КПЈ за Скопје на прославата од 38-годишнината од Илинденското востание (1941) ѝ даде карактер на протест против бугарскиот окупатор. Прво, непосредно пред Илинден, група членови на СКОЈ го растуриле низ Скопје прогласот на ПК на КПЈ за Македонија, издаден по повод годишнината на востанието. Потоа, според планот на месниот комитет, се предвидувало организирање демонстрации на самиот Илинден. Организираното население излегло на плоштадот во Скопје, каде што истовремено бугарските власти одржувале прослава во присуство на воено-полициските сили. Поради тоа, месниот комитет ги презакажал демонстрациите за вечерта на 2 август, кога демонстрантите на денешната улица Македонија почнале да извикуваат пароли „Долу окупаторот“, „Да живее Илинденското востание“ и слично. Тогаш настанало раздвижување меѓу народот. Во тие моменти меѓу насобраното население интервенирала окупаторската војска и полиција, при што дошло до помали инциденти, а биле затворени и неколку демонстранти. Планираните демонстрации на 2 август може не успеале според предвидените проекции, меѓутоа успеале во намерата да пропадне прославата на бугарскиот окупатор.

■ Скопските „диверзанти“

Уште на почетокот на окупацијата на Македонија за време на Втората светска војна се забележуваат организирани акции против фашистичката власт, кои најчесто биле организирани од Комунистичката партија, но постоеле и такви што биле стихийни. Овие акции на новите окупатори им нанесувале материјални штети, морален удар, а, од друга страна, кај народот се поткривал духот за почнување вооружена борба.

Во јуни-јули 1941 година една диверзантска група извела акција во Скопје, онеспособувајќи еден германски камион, додека друга група запалила транспортен авион во близина на селото Лисиче. Во август 1941 година биле изведени три акции во рудникот Радуша за снабдување со експлозивен материјал. За да се снабди воениот штаб со пушки и со бомби била извршена акција на Пиротехничкиот завод во Горче Петров. Подготовките на средствата за диверзии и за саботажи во 1941 година биле правени во работилницата на Серафим Видевски, на извесен Нолча и на Димитриевиќ, и други. Биле изработени мини, разни шајки и слично за онеспособување на гумите на непријателските превозни средства.

На 1 октомври 1941 година четиричлена група минирала две парни локомотиви. Првата била уништена во реонот на Горче Петров, додека втората на железничката станица во градот Скопје. Во тоа време во градот дејствувале 12 диверзантски групи, кои имале по три-четири члена. Подоцна овие групи учествувале во разоружувањето на бугарските окупатори во Скопје. Една таква група на 17 октомври 1941 година поставила мина на железничката линија Скопје-Куманово. Друга диверзантска група ги прекинала телефонските линии меѓу Скопје и Куманово. На 22 октомври истата година биле запалени германските резервоари за бензин кај училиштето „Браќа Миладиновци“. Истовремено, покрај материјалната штета на окупаторот, овие групи им нанеле и човечки загуби. Само на 25 октомври 1941 година биле убиени шест германски војници.

Диверзантските групи имале посебна улога за време на ослободувањето на Скопје нанесувајќи им директен удар на германските сили, но и помагајќи им како водичи на III и на XII македонска бригада и на другите единици што учествувале во ослободувањето на градот. Сепак, и самите диверзанти дале жртви за слободата на македонскиот народ, меѓу кои и Благоја Деспотовски – Шовел, кој загинал при неуспешниот атентат на Мане Мачков.

■ Борбите кај реката Треска

Во текот на септември-октомври 1944 година се одвивало излекувањето на германската група „Е“ од Балканскиот Полуостров. Тоа во најголем дел се изведувало по линијата Солун – Скопје – Ниш, односно Качаник – Косово. Поради трајното онеспособување на комуникацијата Скопје – Ниш од единиците на НОБ и на ПОЈ, германската команда била принудена да ја користи единствената релација Скопје – Косово. Поради тоа германската команда правела максимални напори да ја задржи оваа делница во свои раце. За таа цел употребила соодветни сили, како артилериските единици кај Бардовци. Истовремено, германската команда ангажирала многубројни балистички сили од селата со албанска популација од реонот на Водно кон Лепенец и Качаничката Клисура, па до падините на планината Скопска Црна Гора. Овие балистички сили биле добро вооружени, што им овозможувало да им служат на окупаторите.

Согледувајќи го значењето на поширокиот реон на Качаничката Клисура, ГШ на НОВ и на ПОМ им наложил на единиците од 42. дивизија да ги интензивираат нападите на германските колони. На 17 октомври 1944 година III македонска ударна бригада добила задача да ја премине реката Треска во реонот на селата Шишево и Глумово, и кај селото Рашче да ја помине реката Вардар, а потоа да се упатат кон селото Никиштани, со цел да ја затворат Качаничката Клисура од западната страна. По едночасовна борба, првиот баталјон на бригадата ја поминал реката Треска и им овозможил на вториот и на третиот баталјон да се префрлат на левиот брег на реката. Потоа силите се упатиле кон селото Рашче. Раководството на бригадата го забележала движењето на една германска колона во правец Скопје – Сарај. Со цел да го одбегне откинувањето на делови од бригадата, било решено да се врати назад на поранешните позиции кај Бел Камен. Повлекувањето било извршено успешно на северните падини на Бел Камен. Меѓутоа, тогаш бил отворен артилериски оган на бригадата од страна на германските позиции кај селото Бардовци. Во тек на два часа, колку што единиците биле изложени на артилерискиот напад, загинале 35 борци, а исто толку биле ранети.

На 12, 13 и на 14 ноември 1944 година, во деновите на ослободувањето на Скопје и на Горче Петров, во реонот на хидроцентралата Матка, по ослободувањето на Скопје, особено тешки борби се воделе на линијата Орман – Ново Село – Оризари – Глумово. Во разбивањето на балистичко-германските сили учествувале три бригади и единиците на 50. дивизија. Притоа обидот на Германците и на балистите да ја дигнат во воздух хидроцентралата Матка и со тоа да се изврши уште едно злосторство, бил спречен од првиот баталјон на XII македонска ударна бригада.

Вреди да се спомене дека во септември и во октомври 1944 година во околината на селото Црешево, XVI македонска бригада водела тешки борби против германските сили и балистите. Во овие судири и од двете страни се забележани голем број жртви. Под притисок на единиците на НОБ и на ПОМ, балистите биле разбиени, а со тоа и ослободени тие делови од Скопско. На крај, како податок треба да се забележи дека во НОВ од скопската околина загинале вкупно 902 борци. ■



Патувањето на Дедо Мраз
Жаклина Михајлова

1

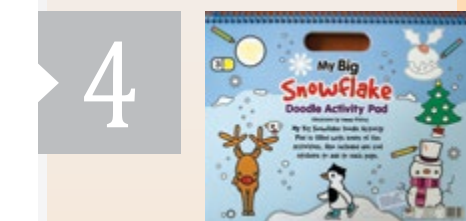


The Snowman's Smile



Christmas Tree's
(Christmas Storybook)

3



My Big Snowflake
(Doodle Activity Pad)

4



My Sticker Box set
Christmas

5



КАКО СНИМАТЕЛОТ ЈОВАН ЛЕСАНСКИ СТАНА ДЕДО МРАЗ

Волшебната приказна на Дедо Мраз

Ме прават среќен сите средби со децата, затоа што децата веруваат во магијата на Нова година и Дедо Мраз, вели Лесански

Дедо Мраз е најомилената професија во пресрет на Нова година. Како снимателот Јован Лесански стана Дедо Мраз? Вашата беше идејата или се наметна од некој?

-Снимателот Јован Лесански стана Дедо Мраз сосема случајно пред десетина години кога со еден колега (Дедо Мраз) требаше да фотографираме деца за Нова година во градинка и да им направиме календари, но тој не дојде (од оправдани причини), а облеката и брадата беа кај мене, па јас морав да ја спасам ситуацијата за да не останат децата разочарани дека Дедо Мраз ги заборавил. Ја ставив брадата, се облекох, излегов на сцената пред педесетина деца и така тргна волшебната приказна за Дедо Мраз.

Имате фотографија како Дедо Мраз на хеликоптер. Раскажете ни за тоа искуство?

-Фотографијата со Дедо Мраз на хеликоптер е направена во 2013 година во ВИНГОТ на АРМ, на која всушност е дублерот на Дедо Мраз, кој е професионален војник, бидејќи стандардите и условите налагаа тој да слезе со сајла од хеликоптерот, а јас со него се заменив во една грмушка далеку од очите на децата, а потоа продолжи забавата и фотографирањето со елката.

Што најчесто очекуваат децата од Дедо Мраз? Какви желби имаат? -Сум бил Дедо Мраз во многу училишта, градинки, игротекы, Домови за стари лица, во Домот за деца без родители... но и во Детската клиника во Државна болница. Децата имаат најразлични желби: компјутери, кукли, облека, велосипеди, а некои сакаат да одат во вселената, сакаат братче или сестричка, мир во светот и да нема гладни во Африка... Некои сакаат Дедо Мраз да им донесе вистински диносаурус кој ќе го чуваат во дневната соба, но само децата од Детската клиника имаат една желба: да оздрават!

Која средба Ве направила најсреќен, а која најтажен?

-Ме прават среќен сите средби со децата, затоа што децата веруваат во магијата на Нова година и Дедо Мраз. А најтажен ме направи едно девојче од домот за деца без родители кое имаше околу 6-7 години и ми се приближи и на уво ми шепна: „Дедо Мраз, јас сакам во новата година да направиш да дојде мојата мајка, ама вистинската. Не сакам ниту пакетче, ни кукли, ни облека, ни нови чевли. Само мајка ми да дојде“. Тука бев немоќен и не знам дали некогаш нејзината мајка ќе дојде кај неа. Не знаев што да ѝ кажам или пак да ѝ ветам... **■ (Н.П.)**



НОВОГОДИШНА

Месеот декември
многу ми е драг
мила Нова Година
веќе е на праг

Дома секој од нас
прави некој план
секој го зафаќа
среќен весел бран

Дома секој од нас
прави некој план
секој го зафаќа
среќен весел бран

Свонете свончиња свонете
свездички сребрен сјај сронете
Месечко постели килим злат
Дедо Мраз ни иде од далеку пат

Последен е овој декемвриски час
елката е прекрасна трепери од сјај
застани до неа, желба посакај
насмевка на лицето не заборавај

Застани до неа, желба посакај
насмевка на лицето не заборавај

Свонете свончиња свонете
свездички сребрен сјај сронете
Месечко постели килим злат
Дедо Мраз ни иде од далеку пат

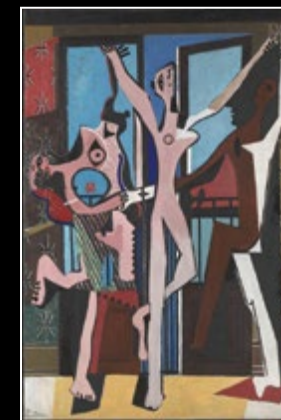
Свонете свончиња свонете
свездички сребрен сјај сронете
Месечко постели килим злат
Дедо Мраз ни иде од далеку пат

Нокта за секој е посебна
секој вели дека е волшебна

„Три танчари“ на Пабло Пикасо

„Три танчари“ е дело на шпанско-францускиот сликар Пабло Пикасо (1881-1973) насликано во 1925 година. Денес оваа слика се наоѓа во музејот „Тејт“ во Лондон.

Посебно место во неговиот опус заземаат композициите „Госпоѓиците од Авињон“, „Герника“ и големата сидна слика во палатата на УНЕСКО во Париз. Најголемиот дел од животот го поминал во Париз, оставајќи зад себе голем печат врз уметноста на 20 век. Тој многу се соживеал со скопската трагедија од земјотресот во 1963 година година и со солидарната акција за собирање уметнички дела и ја испратил својата позната слика „Глава на жена“.



ТОП 5 НАГЛЕДАНИ ФИЛМА

во САД викендов



1

**ВОЈНА НА СВЕЗДИТЕ:
СИЛАТА СЕ БУДИ
STAR WARS:
THE FORCE AWAKENS**



Заработка: 153.500.000 \$

Жанр: авантура
Режија: Џ.Џ. Абрамс
Актери: Харисон Форд,
Дејзи Ридли,
Марк Хамил

2

**ДОМОТ НА ТАТО
DADDY'S HOME**



Заработка: 38.800.000 \$

Жанр: комедија
Режија: Шон Андерс
Актери: Вил Фарел,
Марк Валберг,
Линда Карделини

3

**ЏОЈ
JOY**



Заработка: 17.500.000 \$

Жанр: драма
Режија: Дејвид О. Расал
Актери: Џенифер Лоренс,
Роберт де Ниро,
Бредли Купер

4

**СЕСТРИ
SISTERS**



Заработка: 13.900.000 \$

Жанр: комедија
Режија: Џејсон Мур
Актери: Еми Полар,
Тина Феј,
Маја Рудолф

5

**АЛВИН И ВЕРВЕРИЧКИТЕ:
ГОЛЕМАТА АВАНТУРА
ALVIN AND THE CHIPMUNKS:
THE ROAD CHIP**



Заработка: 12.700.000 \$

Жанр: анимација
Режија: Волт Бекер
Актери: Џејсон Ли,
Џесика Алберг,
Џош Грин

УМЕТНИЦИ, НАУЧНИЦИ И ЛЕКАРИ ЈА ОДБЕЛЕЖАА ГОДИНАТА

Четврта година по ред, „Република“ прави ранг-листа на значајните ликови и на најзначајните настани за годината што изминува. Сите се еднакво важни. Се разбира дека уште многумина заслужија да се најдат на овој список и нив ќе ги следиме догодина

Пишува | Александра М. Бундалевска

Уметници, научници, лекари и еден вундеркинд се на годинашната листа на најзначајни личности што ја состави редакцијата на „Република“. Редакцијата по четврти пат прави ранг-листа на значајни ликови и настани за годината што изминува. Сите на листата се еднакво важни за тоа што го направија во 2014 година. Се разбира дека уште многумина заслужија да се најдат на овој список и нив ќе ги следиме догодина.



МАКЕДОНСКА ФИЛХАРМОНИЈА, ДУКЕ БОЈАЦИЕВ И КАРОЛИНА ВО „КАРНЕГИ ХОЛ“

Камерниот оркестар на Македонската Филхармонија, првпат во историјата, заедно со солистот ДукЕ Бојациев настапи во престижниот „Карнеги хол“ во Њујорк, кој има 125-годишна традиција и во кој редовно концертираат најголемите музички имиња на денешницата. Македонската музика наиде на одличен прием кај американската публика, со долготрајни овации на крајот на концертот на Камерниот оркестар, засилен со Бојациев и со Каролина Гочева. Целиот концерт беше на македонски, среде Њујорк. Американската публика слушна музика на македонски јазик, како „Зајди, зајди“, изведувана на традиционални музички инструменти.

ПРОФЕСОР Д-Р ВИКТОР ГРУЕВ

Охриданиецот Виктор Груев, доктор на науки и професор на Универзитетот „Вашингтон“ – Сент Луис, Мисури, е изумител на специјални очила со кои хирурзите за време на операција може да ги видат клетките на туморот. Пронајдокот претставува вистинска мала револуција во светската медицина, бидејќи овозможува прецизно отстранување само на

заболени клетки и запазување на здравото ткиво. Професорот Груев објасни дека идејата почнал да ја развива пред три години. Работел на проект со биолози каде што биле студирани очите на различни видови животни и така дошле до сознание дека многу животни гледаат поразлично од нас, односно гледаат многу повеќе бои и имаат многу поинакви

сетила. Сето тоа било применето во создавање на очила со сензори, чиј дизајн е заснован врз визуелните системи на животните и врз нивната примена во неврологијата и во онкологијата. Првиот сензор е дизајниран врз основа на визуелниот систем на раковите „мантис“, а вториот се засновал врз визуелниот систем на пеперугите „монарх“.

МАРКО ЧАЛАСАН - ЧУДО ОД ДЕТЕ

Македонецот Марко Чаласан (15) е шестиот најпамен тинејџер во светот. Во моментот има 12 сертификати од „Мајкрософт“ и еден „Циско“ сертификат, а првиот сертификат го доби на само шестгодишна возраст. Тој научил да пишува и да чита уште на две години, веќе на четири години можел да зборува англиски јазик, а само на тригодишна возраст владеел со „Виндоус“. Марко пред четири години напиша и книга од неверојатни 350 страни за процеси поврзани со инсталацијата на оперативниот систем „Виндоус 7“. Марко предава основи на компјутери на деца од осум до единаесет години, зборува три јазици и учи уште еден.

ИСТРАЖУВАЊАТА НА Д-Р МИРКО ТРАЈКОВСКИ - ДЕЛ ОД СВЕТСКИ НАУЧЕН ТРУД

Во „Нејчер медисин“, едно од најреномираните светски научни списанија, е објавен оригинален научен труд под наслов „Отстранувањето на микрофлората промовира потемнување на белото масно ткиво и ја редуцира дебелината“. Ова откритие е дело на истражувачки тим на научници од одделот за клеточна физиологија и метаболизам при Медицинскиот факултет на Универзитетот во Женева, предводени од професор д-р Мирко Трајковски, еминентен научник со македонско потекло, во соработка со „Алкалоид“. Ова е исклучително значајно откритие во светски рамки и ја отвора сферата на сосема нови третмани против дебелината, со истражување алтернативни начини на супресирање – менување на микрофлората со ефикасни клинички третмани против дебелината. За истражувачкиот тим ова научно достигнување претставува огромен успех во областа на клеточната физиологија и метаболизмот на светско ниво. Има посебно значење и за македонската наука бидејќи претставува пионерско истражување од овој тип за чии цели се користени производи од портфолиото на „Алкалоид“, како и стручна научна експертиза од фармацевти од компанијата предводени од фармацевт-специјалист Мирослава Илиевска.

НОВ МЕТОД НА ДРЖАВНАТА КАРДИОХИРУРГИЈА

Со минимален рез годинава успешно беше опериран млад пациент на Државната кардиохирургија. Пациентот имал тешко заболување на срцето и бил во животозагрозувачка состојба. Новиот метод на Клиниката го примени професорот од Швајцарија со македонско потекло, Омер Џемаили, а во операционата сала биле и негови колеги од Македонија. На Државната кардиохирургија, за неполна година откако беше отворена досега, се извршија повеќе од сто интервенции. ■





ТРАДИЦИОНАЛНИ КОНЦЕРТИ ЗА НАЈГОЛЕМИТЕ СЕМЕЈНИ ПРАЗНИЦИ

ВИЕНСКАТА МАГИЈА И ВО СКОПЈЕ

Пишува | Невена Појовска

Првото утро во новата година најчесто почнува со топла домашна атмосфера, семејно собирање околу празничната трпеза и, секако, Виенскиот концерт! Ова е сликата што во речиси во секој дом е традиција. Виенскиот новогодишен концерт е традиционален концерт на класична музика, кој се одржува во Златната сала на виенскиот „Музикферајн“, а го изведува оркестарот на Виенската филхармонија. Секогаш е посветен на делата на композиторите од семејството Штраус, а одвреме-навреме се додаваат и дела на други композитори. Го пренесуваат во директен телевизиски пренос многу земји во светот. Некогаш бројката достигнува и преку деведесет држави.

Виенскиот концерт првпат бил изведен на 31 декември во 1939 година, под диригентската палка на Кременс Краус, а од 1 јануари 1941 година концертот се изведува околу пладне на првиот ден од новата година.

Неколку години наназад и во Скопје се создава традиција на одржување новогодишен концерт. Македонската опера и балет на 1 јануари изведува новогодишен концерт во Македонскиот народен театар, каде што, пак, на 7 јануари напладне, Македонската филхармонија ќе изведе божикен концерт. Двата концерта ќе бидат пренесувани во живо на Македонската радио-телевизија, а идејата е тие да станат традиционални за најголемите семејни празници.

■ Виенската магија на 1 јануари доаѓа и во Скопје. Со новогодишниот концерт на Македонската опера и балет, кој ќе се одржи на 1 јануари во 20 часот во Македонскиот народен театар, сакаме во духот на новогодишните празници да прославиме заедно. Во ритмот на валцери и на полки, ја пренесуваме виенската магија и во Скопје. Настапуваат солистите и целосниот ансамбл на МОБ. Цената на билетот чини 1.000 денари, а билетите ќе се продаваат на билетарницата

на МОБ до 31 декември, а на самиот ден на настанот можат да се купат на билетарницата на МНТ. Ќе бидат изведени најпознатите дела на Штраус, Штраус Помладиот и на оперетниот мајстор Калман, а ќе настапат оперските солисти: Ана Дурловски, сопран, Михаило Арсенски, тенор и Марјан Јованоски, баритон и балетските солисти Мими Поп Алексова – Атанасовска, Василиј Чичијашвили, Саша

Евтимова, Ивана Коцевска, Игор Веланоски, Билјана Басмаџиева и Дојчин Дочев (Бугарија), како и хорот и оркестарот на МОБ - велат во Македонската опера. Новогодишните и божикните празници се семејни празници и овој вид уживање е, секако, добредојдено.

■ Задоволни сме што во време на новогодишните и на божикните празници уште еднаш ќе може да уживаме



Оркестарот, хорот и целиот балетски и оперски ансамбл покажаа дека можат да направат новогодишен концерт рамен на виенскиот, велат љубители на уметноста што редовно присуствуваат на новогодишните концерти

во концертите, прекрасната изведба и музиката што ја подготвуваат Македонската опера и Филхармонијата - велат посетителите.

Станува збор за убава практика, традиција, која во европските држави, па и во светот се негува со години, а еве и кај нас полека почнува да станува навика да се оди на концерт на 1 јануари.

■ Оркестарот, хорот и целиот балетски и оперски ансамбл уште еднаш покажаа дека можат да направат новогодишен концерт рамен на виенскиот - велат љубители на уметноста, кои редовно присуствуваат на новогодишните концерти.

Празничните концерти беа најавени заедно со концертите за деца и претставите на МНТ пред новогодишните и божикните празници.

■ Уверена сум дека овие два извонредни настана ќе бидат вистинско уживање за љубителите на класичната музика и дека, несомнено, на овој начин ќе се збогати културната понуда за нашите граѓани за време на новогодишните и божикните празници - смета министерката за култура Елизабета Канческа-Милевска.

Новогодишниот концерт ќе се одвива под диригентската палка на Борјан Цанев.

■ На Новогодишниот концерт ќе бидат изведени најпопуларните полки на Штраус, но и сегменти од најизведуваниите оперети на големиот мајстор Имре Калман, а како солисти ќе настапат првенците Ана Дурловски, баритонот

Марјан Јовановски и Михајло Арсенски, кој веќе 20 години живее и работи во Германија - вели Игор Дурловски, директорот на Македонската опера и балет.

Интересот и посетеноста на овие настани секогаш се големи.

■ Оваа возбудлива музичка вечер ќе биде исполнета со интересни композиции од музичките мајстори. Концертот, кој е многу популарен кај македонската публика, барем за миг ќе ги пренесе присутните во раскошот на Виена, додека на концертниот подиум музичарите ги изведуваат прекрасните и игриви мелодии - велат музичарите.

Македонската опера и балет ќе ја продолжи 25-годишната традиција и во јануари ќе го организира и концертот за празникот Василица. ■

Со секој купен број на „Република“ добивате попуст од 50 денари за кино-проекциите во „Милениум“

попуст
50
денари

важи од 1.1. - 7.1.2016

КИНО МИЛЕНИУМ 3D

ШТО (НЕ) НИ ЈА ОБЕЛЕЖА 2015 ГОДИНА

Малку албуми и песни, многу концерти и фестивали – изминатата година повторно ќе остане запаметена во знак на само неколку, едни те исти имиња.

Пишува | Марина Косићовска

КОНЦЕРТОТ НА ЛЕПА БРЕНА

Не ве издала меморијата – Лепа Брена немаше концерт во Македонија годинава. Нејзиниот концерт беше првиот од неколкуте откажани концерти на балканските музички ѕвезди годинава. Македонија, колку толку, зеде здив од српскиот турбофолк. Концерти немаа ни Шабан Шаулиќ, ни Мирослав Илиќ, ни Зорица Брунцлиќ, ни Џенан Лончаревиќ...

Затоа, пак, концерти имаа Владо Јаневски, „Љубојна“, Тамара Тодевска, „Златните славејчиња“, „Нокаут“... - за првпат, неколку македонски музичари едноподруго ја наполнија салата „Борис Трајковски“, а детската атракција Петко и неговите другари од „Пет плус бенд“, пак, во само неколку дена одржаа 20 концерти во Македонскиот народен театар.

Имавме можност во живо да ги слушнеме и врвните музичари Морисеј и „Вајт снејк“.

ФЕСТИВАЛ

Тука веројатно еден од друг секоја година би си го преземале приматот „Скопски фестивал“ и „Макфест“ – тие ни се, толку се фестивали за македонска забавна музика. Но, бидејќи и двата годинава поминаа толку неславно и толку залудно, ќе ги измениме критериумите.

Бидејќи едните успеаја да доведат толку млади луѓе во Дојран и неколку дена да ја држат енергијата на едно исто позитивно ниво, а другите, пак, по 17 години останаа доследни на квалитетот и на своето, годинава никој нема да ги помни горенаведените, туку само „Д фестивал“, по петти и најдобар пат и „Таксират“ по 17 и секој од нив незаборавен пат.

МОМЧЕ – НАЈМАЖ МЕЃУ МАЖИТЕ

Можеби токму поради тоа што првото родено бебе беше женско, па така и целата година женскиот дел од естрадата беше многу поактивен.

Честа на машките музичари им ја спасија кандидатите во „Икс-фактор“, Боби Мојсоски и Давид Темелков, но само во првите шест месеци. Во останатиот дел од годината, по завршувањето на шоуто, публиката брзо ги заборави.

Најактивен меѓу мажите е четиринаесетгодишно момче. Трајче Ѓеоргиев од Струмица беше бодрен од целиот Балкан, а секој следен настап добиваше сè поширок круг на обожаватели. По завршувањето на „Пинковите ѕвездички“, настапи како гостин на концертите на многу балкански ѕвезди.



АЛБУМ НИ ЗА ЛЕК

Годинава конечно, по 11 години, Тамара Тодевска го издаде вториот албум. Нејзиниот албум „Еден ден“, потоа албумот „Само сакав“ на групата „Ај Кју“ и албумот „Небеска“ на Мијата, беа единствените албуми издадени на поп-сцената.

Ако таму недостасуваа, на алтернативната сцена издадени-те носачи на звук се множеа, правејќи вкупна бројка од 40-тина музички албуми.

Меѓу оние што не треба да се пропуштат се „Пијан славеј“ и „Шербет“ на „Фолтин“, односно „Љубојна“.



ПЕСНА(И)ШТЕ

Со освојувањето на балканскиот пазар, мисија која ја започна лани со учеството на „Твое лице звучи познато“, Елена Ристеска продолжи и годинава. Со премиерната изведба на „Доживотно“ на „Икс-фактор“, таа потврди дека е подготвена да се врати на сцената, но онака како што ѝ доликува – со моќна песна и со подготовка на албум, сето тоа испреплетено со многу чаршиски муабети поврзани со нејзиниот приватен живот и со наводниот развод.

FUTURE NOW

Спектакуларен ДИГИТАЛЕН БИЛБОРД

ПРВ ИНТЕРАКТИВЕН OUTDOOR МЕДИУМ ВО МАКЕДОНИЈА

на Плоштад Македонија, Скопје

MEDIA CITY
ADVERTISING

00389 2 3100010

office@mediacity.mk

► www.mediacity.mk



ИДЕАЛНА ДЕСТИНАЦИЈА ЗА НОВА ГОДИНА - БУКУРЕШТ

ДОЖИВЕЈТЕ МАГИЧНА НОВОГОДИШНА НОЌ ВО „МАЛИОТ ПАРИЗ“

Туристичките агенции нудат поволни неколкудневни понуди за дочек на Нова година во романската престолнина. Освен незаборавно доживување на најлудата ноќ, ќе имате шанса подобро да го запознаете градот и неговите знаменитости, како и да го почувствувате неговиот пулс

Пишува | Јана Јосифоска

Познат по широките булевари со три ленти, прекрасни градби и по добриот глас за град со одлична забава, главниот и најголем град на Романија, Букурешт, со право го носи епитетот „Мал Париз на Истокот“.

Мора да се признае дека Букурешт е туристички недоволно истражен и промовиран град, а има многу што да понуди. „Малиот Париз“ денес е динамична метропола. Легендата вели дека на бреговите на реката Дамбовица, Букурешт е основан од овчарот Букур, чие име во буквален превод значи задоволство и радост. Наводно, музиката што овчарот ја свирел на кавалчиња ги занела луѓето, а неговото вкусно грозје од блиските виногради ги освоило локалните трговци, кои го нарекле градот по овчарот.

Романската престолнина е величествено убава, украсена со паркови, големи авени и со специфична архитектура која ја создале француски и италијански архитекти. Романските архитекти развиле стил сличен на францускиот, а причина за тоа е што поголемиот дел од богатите Романци пред воведувањето на комунистичкиот систем се образовале во Франција. Токму затоа Букурешт е прекрасен, голем и монументален град, кој, кога бил богат како останатите го-

леми градови, би бил најубава европска престолнина по Париз. Сите овие работи, дополнети со новогодишна и со божиќна атмосфера, го прават идеален за новогодишен престој и за уживање во празничниот дух.

НОВОГОДИШНИ ПОНУДИ ЗА ПАТУВАЊЕ ДО БУКУРЕШТ

Туристичките агенции нудат поволни неколкудневни понуди за дочек на Нова година во романската престолнина. Освен незаборавно доживување на најлудата ноќ, ќе имате шанса подобро да го запознаете градот и неговите знаменитости, како и да го почувствувате неговиот пулс. Со оглед на фактот дека Букурешт не е многу далеку и нема директни авионски линии, најдобра опција е автобускиот превоз. Просечната цена на ваквите понуди чини околу 120 евра, со вклучено сместување. Се разбира, можете да

Романската престолнина е величествено убава, украсена со паркови, големи авени и со специфична архитектура која ја создале француски и италијански архитекти

си организирате патување и во сопствен аранжман и да се сместите во некој од hostelите за прифатлива цена.

ПАЛАТАТА НА ПАРЛАМЕНТОТ — НАЈГОЛЕМА АДМИНИСТРАТИВНА ЗГРАДА ПО ПЕНТАГОН

Еден од символите на градот е палатата на Парламентот – монументално здание кое ја обележало една од најзначајните ери во романската историја. Изградена е во '80-тите години на минатиот век, за време на владеењето на комунистичкиот лидер, Николае Чаушеску. Најголемото здание во Европа е дом на романскиот Парламент, како и на Националниот музеј на современа уметност. Палатата, исто така, е дом на еден од најголемите центри за спогодби во светот и претставува најголема



административна зграда по Пентагон. Има 12 ката и 1.100 соби. Под земјата лежат четири ката во длабочина и нуклеарен бункер. Внатрешноста на градбата е импресивна исто како и надворешноста. Богата е со кристални канделабри, мермерни и златни детали, луксузни теписи, големи прозорци и со уште многу други работи кои посетителите ги носат во целосно друг свет.

Уште една значајна знаменитост е Триумфалната порта, која го копира стилот на таа во Париз. Првобитно е изградена од дрво во 1922 година, а потоа во 1936 година е реконструирана во гранит. Подигната е во чест на оние што се бореле во Првата светска војна. Може да се качите на врвот од портата и да уживате во прекрасниот поглед. Оттаму се шири убава панорама на целиот град.

Славната романска револуција се одиграла на Плоштадот на револуцијата во 1989 година. Во самиот центар на плоштадот, познат по настаните со падот на Чаушеску, се наоѓа споменик во знак на сеќавање на жртвите од револуцијата. Тој е исклучително убав и важен плоштад, на кој се наоѓа Кралската палата, во која сега се наоѓа Музејот на национална уметност.

Стариот центар претставува дел од историскиот град кој не е уништен по наредба на Чаушеску. Тука се наоѓаат бројни клубови, ресторани и продавници, а на ова место е главното и собиралиште за младите. Една од најубавите згради е престижната концертна сала – Романскиот атенеум, кој е ставен на листата на конзервирани европски споменици на културата. Тука за Нова година се одржуваат одлични концерти, кои, ако имате шанса, вреди да ги посетите.



ДВОРЕЦОТ НА ДРАКУЛА, ГЛАВНА АТРАКЦИЈА ЗА ТУРИСТИТЕ

Најпривлекна атракција за туристите дефинитивно е замокот Бран, познат како дворецот на Дракула. Според легендата, тука во 1462 година бил затворен грофот Дракула. Но иако тој не постоел навистина, во дворецот живеел Влад Цепеш, многу популарен господар, познат во сите краеве на светот. Неговиот дворец е меѓу најубавите во светски рамки. Големите паркови и градини се едни од главните

обележја на градот. Напролет зелени, во зимскиот период празнично украсени и шарени. Херастрау е голем јавен парк, лоциран во близина на езерото Херастрау и на Селскиот музеј, додека, пак, Ботаничката градина е најголемата градина во Романија и содржи преку 10.000 видови растенија, повеќето егзотични, а низ историјата претставувал и рекреативен парк на кралската фамилија. ■





ТРЕНД

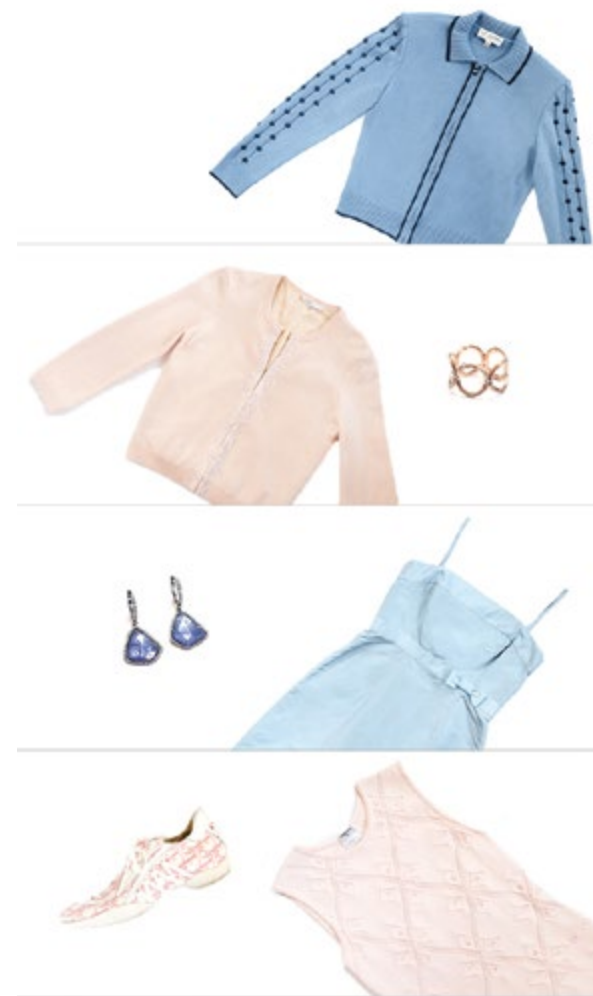
БОИТЕ ШТО ЌЕ ЈА ОДБЕЛЕЖАТ 2016 ГОДИНА

„Розов кварц“ е моќна, а сепак, нежна нијанса која пренесува сочувство и чувство на присебност. „Спокојство“ е бестежинска и воздушна, како распространетоста на синото небо над нас и ни носи чувство на олеснување и на релаксација, дури и во турбулентни времиња



РОЗОВ КВАРЦ

СПОКОЈСТВО



Институтот за бои „Пантон“, за 2016 година одбра две нијанси кои ќе бидат во центарот на интересирањето. Тоа се бебешките нијанси на розова и на сина боја наречени „розов кварц“ и „спокојство“.

„Розов кварц“ е моќна, а сепак, нежна нијанса која пренесува сочувство и чувство на присебност. „Спокојство“ е бестежинска и воздушна, како распространетоста на синото небо над нас и ни носи чувство на олеснување и на релаксација, дури и во турбулентни времиња.

Специјалистите за бои велат дека е ова е спој на две нијанси. Во нив има и смиреност и среќа.

Ова се бои за љубителите на пастелните бои. Свесни дека потрошувачите трагаат за благосостојба и за мир како противтежа на стресот на кој секојдневно се изложени, од „Пантон“ се одлучиле за бои



кои психолошки исполнуваат со чувството за сигурност и безбедност. Од таа причина, Институтот за бои за 2016 година ги избра нијансите „розов кварц“ и „спокојство“, кои претставуваат нераздвојна рамнотежа помеѓу топлиот тон на руменилото и студениот тон на сината боја, спојувајќи ги поврзаноста и благосостојбата, како смирувачко чувство на ред и мир.

Оваа комбинација има и доза на симболика бидејќи, земајќи го предвид времето кое сè повеќе пропагира родово рамноправност и разноликост, може да стане и облик на изразување на сите оние луѓе што не сакаат да бидат окарактеризирани стереотипно и кои имаат широки погледи на светот и на самите себе. ■

НАЈСЕКСАПИЛНИ МРАЗИЦИ ВО ХОЛИВУД

Во ова време на годината воздухот е исполнет со звуците на божикни и на новогодишни песни, а продавниците се преполни со купувачи. Време е да ги ставите подароците под елка и да извадите млеко и колачиња за Дедо Мраз. Во духот на празниците, ви претставуваме поинакви слики од неколку zgodни и сексапилни Мразици

КЕЈТИ ПЕРИ

Пејачката Кејти Пери беше забележана како носи сексапилен мразовски костим на концертот „Џингл бол“ во Флорида пред неколку години. Костимот беше изработен од црвен сатен со бели украси од крзно, со длабоко деколте и со кусо здолниште што ја откриваше нејзината вита фигура.



ПАРИС ХИЛТОН

Парис Хилтон, која, наводно, верувала во Дедо Мраз сè до 16 години, изгледа многу слатко како Мразица. Во 2009 година, наследничката на огромно богатство го лансираше својот нов парфем во костим на Мразица.

ХАЈДИ КЛУМ

Една од најпознатите манекенки во светот, Германката Хајди Клум, позираше за една провокативна мразовска фотосесија за една позната марка за долна облека. Хајди е позната по тоа што обожава да се облекува во костими и често знае да ги почести своите обожаватели, но и да им посака среќни божикни и новогодишни празници со една таква фотографија.



СКАРЛЕТ ЈОХАНСОН

Симболот за безвременска убавина и за сè што е сексапилно, Скарлет Јохансон, изгледа прекрасно како Мразица. Во пресрет на празниците, пред неколку години актерката позираше за една жешка фотосесија, облечена како Мразица.

МАРАЈА КЕРИ

Оваа американска пејачка е една вистинска Мразица бидејќи нејзините албуми со божикни песни секоја година се едни од најпродаваните. Обвивките на албумите на кои убавата Мараја позира во сексапилен мразовски костим, сигурно, придонесуваат за големата продажба. Нејзината најпозната божикна песна, се разбира, е незаборавната All I Want For Christmas Is You.



Среќни Празници

LOTUS LED BAY LIGHT

PATENTED

5 YEAR WARRANTY

Заштеди на осветлување до 80 %

LPS LIGHT POWER SOLUTIONS

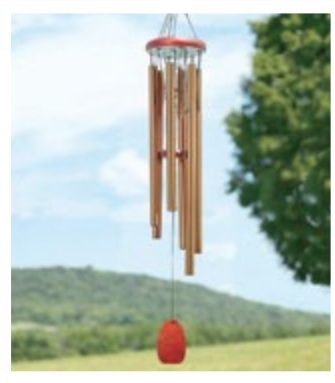
impuls SHEENLY

info@lps.mk | +389 2 313 11 13

www.lps.mk

Quehenberger | Drexelmaier | Alkaloid | Granit | KAM | Tinex | Blizoo

MAHLE | DHL | BMW | L'OREAL | PUMA | H&M | CHANEL | Mercedes-Benz | FORD | IKEA | VOITH | ORACLE | LANXESS



СВОНЧИЊА ПРОТИВ НЕГАТИВНАТА ЕНЕРГИЈА

Употребата на свончиња е многу ефикасен и моќен лек во фенгшуй. Се користат за да се пренасочи енергијата, односно да се промени нејзиниот тек. Свончињата се еден од најдобрите лекови за ублажување на негативната енергија што предизвикува лоша среќа, незгоди и хаос. Најсилно дејствуваат кога се поставени во градината или на балконот, но и во станот се делотворни бидејќи ја раздвижуваат енергијата. Свончињата може да се разликуваат по обликот, материјалот, големината и бројот на цевчиња. Поради тоа постои и разлика во звукот што го произведуваат.

Свончињата од дрво најдобро е да се постават на исток или на југоисток, додека металните повеќе одговараат на север, северозапад и на запад. Кога се поставени пред остри рабови, свончињата го ублажуваат нивното штетно влијание, а закачени на влезната врата ја прочистуваат аурата на лицата што влегуваат. Свончињата можат да се закачат, како стражари, во мирните агли и на тој начин штитат од налетот на штетното чи.

При користењето на свончињата треба да се имаат предвид следниве правила:

- немојте да седите веднаш под свончињата;
- не закачувајте ги веднаш над вратата или прагот;
- закачете ги таму каде што има воздушно струење – најдобро покрај прозорец.

Свончињата се добри за некои корекции на неповолни ситуации:

- истакнати агли и носечки тавански греди;
- две или три врати во права линија;
- врата што се наоѓа спроти скали, тоалет или балкон. ■

ЗОШТО СЕКОЕ ДЕТЕ ТРЕБА ДА РАСТЕ СО МИЛЕНИК

Психолозите сметаат дека грижата околу животните го смирува човекот, но и го прави посреќен.

Домашните миленици, секако, се голема обврска, но ако детето ви помага околу грижата, таа може да се претвори во забава

ОДГОВОРНОСТ

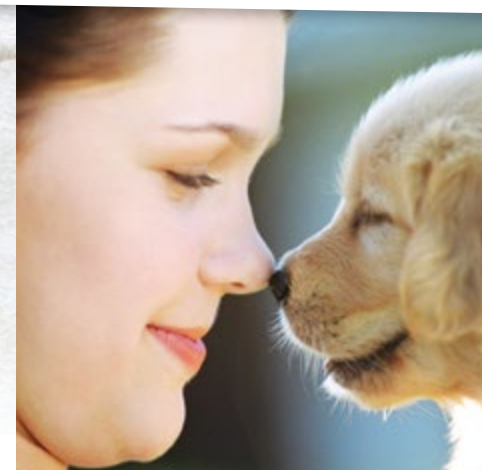
Децата што имаат домашни миленици уште од мали нозе развиваат чувство за одговорност. Милениците имаат потреба од редовно шетање, хранење, игра, посебна хигиена и токму детето стекнува навика да се грижи за да ги задоволи потребите на животинчето. Милениците го учат детето да се еманципира и да сочувствува со другите, но и да води грижа за себе. Вие како родители, треба на вистински начин да му ја пренесете љубовта кон животните и да го учите како правилно да се грижи за нив.

САМОДОВЕРБА

Освен што стекнува одговорност, детето ја зголемува и својата самодоверба токму со чување на милениче. Кога децата се успешни во работата околу домашниот миленик, тие стануваат горди на себе и нивната самодоверба расте.

ПОМАЛА СКЛОНОСТ КОН АЛЕРГИИ И КОН АСТМА

Многу научни истражувања докажале дека децата што растат со домашен миленик имаат помала склоност кон алергии и кон астма. Кога децата се во



допир со животните и со нивните влакна, имунолошкиот систем се зајакнува и шансите за појава на алергии двојно се намалуваат, за разлика од другите деца кои не растеле со миленици.

ВЕЖБА И ИГРА

Домашните миленици, а особено кучињата, имаат потреба од редовни прошетки. Доколку вашето дете е поголемо и може само да го шета кучето, тоа е

уше една предност. Шетајќи го домашниот миленик детето трча, вежба и дише свеж воздух, а помалку време ќе поминува пред компјутерот.

ОСЛОБОДУВАЊЕ ОД СТРЕС

Освен што нè смируваат, милениците ни помагаат да се релаксираме. Кучињата имаат посебна улога во едно семејство, а кога децата ги галат, во нив се создава чувство на сигурност.

ДИСЦИПЛИНА

Кога расте заедно со домашен миленик, детето учи за дисциплина. Ако има куче, треба да го научи како да слуша. Научните истражувања докажале дека учејќи го кучето, детето и самото учи што е дисциплина и на тој начин подобро се развива. ■



КАЛАНХОЈА

Каланхојата спаѓа во долговечните растенија кои лесно се одгледуваат. Цвета во зима, од ноември до март. Има ситни цветови кои може да бидат со различна боја – бела, црвена, жолта, портокалова, розова и виолетова боја. Неодамна се појавија и двобојни видови.

Каланхојата потекнува од Кина, а во Европа е донесена во почетокот на 19 век. Според кинеската легенда, каланхојата настанала од солзите на една вљубена божица, па затоа се подарува како симбол на љубов и на предаденост.

Во зима треба да се чува на осветлено место – најдобро на западниот прозорец, на температура од 15 степени.

Расте прилично бавно, просечната височина ѝ е од 20 до 40 сантиметри, а како што старее, стеблото станува дрвенесто. Има способност во своите месни листови да акумулираат вода, па може да преживее и во многу сушни места. Добро поднесува централно греење, но не треба да биде во близина на радијатор. Во зима се полева со вода на секои 15 дена. Од мај до август обилно се полева со вода еднаш до двапати неделно, а од септември до ноември умерено.

Се прихранува во време кога ги образува пупките и кога цвета, со ѓубриво за кактуси, а до крајот на летото со комплексно минерално ѓубриво. Се отстрануваат прецветаните цветови, а по завршување на цветањето се поткаструва. По прецветувањето се пресадува во поголеми саксии. Се размножува во мај и во јуни.

За да процвета повторно, треба да поминат околу 16 часа без дневна светлина во период од шест недели. Во тој период може да ја прекриете со картон. ■



ATLANTIS

Chocolate sea shells



„ХЈУНДАИ“
ГО ПРЕТСТАВИ МОДЕЛОТ
„ЦЕНЕСИС“ Г90

АВТОМОБИЛИЗАМ



„ХЈУНДАИ“ ЈА НАПАЃА ЛУКСУЗНАТА КЛАСА

Подготви |
Бојан Момировски

Со моделот „Ценесис Г90“ целта е да се зголеми заработката по продаден автомобил и вкупниот профит на компанијата, откако петтиот најголем бренд забележува пад на профитот.

„Досега, „Хјундаи“ беше познат по производство на автомобили од ниска и од средна класа, а со најновата генерација на лимузината „Ценесис Г90“ ќе се отвори сосема нов сегмент со кој треба да се влезе во костец со големите конкуренти.

На прв поглед, моделот „Г90“ изгледа многу полуксузно од својот претходник. Покрај големиот број хромирани детали на тривокуменската каросерија чија вкупна должина изнесува 5.205 милиметри, вкупниот визуелен впечаток, секако, го подобруваат и специфично дизајнираните

По основањето на „Ценесис“, глобалниот премиум бренд за производство на луксузни автомобили под капата на „Хјундаи“, корејскиот производител на автомобили влегува на мала врата во највисоката класа

18 или 19-инчни алуминиумски бандажи и куќиштата на предните и на задните ЛЕД-светилки.

Внатрешноста е дизајнирана по добро познатиот рецепт за луксуз и е направена од кожа и од дрво. Мултимедијалниот систем кој е предвиден за патниците на



задните седишта се управува преку 9,2-инчен екран во боја, а во духот на луксузните возила слични на „Г90“, централната конзола се протега по целата должина на патничката кабина. Повеќекратното нагдување на предните и на задните седишта е комплетно електронски изведено, а благодарение на огромното растојание меѓу оските од 3.160 милиметри, на задните седишта има доволно место за нозете и за највисоките патници.

Централната конзола и сите уреди во автомобилот сместени во предниот дел од кабината се управуваат преку 12,3-инчен екран осетлив на допир. Автомобилот располага со таканаречена паметна клима која лади или грее во три зони. Изразеното високо ниво на звучна изолација е осигурена со посебни стакла на вратите кои се затвораат на три запци што моделот „Г90“ во, овој случај, го поставува многу високо во својата класа.

Што се однесува до понудата на мотори, таа се заснова на три бензински опции: ламбда 3,8-литарски ГДИ мотор со шест цилиндри, ламбда 3,3-литарски мотор Т-ГДИ со шест цилиндри и тау петлитарски агрегат со осум цилиндри. Овие мотори развиваат од 272 коњски сили, па сè до 311 коњски сили со 520 њутн-метри најголем вртежен момент, што е доволно оваа луксузна лимузина да забрза од 0-100 километри на час за 5,7 секунди. Сите мотори за преносот на силата на задната ооска користат осумстепен автоматски менувач, а на купувачите ќе им биде понудено и опција на погонот на двете ооски.

Се очекува „Ценесис Г90“ на пазарите надвор од Јужна Кореја да пристигне во втората половина на 2016 година. ■





КИРЕ ЛАЗАРОВ, ракометар

Капитенот на македонската машка ракометна репрезентација **Кире Лазаров** и оваа сезона настапуваше во голема форма. Сосема заслужено е прогласен за најдобар десен бек во светот за 2015 година од страна на ракометниот портал „Хендболпланет“. Лазаров во последната деценија е во сите избори за најдобар спортист во Македонија и за најдобар Македонец во странство, а сè уште е единствен спортист во светот на кого му успеа да ги спои титулите

„најдобар стрелец“ на едно Светско првенство и на едно Европско првенство – СП 2009 и ЕП 2011. Леворакиот бомбардер, кој има топ во раката, двапати беше најдобар стрелец и во Лигата на шампионите. Трета сезона по ред настапува за Барселона. Ја имаше таа чест да биде избран и во идеалниот тим на светот, кој го состави францускиот спортски весник „Лекип“. Рецептот за успех на Лазаров е максимална посветеност, добар и квалитетен тренинг, здрава исхрана, ментална

и психолошка подготвеност, колегијален дух и верба во тоа што го работиме. Годината што изминува ќе биде запишана со големи букви во историјата на македонскиот ракомет, бидејќи Лазаров со Барселона стана прв Македонец што ја освоил ракометната Лига на шампиони. Рамо до рамо со големите ѕвезди во каталонскиот гигант, беше една од главните алки во екипата, на која единствена цел ѝ беше враќање на европската титула во витрините на Барселона.

СВЕТСКО, А НАШЕ

МАКЕДОНСКИ СПОРТСКИ БИСЕРИ ЗА 2015 ГОДИНА

Годинава недостасуваа спортски успеси на клупски и на репрезентативен план, но некои македонски спортисти може да бидат и тоа како задоволни од постигнатите лични успеси на кои сите се гордееме. За ова новогодишно издание, „Република“ издвои пет македонски спортски бисери, кои според нас, ја обележаа спортската 2015 година

Подготви | Бојан Момировски

ИГОР СТЕФАНОВСКИ - ИЦЕ, автомобилизам

Игор Стефановски - Ице оваа година ја одбрани титулата европски шампион на ридски патеки. Големите светски имиња во автомобилизмот имаат само пофални зборови за Македонецот што, буквално, беше брутален кон своите ривали и во ниту еден момент никој ниту помисли дека може да му ги помати сметките за одбрана на титулата. Ице успеа да победи во 12 од 15 трки оваа сезона, уривајќи многу рекорди на кои во догледно време никој нема да има можност ниту да им се приближи. Тој е првиот автомобилист на кој по цели девет години му успеало да ја одбрани европската круна. Почна скромно, со ограничени финансиски средства, патуваеше заедно со своите пријатели, без поголеми подготовки и дополнителни анализи на патеките и без целосна опрема каква што имаат европските и светските возачи, но поради посветеноста и ентузијазмот што ги покажа, со право влезе во оваа наша категорија. Поради неговите врвни резултати доби покана од ФИА да учествува и на кружни трки, за кои единствен проблем му се финансиите.



НАТАША АНДОНОВА, фудбал

Додека македонскиот репрезентативен фудбал, а секако и клупскиот е, можеби, на најниското ниво од осамостојувањето на нашата држава, една наша фудбалерка **Наташа Андонова** жари и пали по стадионите ширум Европа. Младата неготинка веќе шеста година настапува во големите европски клубови и, секако, е вистински репрезент за македонскиот спорт во светот.

По цели пет години поминати во Германија во Турбине Постдам, клубот кој го забележа нејзиниот вонсериски талент уште како тинејџерка, Наташа во летниот преоден рок направи трансфер во шведскиот клуб Розенгард. Таму продолжи со натпревари без одмор, а по кратката

адаптација, блесна во својот вистински сјај, успевајќи на 13 натпревари да постигне 12 гола и да стане најдобар стрелец во клубот. На нејзиниот успех може да му позавидат и големите светски ѕвезди во машка конкуренција за кои клубовите во Европа се подготвени да издвојат цело богатство за да ги доведат во своите редови. Одличната сезона во Розенгард ја заокружи со титула во шведскиот шампионат, а голем успех бележи и во настапите во Лигата на шампионите, каде што нејзиниот клуб веќе обезбеди пласман во четвртфиналето.



ДИМИТАР ЃОРГИЕВ, кикбокс

Најдобриот македонски кикбоксер **Димитар Ѓоргиев** и годинава ги потврди своите квалитети. Ѓорѓиев направи вистински подвиг и редок успех откако третпат во низа ја освојува титулата светски шампион во кикбокс. На шампионатот во Белград одржан во октомври, Ѓоргиев беше главна ѕвезда меѓу присутните спортисти. Неговите борби во категоријата до 74 килограми киклајт беа следени од најголем број љубители на овој спорт. Кога зад еден спортист стојат армија поддржувачи, пријатели и спортски работници, успехот е загарантиран. Долги години соработува со врвни тренери, а за неговото здравје и за физичките подготовки се грижи целиот тим на доктор Жан Митрев.



ЕВГЕНИЈ ПОП АЦЕВ, маратонско пливаче

Македонија отсекогаш била позната како расадник на големи светски маратонски пливачи. Атина и Дики Бојаци, Нико Нестор, Климе Савин а во поново време Томи Стефановски, остварија многу значајни успеси во маратонското пливаче, но само

на младиот **Евгениј Поп Ацев** му појде од рака да ја освои светската титула во Гран-при серијата на ФИНА. Тој ќе остане запаметен и како првиот Македонец кој успеал да победи на престижниот Охридски маратон, откако патеката „Климе Савин“ од Свети Наум до

Охрид е влезена во календарот на Гран-при серијата на ФИНА во изминатите 29 изданија. Агенцијата за млади и спорт на Република Македонија и покрај големата конкуренција, со право го прогласи Евгениј за спортист на годината за 2015 година.

ВРЕМЕПЛОВ

2 јануари 1905 година

Над селото Кнежево, Кратовско, почна Конгресот на Скопскиот револуционен округ на ТМОРО, што траеше до 7 јануари истата година.

2 јануари 1946 година

Македонските политички затвореници од затворот „Касандра“ во Грција, упатија апел до владите на СССР, на Велика Британија и на САД, во кој меѓу другото, се вели: „Во сегашните историски денови, ние, припадниците на македонскиот народ во Егејска Македонија, кои се боревме против другите окупатори и нивните слуги, принудени сме сега и на политичко поле да водиме тешка борба против грчката реакција...“ 3 јануари 1945, Во Скопје излезе првиот број на првото детско списание на македонски јазик во слободна Македонија „Пионер“. Негови први уредници беа познатиот македонски писател Славко Јаневски и професорот Јонче Јосифовски.

3 јануари 1945 година

По наредба на главниот штаб на НОВ и ПО на Македонија е формирана Командата на градот Скопје.

5 јануари 1981 година

Започнала електрификацијата на железничката пруга Скопје-Гевгелија.

6 јануари 1392 година

Скопје потпаднало под османлиска власт и станало седиште на новоформиранитот санџак. Скопскиот санџак била прва организирана османлиска провинција на територијата на земјите од некогашна Југославија и база за навлегување кон север и кон запад.

АВТОР: SAGITTARIUS	НА ЧИТАТЕЛИТЕ НА "РЕПУБЛИКА" ИМ ПОСЛУЖУВАМЕ	ЕДНА МУЗИЧКА НОТА	ВИЕНСКА ЧЕСТИТКА ВАЛЦЕР НА Ј. ШТРАУС (СИНОТ)	ИВАН ЦАНКАР	ГЛАВЕН ГРАД НА ДРЕВНА ФЕНИКИЈА	СЕЛСКО ПОДРАЧЈЕ	ВИД ЕНИГ- МАТСКА ЗАГАТКА	УГРО- ФИНСКИ ЛАДЕЖ	НАВОД ОД ТЕКСТ
ЧИСТАЧ, ХИГИЕ- НИЧАР	С								
СОРТА ГРОЗЈЕ И ВИНО ОД НЕГО	Р								
ЕЛЕКТРИ- ЦИТЕТ	Е	УРАНИУМ ЕДИНСКИ БОГ НА ВЕТРОТ		ГЛ. ГРАД НА МАРОКО ХРВАТСКА АРТИСТКА НИНА					
ВИД ПО- КРИВАЧ ПРИ СПИЕЊЕ	К				ДЕЛ ОД ПАТ. СТАПА КРИВО- ВЕРСТВО				
ФРАН- ЦУСКИ АРТИСТ ФИЛИП	Н					НАЈАДЕН ПРОСТО- РИЛА, СО- БА (МН.)			
ФУДБА- ЛЕРОТ РЕКОБА	А						ВОЛТ ПРИЈАТЕН ВОЗДУХ, ВЕТРЕЦ		ВИЕНСКА ЧЕСТИТКА, МАРШ НА Ј. ШТРАУС (ТАТКОТО)
НЕУТРОН	Н	ГРАД ВО ЈАПОНИЈА ПРЕФИКС: СИТНО						РАДИУС ЧОВЕК СО ГОЛЕМ НОС (НОСЛО)	
РЕКА ВО ЕТИОПИЈА	О			ФИНСКА БАЊА МАРКА ЕЛЕКТРИЧ- НИ УРЕДИ					
ЖЕНСКО ИМЕ (ВИК- ТОРИЈА)	В				СТ. ЈУДЕЈ- СКИ ЦАР ГЛАВЕН ГРАД НА ТОГО				
ВИД СКОК (ФИГУРА) ВО УМЕТ- НИЧКОТО ЛИЗГАЊЕ	А					ВИД ПЛАТ- НО (АМЕ- РИКАН)			
ПИСА- ТЕЛОТ ПРЛИЧЕВ	Г					ТРИКЛЕЗ- НА ЈАКА	КИРИЛ ЦЕНЕВСКИ СПОКОЈ		
"ОРГАНИ- ЗАЦИЈА НА ОБЕДИ- НЕТИТЕ НАЦИИ"	О			ПРИСЛУЖ- НИК НА СЕЛО ЛИГА СОЈУЗ					
ДЕНАР	Д	ДВОБОЈ (МН.) ЕКСПЛО- ЗИВНА НАПРАВА						ИТАЛИЈА ЗАМИСЛА (МН.)	
ОТПОРЕН НА БОЛЕСТИ	И				ПОЛУОСТ- РОВ ВО ЦРНО МОРЕ ВАСИЛ АТАНАСОВ				
АНТИЧКИ ГРАД ВО МЕСОПО- ТАМИЈА	Н						АФИР- МАЦИЈА ИСТИ БУКВИ		
Д	А					НУЛТА БР- ЗИНА НА АВТО- МОБИЛ ЛОНД			
ЕДИНСКА МИТСКА ЛИЧНОСТ (МАЈКАТА НА ПЕРСЕЈ)		АРТИСТ- КАТА ГАРДНЕР			СОМОТ, КАДИФЕ, БАРШУН				

РЕШЕНИЕ: САНИТАРЕЦ, ПКАЦИТЕЛИ, Е, У, РАВАТ, КЕБЕ, КУТА, НОРЕ, СИТ, АЛВАРО, В, Н, ИЖЕД, Р, ОМО, САУНА, ВИТА, ИРОД, АКСЕЛ, АСЕ, ПРИТОР, КУ, ООП, МОМОК, Д, ДВЕЛ, И, МИЛУН, КРИМ, НИНИВА, ДА, ДАНАЈА, ПЕР, АВА, ПИШ

ТВТЕКА

НОВОГОДИШНА

Здраво телефанатици. Ептен ми е криво што за овој новогодишен број морам да пишувам неколку дена порано. Па кога вие ќе се излагате и на втори, трети ќе ме читате, барем ќе знаете зошто овој црепов од претпоследна страница не пишува за онаа чавкана од новогодишната на „Канал 5“ (на „Канал 5“ не може а да немаат некоја чавка)

Читајќи ги денес понудите за ноќта, гледам дека многу „весело“ сте поминале ако сте останале дома и тоа со телевизор вклучен на „Сител“ или на „МРТ“. Да, бидејќи ноќта во 1,40 часот сигурно сакате да гледате економска емисија „Од наш агол“. И, без гајле, ќе се дава нова епизода од „Дамата со марама“. А, на „Канал 5“, читам, ќе немало ништо.

Со други зборови, ни на едни не им текна да ја сменат програмата на веб бидејќи ние што читаме на нивните интернет-страници што ќе има не сме нивната целна група.

Секој со целите. Мене ми е да ги истуркам празниците без сармите и подварокот уште толку да ми ги потечат хемороните.

Среќна нова Македонија, од која и болест ти да си страдаш!

Малиот брат

facebook

Гледам препаративе за слабеење чинат 2000-3000 денари... Па, си реков поарно за тие пари да си купам едно прасе...

Да палев цигара после секој оргазам, ќе престанев со пушење

Ми се допаѓа · Коментирај · Сподели ·

Од новогодишните попусти, само нервите ми попуштија.

Ми се допаѓа · Коментирај · Сподели ·

Игла во сено или усб во женска ташна му доаѓа исто.

Кошот на постелнинава искача поише од мене.

Ми се допаѓа · Коментирај · Сподели ·

На 9 луѓе им се допаѓа ова.

Напиши коментар ...

- Тато денес наставничката ме пофали...
- Браво бе сине, што ти кажа?
- Па кажа дека сите сме магариња, а јас најголемо!

...

- Жено, стави ми една ракија!
- Во 8 часот наутро ли бе?!
- Добро де, стави и малку мусли внатре!

...

Некој човек се јавува на доктор:

- Докторе мојата жена ја боли грлото, го изгуби гласот, што да правам?
- Празнувај човече, празнувај...



ПИВАРКИ СО СУВО ОВОШЈЕ И РУМ



СОСТОЈКИ:

За полнењето ќе ви треба:

- 100 грама суви смокви
- 100 грама суви урми
- 50 грама суво грозје
- 2 дози рум
- 2 лажици мармалад
- 2 лажици мелени ореви

За тестото ќе ви треба:

- 250 мл пиво
- 250 мл масло
- 120 грама гриз
- 620 грама брашно
- 1 прашок за пециво

За шербетот ќе ви треба:

- 750 мл вода
- 900 грама шеќер
- малку арома ванила

За валкањето ќе ви треба:

- 300 грама мелени ореви

ПОДГОТОВКА:

- Сувото овошје исечкајте го, потопете го во рум и оставете го да впије убаво од румот. Потоа додајте ги мармаладот и мелените ореви.
- Во сад измешајте ги состојките за тестото. Постепено додавајте го брашното и замесете убаво тесто. Од тестото вадете мали топчиња и со оклајгија расучете ги. Полнете ги со филот, затворете ги и редете ги во тавата за печење.
- Печете на 200 степени додека не заруменат колачите.
- Додека се печат колачињата, пригответе го шербетот. Ставете ги шеќерот и водата во лонец да провријат. Оставете ги пет минути да вријат и додајте ја аромата.
- Колачите прелејте ги со шербетот и превртувајте ги убаво во следните два – три часа, за да го впијат шербетот.
- Валкајте ги колачињата во мелените ореви. Сервирајте!
- Ако немате ореви за валкање, може да користите и кокос.

Нека оваа 2016-та биде година на
нова инспирација, нови цели и
повисоки достигнувања.
Ви посакуваме искрено
среќни насмевки и
безброј мигови за паметење.

Здравјето е пред сè!



www.alkaloid.com.mk



#ВИСТИНСКОТЕМНО

WWW.ZLATENDAB.COM.MK