

Договор со трајни последици

Заев турка бугаризација зад
затворени врати

ЕУ со директна порака до власта

Запрете со партизација
на администрацијата

Заев почна да „јаде живи луѓе“

Самохрана мајка избркана
на улица

Република

бр. 255, година VI

■ петок, 21 јули 2017 година

■ цена: 50 денари



— ЗАЕВ ГИ ЗГОЛЕМИ АПЕТИТИТЕ НА СОСЕДИТЕ — **МАКЕДОНИЈА СПРЕМНА ЗА ПОДЕЛБА**





Република

Република
www.republika.mk

АНАЛИЗА

Заев е подготвен да го смени името

9

КОЛУМНА | Горан Момироски

ЕУ со директна порака до власта - запрете со партизација

12

КОЛУМНА | Ацо Станковски

Рицар

18

ИНТЕРВЈУ | КРСТЕ ЈОВАНОВСКИ

Битката за Македонија е сведена на хамлетовата „да се биде или не“

20

ТЕМА НА НЕДЕЛАТА

Мутација на вредностите

23

ЛИЧНОСТ НА НЕДЕЛАТА

Кочо Анѓушев

28

ЖИВОТ | ИНТЕРВЈУ

Самохрана мајка избркана на улица

30

СТРАНЦИ ВО МАКЕДОНИЈА

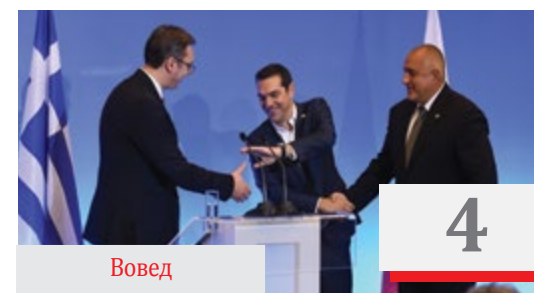
Шив Триведи од Канада

36

СПОРТ | ФУДБАЛ

Ѓоко Зајков

46



Вовед

4

Заев ги зголеми апетитите на соседите



6

Актуелно

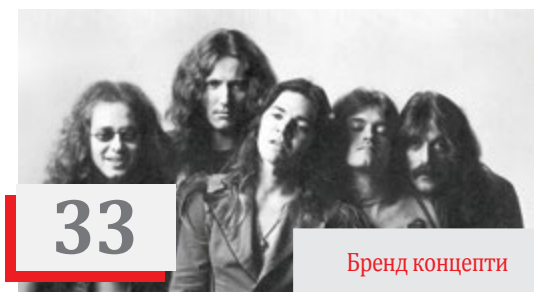
Договор со трајни последици



Интервју |
Владо Мисајловски

15

СДС нема капацитет да ги заврши проектите на ВМРО-ДПМНЕ



33

Бренд концепти

„Дип парпл“, татковците на високоволтажниот хардрок

ДНИД Прва Република
ДООЕЛ Скопје

бул. Илинден бр. 9
1000 Скопје
republika@republika.mk
contact@republika.mk
sport@republika.mk

Издавач / редакција: ДНИД Прва Република ДООЕЛ Скопје
бул. Илинден бр. 9, 1000 Скопје

ж-ска: 500-0000007811-68
депонент банка: Стопанска Банка АД Битола

Претплата: тел. 02 / 32 99 999

www.republika.mk ■ facebook.com/nedelnikrepublika

Директор: Доне Донеvски

Маркетинг:
Стојан Георгиеvски,
Габриела Мирчески
тел. 02 / 32 99 999

Главен и одговорен уредник: Ненад Мирчевски
Заменик главен и одговорен уредник: Билјана Зафорова
Редакција и соработници: Александра Мазнева - Бундалевска,
Невена Поповска, Наум Стоилковски, Александрија Стевковска,
Бојан Момировски, Кристина Николова - Кузмановски,
Катерина Митиќ, Горан Зивчевски

Колумнисти: Горан Момироски, Љупчо Цветановски,
Ацо Станковски

Лектори: Анета Љубеvскиј

Фотографија: Александар Ивановски

Графички дизајн: Никса Георгиеvски, Билјана Неделковска

Печати: Печатница Серафимовски, ул. Лисец 66, Скопје

Испечатени примероци: 3.000

Датум на печатење: 20 јули 2017



ВОВЕД

ЗАЕВ ГИ ЗГОЛЕМИ АПЕТИТИТЕ НА СОСЕДИТЕ Македонија спремна за поделба

Нена Мирчевски | главен и одговорен уредник

На десет дена до најавеното потпишување на договорот за добрососедство со Бугарија, премиерот на квислиншката влада Зоран Заев смета дека народот не треба да знае дали и колку ќе бидат оштетени македонските национални интереси. По затворената седница на која се разгледуваше договорот, ВМРО-ДПМНЕ изнесе пет барања врз основа на кои, според нив, треба да им се гарантира посебноста на македонскиот народ, јазик, историја, како и да ѝ се дозволи на Македонија да се грижи за своето малцинство во Бугарија. Со други зборови, опозициската ВМРО-ДПМНЕ смета дека договорот во ваков облик сериозно ги нарушува националните интереси на државата и ако биде потпишан, ќе остави простор за нови и нови пречки, кои ќе ѝ се поставуваат на Македонија на евроатлантскиот пат.

Позицијата во која денес се наоѓаме многу личи на таа од 1995 година, кога Македонија преку ноќ ја потпиша привремената спогодба со Грција, која е обврзувачка за Македонија, но не и за Грција (која ја нема ни ратификувано). Со други зборови, постои реална опасност договорот да предизвика исти последици за Македонија, како и привремената спогодба од која ќе произлезат низа обврски за државата, кои потоа секоја следна македонска влада ќе биде притискана да ги исполни ако сака да ги

продолжи евроатлантските аспирации, а секоја бугарска влада ќе може да ги користи за свои интереси.

Во ваква ситуација неверојатно е да се поверува дека Заев не ја гледа стапицата, но, очигледно, за него е важно само да си го врати долгот кон налогодавците, а последиците ќе им ги остави на идните влади и на народот. Единствено прашање е дали ќе оди до крај во својата реализација или ќе се повлече под притисок на македонската јавност ако Бугарија не ги прифати предложените корекции?

Колкави се шансите да ги прифатат? Речиси нема шанси. Тогаш зошто инсистираат да биде потпишан договор за добрососедство по секоја цена ако и тие се свесни дека тоа, реално, нема да придонесе за подобрување на односите? На актуелните власти во Бугарија и во Македонија воопшто не им е важно зближувањето на народите. Важен им е само политичкиот бенефит што ќе го добијат од тоа. Бугарија добива на значење како нов регионален фактор на Балканот и добра позиција за заштита на бугарските национални интереси во Македонија, кои особено би дошле до израз при федерализација и кантонизација на Македонија. Од друга страна, Зоран Заев ќе добие поддршка од бугарската влада и истовремено ќе врати една рата од големиот долг кон налогодавците што нелегално го поставија на власт.

А што е со граѓаните на двете држави? Сите што искрено посакуваат зближување на народите тврдат дека со ваквиот договор место зближување ќе следува уште поголемо заладување на односите на сметка на наметнатиот договор со кој се негираат народот, јазикот, историјата... Оттука се поставува прашањето зошто некој би ја враќал довербата меѓу Македонците и Бугарите со ваков штетен договор за една од страните, место преку иницирање мерки и проекти што реално ќе придонесат за зближување на народите?

Ако договорот, навистина, гарантира посебност на македонскиот народ, јазик и историја, тогаш сигурно сме на добар пат да се постигне договор што ќе придонесе за затоплување на односите. Но, ако овие основни работи што ги потврдуваат идентитетот и историјата на македонскиот народ се составен дел од содржината, нејасно е зошто Заев изрази резерва за конечен договор изјавувајќи дека „нема да биде крај на денот и да не се потпише договорот“. Дали глуми, како и обично, или покажува први знаци на премислување?

Во исто време, додека вниманието на јавноста е свртено кон договорот со Софија, Заев уште еднаш не врати на законот за јазици, кој најјави дека ќе биде донесен во најскоро време - пред локалните избори. Според неговите коалициски партнери од албанскиот блок,

пак, со овој закон албанскиот јазик ќе стане втор јазик во државата. Токму ова го најавуваме месеци и месеци наназад, но најголем дел од тие 350.000 Македонци што гласаа за СДС сè уште не веруваат дека е можно. За тие што заборавиле, целосната двојазичност беше една од клучните точки во тиранската платформа – истиот тој документ што албанскиот премиер им го испорача на лидерите на албанските партии во Македонија, а тие подоцна го наметнаа како услов за формирање влада. Врз основа на тој документ беше формирана оваа коалициска квислиншка влада на чело со Заев, а со помош на американскиот амбасадор Џес Бејли, Сорос и „дип стејт“. Иако Зоран Заев кога го доби мандатот од претседателот на државата Ѓорге Иванов пред целата јавност вети дека нема да поддржи реализирање на какви било платформи, тој, како и многу пати претходно, сосема очекувано, излажа. Тиранската платформа, анализирајќи ги точките од документот, всушност, во најголем дел, е реализирана или во фаза на реализација. Донесувањето закон за целосна двојазичност, кој сега се најавува дека ќе биде изгласан до октомври, е од особено значење за опстојување на кривката коалициска влада затоа што е многу важно за подигнување на рејтингот на албанските партии пред локалните избори. Тоа ќе биде уште еден силен удар за македонските национални интереси и за разнебитување на државата во облик што го имаме денес. Тиранската платформа ќе се заокружи со промената на името и со зачленувањето во НАТО.

Но, очигледно, на оваа квислиншка власт најтешко ѝ оди да ги продаде националните интереси кај јужните соседи од каде што добива јасни сигнали дека свитканата „кичма“ до под не е доволна. Информациите објавени во некои Соросови медиуми дека Атина предложила новото име на државата да биде ФИРОМ покажува дека Грците решиле да го понижуваат македонскиот народ до бесвест откако ја почувствувале слабоста на Заев и неговата решеност по секоја цена да го затвори спорот за името. Ваков понижувачки предлог не можело ни да се замисли во преговорите со владата на Никола Груевски, но

и со која било друга досегашна влада, што јасно покажува како однос имаат Грците кон актуелната македонска власт.

Предавникот Зоран Заев е многу добро проценет од соседите, а и самиот тој е повеќе од свесен во каква игра е влезен и какви последици за државата произлегуваат од неговата хазардерска политика. Но, тој, исто така, е свесен и дека народот жестоко ќе реагира на велепредавствата, па затоа паралелно со процесите на преговори за името, со реализацијата на тиранската платформа и со договорот за добрососедство ги активираше СЈО и инсталациите во судот, кои спроведуваат жестока хајка против раководството на ВМРО-ДПМНЕ. Целта е да се ослаби политичкиот противник, а преку Соросовите медиуми да се замајува јавноста и да се одвлекува вниманието од реални-

те предизвици со кои се соочува државата.

Како и да е. Во сите негови математики и калкулации треба да го има предвид следново: времето полека му истекува. Колку и да е сигурен во поддршката на странците и на амбасадорите треба да е свесен дека ако самиот не се откаже од предавството на својата држава, народот ќе го спречи да го уништи сето тоа за што се бореле нашите предци. ■





ДОГОВОР СО ТРАЈНИ ПОСЛЕДИЦИ

ЗАЕВ ТУРКА БУГАРИЗАЦИЈА ЗАД ЗАТВОРЕНИ ВРАТИ

Доколку Заев ја разбрал важноста од консензус за националните интереси, тогаш би требало сериозно да ги вгради изнесените забелешки во нацрт-документот со Бугарија. Ова е и вистинскиот меѓународен тест дали Заев ќе смогне сили да ја надмине политиката на сервилност по катастрофалната изјава дека Македонија е виновна за сè. Забелешките се предочени, консензусот е на дофат, од Заев зависи како ќе постапи

Пишува |
Наум Сшошковски

Сите настани по затворената седница во парламентот посветена на текстот за договор за добрососедство со Бугарија ги потврдуваат стравувањата дека Зоран Заев во Софија прифатил текст со кој се прифаќаат сите антимакедонски големобугарски ставови. Уште на почетокот се отвори прашањата со што се согласил Заев, што е тоа во текстот

што толку го возбуди имајќи ги предвид спорните точки што досега беа пречка за завршување на текстот, па и главното прашање, чиј е текстот, кој од македонска страна учествувал во подготовката имајќи го предвид кусиот период на Заевата администрација по долгиот прекин на средбите на работните групи, до тоа дали Заев воопшто е запознаен што му е понудено во замена за ситни бриселски лизалчиња во форма на поздрави од Федерика Могерини за „успех без посредници“.

Впрочем, ништо досега не остави простор за некој да помисли или барем да се праша сиот овој период на молк за тоа што цели да потпише Заев, дали воопшто имало обид за интервенција за зачувување на македонските ставови, зачувување на националните интереси, на вистината! Во таа поделба не може да се сместат ниту тие обиди за креирање на јавното мислење дека е „добро да се потпише договор со Бугарија“. И во таа насока, никој не би оспорувал текст што ќе ја унапреди соработката на сите полиња, економска, трговска, транспортна, научна, културна. Дали ќе се гради пруга, пат или ќе се отвораат нови гранични премини, или на кој било начин би се олеснила комуникацијата меѓу двата народа. И, навистина, никој и не помислува дека не треба да се градат добри односи, особено со соседите, но само доколку сето тоа, навистина,

затвори определени отворени прашања, а не само да ги продлабочи и да отвори нови проблеми, особено ако се засега во достоинството и во основните човекови права, дали, навистина, се постигнува договор за заемно почитување и за рамноправност или за исполнување чисти уцени?

„Република“ во еден од претходните броеви, кон анализата за тоа што може да донесат избрзаните најави за потпишување договор, укажа дека и да се потпише, а уште повеќе ако не се потпише договор за добрососедство, македонско-бугарските односи реално ќе паднат под дебел мраз, што е сосема спротивно од посакуваниот ефект. Сега забелешките упатени од ВМРО-ДПМНЕ кон нацрт-текстот уште појасно покажуваат дека доколку, случајно или намерно, не бидат земени предвид ставовите што се поклопуваат, веројатно, со мислењето на целата македонска јавност, потпишан или не, договорот нема да заживее и дополнително ќе ги влоши односите.

Но, тоа што, сепак, загрижува, и покрај оградувањата на Заев дека работата е доведена до ратификација и обидот за споделување на одговорноста за тоа со зачестените пофалби

до ВМРО-ДПМНЕ, е дека досега тој се нема изјаснето на кои „политички причини“ мислеше кога зборуваше во Софија, но и која била таа пречка што ја „отстранил“ од нацрт-текстот на договорот поради што со години тој беше „заглавен“.

Од тоа што можеше да се дознае и од Заев и од ВМРО-ДПМНЕ по затворената средба, воопшто не станува збор за „политичка причина“, туку, за нас, за пет есенцијални прашања поради негаторската бугарска, па и балканска политика кон македонството, како посебност, нација, јазик, историја, држава.

Ќе се прифатат ли забелешките...

Вистинското прашање сега, спроти Илинден, семакедонски празник, трн во очите на соседството, е дали Заев и неговиот тим ќе собере храброст да ги прифатат петте клучни забелешки што ВМРО-ДПМНЕ му ги предочи за да се избегнат непријатностите што би произлегле?

Секако, тоа се укажувањата за обврзувачките стапици, кои произлегуваат од со разликата меѓу декларација и договор, и кои може да имаат последици со години по неговото потпишување. Оттука и укажувањето дека не може да постои асиметрија, односно многу повеќе права за Бугарија и повеќе обврски за Македонија. Меѓу нив и обврски што би се негирале со Уставот каде што се предвидува обврска на државата да се грижи за Македонците надвор од неа. И, секако, најексплоатирани прашања што произлегуваат од бугарското негирање на македонскиот јазик и историја - дали македонскиот јазик ќе биде споменат само поради постоење на Уставот или тој има своја посебност независно од Уставот, како прво, а како второ, во договорот да се овозможи една поширока фраза во која што ќе бидат истакнати и дел од заедничката и дел од посебната историја на Македонија и на Бугарија и на македонскиот и на бугарскиот народ.

Вистинската оценка ја даде Антонио Милошоски, пратеник од ВМРО-ДПМНЕ и поранешен шеф на дипломатјата.

- Цениме дека следниов период Владата треба место да брза и да брка датум за потпишување маке-

донско-бугарски договор, да брза и да постигнува подобар квалитет на текстот за постигнување на еден замен договор што ќе значи и заемно почит на двата народа и заемно признавање на двете држави, на двете култури и заемна соработка за перспективата на Македонија ина Бугарија како соседи - нагласи Милошоски.

Претходникот на Никола Димитров, Никола Попоски, е прецизен „Потпишувањето договор со Бугарија, кое е нивно барање, треба да ги почитува и нашите барања“.

- Треба да бидеме по внимателни, фаволот е токму во вакви текстови и договори. Треба да се расчистат тие дилеми. Не можеме во 2017 година да оставиме некој да решава дали не има или не нема. За нас е многу важно Бугарија да биде пријател со нас. Ние можеме да потпишеме каков сакаме договор со Бугарија, но нема да ја постигнеме целта... Мора да не почитуваат како суверена држава и пандан. Во Бугарија постои посебна чувствителност за заедничка историја, според нив, во Македонија, де факто, постојат „Бугари што не се освесетни“. Но јас мислам дека денеска е важно дека основните човекови права гласат така што ние може да се изјасниме како што се чувствуваме. Важно е дека во никој случај не може врз база на комисији некој да ја кажува историјата на нашиот народ. Не може Бугарија да ни диктира како се чувствуваме, каква националност сме и како да зборуваме. Бугарија го бара овој договор од нас како услов, за почнување преговори со ЕУ и со НАТО, но треба да имаме предвид дека договорот не е гаранција дека ние веднаш ќе ги почнеме преговорите со ЕУ. Треба да имаме согласност и од лева и од десна политичка опција. Да се постигне консензус - додава Попоски, кој потсетувајќи дека договорот е поставен како бугарски предуслов за македонска натамошна интеграција, предупредува дека „доколку тој не е напишан на начин што ќе ни даде комочија, тоа значи дека во следниот временски период Бугарија точно, или која било влада во Бугарија или кој било функционер во Бугарија, ќе може да ни поставува непринципиелни услови за отворање прво поглавје, второ поглавје, трето итн“.

...или ќе се оди „на фон“?

Фактот дека Заев побара заедничко разгледување на, како што самиот го нарекува, нацрт- текстот на договорот што не е финален, за да може да се создаде консензус пред негово прифаќање, може да биде позитивен, ако се спореди со тоа како почна целата работа. Но треба да се почека што сè ќе изроди тоа во следниот кус период за да може тој чекор да биде поздравен и договорот во јавноста да наиде на одобрување.

Меѓу главните причини за натамошен сомнеж може да се набројат неговите изјави пред посетата дека „ние сме еден народ“, како и тоа да се вели на бугарски, потоа објаснувањата во Софија за постигнат договор (по што следува и потврда од Димитров), како и на плановите за заедничка прослава на Илинден и измена на учебниците по историја, па сè до поздравот од Могерини од Брисел за тоа дека Договорот е постигнат без посредници. Тука не може да се прескокне и ставот на Заев исказан по затворената седница во парламентот, односно дека гледајќи ја „чашата

полуполна“, а по сите забелешки од опозицијата, не гледа дилеми дека „се работи за две држави, два народа, два јазика“.

Сепак, најголемата стапица изостреното уво на јавноста ја препозна во посочувањето дека „заедно ќе ја спречуваме недобронамерната пропаганда доколку се појави внатре во државите“. Бугарија постојано, во овој меѓу период, од посетата на Заев на Софија досега, ги брои медиумските наслови во македонските медиуми што се однесуваа на досегашните негативски ставови на Бугарија кон македонската историја, јазик, македонската посебност и идентитет, сметајќи ги за антибугарски. Дали тоа би значело дека таа „полуполна чаша“ ќе се дополнува со бугарски барања за замолчување македонски медиуми и ќе се забранат настапи на историчари и на дејци што ќе ги истакнуваат разликите во историските читања или бугарските антимакедонски позиции, а македонското министерство „за вистина“, како што го нарекува јавноста, ќе работи на „бреинвошинг“ (перење на мозокот) на јавноста наспроти „бреиндреинот“ на Заев, со медиум-

ска кампања за одбрана на договорот преку платени историчари? Притоа, дали Заев ќе издејствува од Софија пензионирање на Божидар Димитров, негова медиумска изолација, како и на омаловажувањето во бугарските медиуми за Македонците „производ на коминтерната“, додека во Македонија ќе се слави „заедничката историја“ до 1945 година, на „бугарски дијалект“, кој е јазик поради Уставот?

Доколку Заев ја разбрал важноста од консензус за националните интереси, особено во пресрет на вакви значајни документи, тогаш би требало забелешките сериозно да ги вгради во документот. Само инсистирање на договор што би ја уживал сета поддршка ќе ги засили и државната и национална позиција, било пред соседите, било пред меѓународната заедница и нејзината „тешка артилерија“. Ова е и вистинскиот меѓународен тест дали Заев ќе собере сили да ја надмине политиката на сервилност по катастрофалната изјава дека Македонија е виновна за сè, или ќе продолжи по патот на манипулирање на јавноста. Забелешките се предочени, консензусот е на дофат, од Заев зависи како ќе постапи. ■



WWW.SEAT.MK
fb.com/seatmacedonia

ПОРШЕ ЛИЗИНГ ПАКЕТ
/ ПОЛН РЕЗЕРВОАР
/ ПРВА РЕГИСТРАЦИЈА
/ КАСКО за 1 денар

SEAT IBIZA STYLE
150€ лизинг рата

Вози во ритамот на срцето! Новата SEAT Ibiza.

Нема време за мирување. Таму, надвор е големиот град, кој чека на Вас. Новата SEAT Ibiza ги комбинира најновите технологии со дизајн што го одзема здивот. Подготвени ли сте да го извлечете најдоброто од Вашиот живот?

ПОРШЕ СКОПЈЕ
бул. Босна и Херцеговина 4, Скопје | тел: 02 26 03 770/771 | факс: 02 26 03 800 | sales@porsche.com.mk
ДЕ ЛУКС - АУТО
ул. 500 бр.55, Куманово | тел: 031 444 999 | факс: 031 431 432 | info@deluxe.com.mk

СКС АУТО
бул. Гевгелија 66, Гевгелија | тел: 034 216 301 | факс: 034 216 301 | sks.auto@t-home.mk
ЈОСИФОВ
Грчки пат 66, Битола | тел: 047 241 414 | факс: 047 241 414 | seat@josifov.com.mk



ЗАЕВ Е ПОДГОТВЕН ДА ГО СМЕНИ ИМЕТО

Во момент на творечки немир, како увертира на „интересната и сериозна средба“ со Метју Нимиц, Косијас го издаде Заев. Така, искрено, Гркот си призна дека за нив новиот премиер е подобен и посакуван. Ги замоли и Европејците да не создавале нов Груевски затоа што Заев имал предиспозиции за решение за името, го разбирал проблемот и бил отворен за промената. Според ова, во грчката влада, најверојатно, виеле „Сиртаки“ кога „меѓународната“ го смести СДСМ на „Илинденска“. „Реформата“, се очекува да стапи на сцена за пет-шест месеци, се разбира, по локалните избори. Во меѓувреме, треба да направат магла за бугарската „направија“. Навистина, не им е лесно на Заев и на компанија...

Пишува | Љубчо Цветановски

Понеделникот, непосредно пред средбата со Нимиц, Косијас, онака „не сакајќи“, му направи голема беља на Заев. Грчкиот шеф на дипломатијата, во наплив на искреност, среде Брисел си призна што, кога и зошто посакувала Атина. Призна и дека желбата им се остварила. Истовремено, во истата реченица, Косијас ја кажа и големата мака што ја имале изминатите 11 години. Маката на јужниот сосед се викала Никола Груевски, а желбата и посакуваниот лик во кој влеваат силни надежи се вика Зоран Заев. Го гледал како четири прсти отворен за промена на името, т.е. за решение. Како поинаку да ја објасните оваа трогателно искрена реченица, која Косијас ја состави за



„Еуроактив“ на само еден час пред средбата со посредникот?

„Им кажав на моите европски пријатели сега да бидат внимателни и да не создадат втор Груевски бидејќи Заев ги има сите предиспозиции за да го разбере проблемот и да биде отворен за вистинско решение“.

Не треба да сте Ајнштајн за да сфатите за какви предиспозиции зборува грчкиот министер, кој имаше „интересна

и сериозна“ средба со Нимиц. Да, за наша жал, во моментот Македонија ја води опортунист што има силни предуслови и предиспозиции за промена на името на државата и кого многу-многу не го засагаат идентитетот и историјата на сопствениот народ. Наспроти него е претседателот на ВМРО-ДПМНЕ и неговата партија, патриоти од стар ков, кои си ги сакаат државата и народот, но такви какви што се, без додатоци, придавки, договори со кои се продава национално-



то. Замислете, тие да не попуштале за тоа што дедовците ни го оставиле во аманет. За тоа да ти била целата оваа тригодишна хајка, девалвација и хистерича. Еурека, но само за тие што и ден денес, без да цвакаат, ги голтаат повраќаниците на скапо платените извртувачи. Има само една разлика, сега истите (доколку не се вработени во Влада, нели) да ти биле провладини, а вестите розови, со сите нишани и странски фалби за Заевата влада. Критика, јок, тоа „умре“ со изборот на новата влада, а плукачите се трансформираа во лижачи. Не, не им беше тешко затоа што во двата случаја најбитни се плунковите жлезди, а тие им се толку добро развиени и „набилдани“ од 11-годишно плукање по владата на ВМРО-ДПМНЕ. Не е шега, на СДС, на кој Македонија, дефинитивно, не му прилега, му треба најсилниот ветер во едра за да ја протурка „реформата“ за која е и насаден на „Илинденска“.

Сега, настрана, не знаат каде им е главата од работа. Немојте да мислите дека со донесувањето на Заев на власт ја завршија задачата. За ваквите „одработувачи“ секогаш има друга, нова и добро платена работа. Според последните информации, дузина провладини, „професионални“ новинари (не дека немаа касмет да се

вработат во владините служби, туку платите се мали за нивните потреби и „квалитети“) и петмина историчари се веќе ангажирани во создавање атмосфера и добра подлога за „амин“ на Заевата бугарска „договораница“. Подобните историчарите, меѓу кои и еден Блаже, се сретнале со „избраниот“ и веќе дале „амин“. На ред се извртувачите, кои следните денови треба да ги одработат парите. Подготвите ги стомаците. Време е за „лажни вести“ и за нови подлизурковски повраќаници...

БРИСЕЛСКИ НАТПРЕВАР: КОСИЈАС ГО ФАЛЕШЕ ЗАЕВ, ХАН И МОГЕРИНИ УШТЕ ПОВЕЌЕ

Косијас само ја потврди „реформската“ улога на новата Влада и ја дообјасни таа за многумина толку неаргументирана, необјаслива и чудна, а од друга страна толку силна и безобразно наместена поддршка на „меѓународната“ заедница за Заев и компанија. Да, сосема случајно, нели, во исто време кога Заев во Скопје на „затворена“ седница го образложуваше небулозниот договор со Бугарија, овенчан со стотина дупки и нелогичности, во Брисел Могерини виде „нов почеток“ за Македонија. Арно ама, не е оваа Македонија,

барем Федерика да признаеше на која и каква Македонија мисли, да го откриеше барем другото име што го подготвуваат одамна, а сега имаат и подобен „премиер“, кој ќе даде сè за да им угоди на сопствените творци. Така, синхронизирани и добро навежбани во создавањето димна завеса и во затскривањето на антимакедонските црни дамки, Хан и Могерини ни порачаа да сме се фокусираме на реформите и на добрососедските односи. Затоа што ние сме виновни за сè, така барем велеше Заев. За доброто на Македонија, нели.

Замислете го само и парадоксот, сега поради „реформите“ на Заев ќе ја одмрзделе препораката што ја замрзнаа токму поради глупостите на истиот тој лик, кој три години со „бомби“, протести, бојкоти на Собрание и на избори и со квазиреволуции ги држеше во заложништво сопствената земја и народ. Настрана што зборуваме за „препорака“ со која ЕК оценува дека сме подготвени за преговори од дамина, а која е таква цели осум години само поради Грција и нејзиното вето (кое ЕУ немаше ни доблест да го признае) за почнување преговори, политички вакуум што создаде одличен простор за кудење и за маневар токму за Заев и за неговата банда. Тој, пак, ѝ помагаше во аргументацијата на Грција дека во Македонија нема демократија, дека владееле „режим“ и каква ли не будалаштина. Одлично си се надополнуваат, па чуму тогаш и Атина да не го посакува за партнер во преговорите, т.е. во промената на името. Кој не би посакал таков партнер?

Претходниот ден, пак, во истиот тој Брисел, додека ЕУ го местеше морковот на стапот со кој кон македонската јавност требаше да замавтаат Димитров и Османи, Косијас го испофали нивниот шеф Заев. Никос без заобиколување откри дека Зоран го разбира проблемот и е отворен за решение. Исто-

АНАЛИЗА

временно, не заборава да им посочи на Европејците дека требало да нè научат што било компромис?! Верувале или не, Грција, која со години мавта со своите „црвени линии“, земјата што ни наметна непостоен и ендемски проблем со името, „добронамерниот“ сосед што не ни ги признава името, нацијата и историјата, државата што не признава малцинства на своја територија и која пред еден век ни го одзеде најголемиот дел од територијата, сега глуми „невина“ и праведник и бара Европа да нè учи што е тоа компромис? Типично грчки, нели. Но народот вели „нашле, па зашле“, а овој пат Грците немаат само „меѓународен“ сојузник во притисокот во ЕУ и САД, туку и инструктиран внатрешен квислинг (читај квислинзи) во кој полагаат силни надежи.

БАЛКАНСКАТА ТРОЈКА КАКО ПОДГОТОВКА ЗА БРИСЕЛСКАТА ДВОЈКА

На Балканот веќе стана вообичаено - кому ќе му „текне“ - да соли ум за Македонија и да ни ги реди внатрешните и надворешни односи. И така, Македонија веќе еден и пол месец е класичен протекторат, но во досегашната историја многу протекторати покажале поголема самостојност и многу повеќе „заби“ и достоинство од Заевата влада кон нашите мили соседи.

Реално, Заевата одисеја кон премиерската фотелја и почна со балкански игри и небулози. Иницирачката каписла беа платформата од Тирана и Еди Рама, поклонение на кое на лидерите на македонските Албанци им ја скроија судбината на новата влада, чин со кој го оддалечија од себе победникот на изборите, кој не можеше и не сакаше да го прифати непристојниот предлог.

Сега, додека Заев ги љуби своите близни соседи Борисов и Ципрас, тие, засилени со Вучиќ (единствениот што не е во љубов со Зоран затоа што не е негов „тип“, бидејќи Александар е руски тип во моментот) се сретнаа ни помалку ни повеќе туку во Солун и дебатираа и за Македонија.

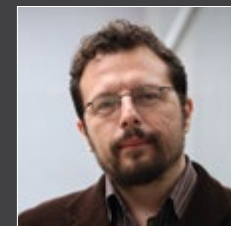
Сосема случајно, како и сè што се случува во државата, нашите соседи со кои имаме дузина проблеми од најразличен тип, се собраа и заклучија дека заедно биле десет пати посилни! За да не му падне некому на ум дека не е така. А против кого им треба таа „сила“? Во целата прикаска недостигааше само ликот и неделото на Еди Рама, кој поради претходното залагање во внатрешните работи на Македонија, оправдано отсутствуваше.

А Заевата влада не ја полази ни мува што некој таму беседи и решава за Македонија, без неа... Не кажаа низ бор, како ни за платформата од Тирана, која не постоеше, па сега се покажа дека 90 проценти веќе била усвоена, а следуваат двојазичноста и националните одредници.

Којзнае само, по локалните избори, по кој ред ќе почнат – дали со името, со двојазичноста или со химната, знамето или, можеби, со грбот? Којзнае, нели.

Па кој друг, ако не „чадорот“... ■

ЧИЛИМАНОВ: МАКЕДОНИЈА ПОД ЗАЕВ Е СЛАБА И УЦЕНЕТА



Зоран Заев и неговите поддржувачи се на пат да дознаат дека, во балканските политички игри, кога ќе најавиш дека си подготвен да ја виткаш „кичмата“, вели новинарот Цветин Чилиманов, тоа за соперникот не е сигнал да го прифати твоето попуштање како знак на доблест на која треба да одговори со попустливост, туку како знак на слабост на која треба да одговори така што ќе ти ја скрши и тоа малку „кичма“ што ја имаш.

ЧИЛИМАНОВ: Од првиот ден од стапување на власт, па и пред тоа Заев сигнализира слабост кон нашите соседи, по сите стратегиски важни прашања и по сите теми што традиционално ги движат националистичките дискурси во регионот, и тоа е исклучително опасно имајќи предвид во каков регион живееме. Силна, суверена, стабилна Македонија е гаранција за стабилноста на регионот. Македонија под Заев е слаба и уценета и како таква може само да предизвика поголем национализам во нашите соседни држави и продлабочување на проблемите што досега ни беа наметнувани.

Јас сум убеден, а веќе ги гледаме и првите провокативни сигнали, дека новата политика на Заев отвора нови проблеми во македонските односи со соседите, место да ги затвори постојните. Заев и СДС сега влегуваат во еден процес во кој, со мнозинство од еден пратеник во Собранието, се обидуваат да постигнат договор за решавање на еден од најкомпликуваните проблеми во регионот, спорот за името. Тоа решение го бараме со Грција, каде што премиерот Алексис Ципрас, исто така, има никакво мнозинство, од двајца пратеници, и тоа го има само благодарение на коалицијата со крајно националистичката партија на Панос Каменос. И Ципрас и Заев знаат дека се непопуларни кај народот и дека не ја уживаат граѓанската легитимност. Притоа, сосема е јасно дека грчката влада, каде што носечката партија самата е против грчкото членство во НАТО, е длабоко инфилтрирана од Русија и претставува своевиден Тројански коњ во НАТО.

Оттаму, шансите да се постигне макар и формално решение на спорот за името се исклучително мали, а шансите да се постигне стабилно решение на спорот, кое, навистина, ќе придонесе кон стабилноста на регионот и кон добрососедските односи се никакви. Принудувањето два народа да постигнат договор, кој ниту едните ниту другите не сакаат да го постигнат, само дополнително ги влошува односите. Гледаме дека, колку што меѓународниот фактор посилно притиска кон Македонија да се постигне неповолно решение на спорот и да се смени легитимно избраната Влада на ВМРО-ДПМНЕ, паралелно тоне поддршката за членството во НАТО.

Со сила не бива убавина, и сите ќе живееме долго време со последиците од кризата од изминативе неколку години, кога и како и да заврши таа. Од друга страна, дефинитивно е јасно дека, и покрај бруталните пропагандистички притисоци, фабрикуваните судски притисоци, па и воените притисоци, кои во голема мера беа поддржани од западни држави, ВМРО-ДПМНЕ остана принципиелно прозападно определена, свесна дека која било друга определба носи катастрофални последици за Македонија и за Македонците. Останува само да се надеваме дека со бавните, но извесни темелни промени во западните држави, безобразната и непринципиелна политика кон Македонија ќе се смени и дека наскоро историската политичка ориентација на нашите партии ќе си дојде на своите природни места.

ЗАПРЕТЕ СО ПАРТИЗАЦИЈА НА АДМИНИСТРАЦИЈАТА



Советот за стабилизација и за асоцијација (ССА) меѓу Македонија и Европската унија, кој во вторникот се одржа во Брисел, покажа дека Европската комисија и целата ЕУ нема да прогледуваат низ прсти за грешките и за системската негативна политика што ја прави новата влада. Директното барање коалициските партнери, предводени од премиерот Заев, да запрат со менување директори без посебна причина е првиот „нож в грб“ за новата влада, која очекуваше само пофални зборови во Брисел. Поради кризата во земјата лани ССА не се одржи

Пишува: Горан Момирски

Вицепремиерот за евроинтеграции, Османи, и министерот за надворешни работи, Димитров, во Брисел заминаа со надеж дека од ЕУ ќе добијат бланко карта

за сите зафати во законодавството и за спроведување на реформите, а се враќаат со тешки обвинувања на своја сметка. Европската комисија и лично европската висока прет-

ставничка за заедничка надворешна и безбедносна политика Федерика Могерини беа брутално искрени и директни. Брисел нема да толерира партизација на администрацијата за која претходно, делумно со право, беше критикувана и ВМРО-ДПМНЕ.

И Могерини и, особено, еврокомесарот за проширување Јоханес Хан точно биле информирани за смените на директорски позиции во Скопје, кои се случиле по преземањето на власта од страна на СДСМ. Канцеларијата на Европската унија во Скопје пред средбата направила список на сите промени на директори и на шефови на владини тела, кои биле променети без да се заварди процедурата, а

особено се внимавало на тие раководни позиции со кои ЕУ имала добри односи.

Еден од најинтересните примери на списокот е лекарот кардиолог Сашко Кедев, кој бил променет без никакво завардување на законските процедури и без никакво образложение. Кедев иако во 2004 година беше кандидат за претседател на државата како предлог на ВМРО-ДПМНЕ, во последниве десетина години нема партиски настапи, во светот е признат како врвен хирург, кој би го посакала секоја светска болница, а е дел од низа европски проекти и иницијативи, кои успешно ги спроведуваат со европски институции и организации.

Неговата брутална смена со партиски колега на Министерот за здравство Арбен Таравари, кој дошол на местото на Кедев, предизвикала две пораки од Брисел.

Прво, СДСМ и коалициските партнери не смеат да спроведуваат политички реваншизам, особено не на луѓе што работата ја вршеле професионално и без криминал и, второ, прогонот на кадри како Кедев, кои лесно може да најде работа во странство, е порака за младите луѓе, кои гледајќи го овој пример и другите слични ќе продолжат да заминуваат од земјата.

Овие пораки претходно на владата во Скопје им ја пренел и амбасадорот на ЕУ, Жбогар, но откако премиерот и министрите неговите зборови не ги сфатиле доволно сериозно, пораката била испратена на највисоко ниво.

Не било сè црно во Брисел

Се разбира, погрешно е да се тврди дека владините претставници во Брисел добиле само критики, иако гостите не очекувале дека во првите сто дена од владата ќе добијат повеќе „удари“ од тие што им го задава ВМРО-ДПМНЕ како опозиција. Могерини и Хан ги пофалиле новите власти за

односот со соседите, иако и двајцата тие и нивните колеги во Брисел и другите европски центри не знаат што е суштината на проблемот со Бугарија.

Да му се помогне на судството и да не се влијае на судиите

Објективно, за нецели два месеца на власт Османи и Димитров во помалку од 120 минути, колку што траел состанокот, не можеле да се пофалат со многу работи, особено затоа што домаќините подготвени за средбата имале конкретни прашања и барања. ЕУ на гостите им пренела дека во Брисел се очекуваат брзи резултати од истрагата во врска со прислушувањето и со нападот во Собранието на 27 април. Хан и Могерини бараат полицијата и истрагата да реагираат брзо и на судските органи да им овозможат соодветни информации за настаните, без да вршат влијание на судиите и на судскиот систем.

Димитров ѕвезда, Османи допрва учи евроинтеграции

Според извори на „Република“ во ЕК, главна ѕвезда во македонскиот тим на состанокот бил министерот Димитров, кој целосно го засенил вице-премиерот Османи, кој иако со



повисока позиција во влада-та, бил второстепена фигура на средбата. Причина за тоа, најверојатно, е неговата слаба подготвеност за теми од евроинтеграциите. Османи претходно беше министер за здравство и партиски портпарол, кој немал посебна допирна точка со оваа проблематика, што за земјата ќе биде хендикеп кога ќе дојдат посериозните теми за решавање.

Полека со законите, подобро бавни, но ефикасни

За разлика од прислушувањето и од 27 април, ЕУ не очекува брзи закони како што планира новата влада и тоа им било кажано на Димитров и на Османи. За ЕУ е важно новите закони да бидат соодветни и ефикасни, а не да се носат само за да се каже дека се

Кукан е поголем Македонец од премиерот и од министрите

Првиот удар од своите „подржувачи“ во Брисел владата го доби од известувачот во сенка на Европскиот парламент за Македонија, словачкиот европатеник Едуард Кукан. Тој на новата влада прво дипломатски ѝ порача дека има симпатии за неа и за нејзините напори да ги реши споровите со Бугарија и со Грција, а веднаш потоа ја обвини дека, можеби, не се грижи доволно за националните интереси.

- Мислам дека тоа е правилна стратегија, но потребно е да се биде многу стрплив и да не им се наштетува на сопствените интереси. Јас ги поздравувам новите иницијативи со Бугарија, но знам дека тоа е многу високо оценувано. Во тој договор, кој треба да се потпише на 2 август, има две чувствителни и многу тешки прашања, кои не се решени. Прашањето на македонскиот јазик, многумина во Бугарија велат дека тој е дијалект на бугарскиот јазик, и второто, дека е потребно заедно да се празнуваат историски настани. Тоа, според мене, се многу скокотливи прашања, тоа се нешта за кои не треба само да се има иницијатива, туку и да се следат сопствените интереси на Македонија.

Кукан вели дека ќе почека да види каков договор ќе биде потпишан, а потоа само ќе го поздрават или ќе остане воздржан.

спроведуваат реформите. Брисел очекува владата да се консултира за сите закони затоа што подоцна ќе биде потешкотие да се менуваат. Од таму се инсистира на подолга и потемелна подготовка за законски-

те решенија за кои е потребна и поддршка од опозицијата, од која се бара конструктивност и конкретна помош, особено во европското законодавство, кое е од интерес за сите граѓани и партии. ■

ИНТЕРВЈУ СО ВЛАДО МИСАЈЛОВСКИ,
ПОРАНЕШЕН МИНИСТЕР ЗА ТРАНСПОРТ И ВРСКИ

СДС НЕМА КАПАЦИТЕТ ДА ГИ ЗАВРШИ ПРОЕКТИТЕ НА ВМРО-ДПМНЕ

СДС е влезен во медиумска кампања и во прикажување дека проектите што ги почнавме не се добри, дека имало проблеми и не знам што сè уште не, но верувам дека тоа го прави плашејќи се да се соочи со реалноста



Разговараше | Александрија Стивковска
Фошо | Александар Ивановски

■ Македонија доби грант од ЕУ во делот на инфраструктурата од 70 милиони евра. Сето тоа е резултат на залагањето на владата на ВМРО-ДПМНЕ за подготовка на добри и одржливи проекти. Колку Вие го гледате вашиот придонес во сето тоа?

МИСАЈЛОВСКИ: Владата предводена од ВМРО-ДПМНЕ беше силно посветена на реализација на многубројни инфраструктурни проекти што се од особено значење за сите граѓани во

Република Македонија. Тоа е факт и никој не може да го негира. Низ цела територија на државата може да се забележат голем број проекти, од автопатишта, регионални и локални патишта, нови возови, плажи, пешачки патеки, училишта, болници, спортски сали, водоводи и канализации и многу други проекти што ги реализиравме во изминатиот период, но и голем број што веќе ги почнавме и ѝ ги оставивме на оваа Влада да ги заврши. Реков дека почнавме голем број капитални проекти за кои обезбедивме средства, но нивната изградба, поради големина

и комплексноста, ќе се реализира во следните неколку години. Таков е и примерот со изградба на пругата кон Република Бугарија, конкретно за делницата од Бељаковце до Крива Паланка во должина од 32 километри, за што веќе се обезбедени пари. Зошто ја спомнувам оваа делница, бидејќи ме прашавте за грантот од ЕУ од 70 милиони евра, а токму овој грант е наменет за изградба на овој дел од пругата кон Бугарија. Да појаснам, владата предводена од ВМРО-ДПМНЕ изминатите години обезбеди средства од ЕБРД во висина од 147 милиони евра за изградба на

ВКУСЕТЕ ЈА УБАВИНАТА НА ОВОЈ
**ГРАДЕЖЕН
СПЕЦИЈАЛИТЕТ**
НА СТРАНА А ВО ЦЕНТАР

СТАНБЕНО - ДЕЛОВЕН ОБЈЕКТ
**ПОРТА ПРОЛЕТ
- ШТИП -**



890e / м2

НАРАЧАЈ ГО ТВОЕТО ПАРЧЕ ЛУКСУЗ НА: 070 269 213, 070 233 060

оваа делница. Но изминатата година преку инструментот на ЕУ за регионално финансирање инфраструктурни проекти - ВБИФ, се отвори можност да обезбедиме грант за реализација на капитални проекти. Јас како министер и вработените во Министерството за транспорт и врски решивме да аплицираме до ЕУ преку овој инструмент и да обезбедиме дополнителни средства токму за изградба на оваа пруга. Планот ни беше овие 70 милиони да се искористат за изградба на пругата и да се искористи дел од заемот од ЕБРД, а друг дел од средствата да се искористат за друг капитален проект. Во декември 2016 година ја изработивме апликацијата, аплициравме и, како што соопштија од ЕУ, средствата се одобрени. Им честитам на вработените бидејќи несеквично се вложија, а ја сум задоволен што овие средства се обезбедија бидејќи тие ќе бидат наменети за општиот интерес за сите граѓани во Република Македонија.



Запрени се многу проекти што ги почнавте, почнувајќи од автопатот Кичево - Охрид и Миладиновци - Штип. Кои сè проекти се запрени?

МИСАЈЛОВСКИ: Веднаш да ви кажам дека ниту еден проект не е запрен, на одредени проекти е намален интензитетот со работа поради причини што ги наметна СДС за да прикаже дека не се работи на терен, но не е точно дека се запрени.

СДС имаше обид да направи медиумска кампања и да прикаже дека проектите што ги почнавме не се добри, дека имало проблеми и не знам што сè уште не, но верувам дека тоа го прави плашејќи се да се соочи со реалноста. Реалноста е дека ВМРО-ДПМНЕ почна голем број капитални проекти за кои е потребно многу труд, макотрпна работа и максимално вложување за да се завршат. Изминатите години ВМРО-ДПМНЕ работеше посветено за да се изградат што повеќе капитални проекти за доброто за сите граѓани. Но, наспроти тоа, СДС без ниту еден ден согледување на реалноста излегува по медиуми и нè напаѓа дека не требало да се работи на тој начин и така натаму. Лесно е да работите од канцеларија и кога не сте сигурни како да го сработите тоа излегувате по медиуми и напаѓате, а, од друга страна, сега гледаме дека владата бега од решавање на предизвиците, а со тоа од ден за ден на секој проект му се

намалува интензитетот во градењето. Изградбата на одреден автопат или експресен пат или регионален не е ниту малку лесна работа, секој ден, ама, буквално, секој ден се соочувате со нови предизвици, кои треба сериозно да ги решавате. Нема застанување, секој проблем треба да се решава во континуитет за да не дојде до запирање на проектот. Дополнително, на располагање имате голем број стручни лица, кои треба

да ги вклучите за надминување на таквите предизвици. За првпат во независна Македонија се градеше со толкав силен интензитет и вложени се повеќе од една милијарда евра за подобрување на патната инфраструктура. Зад сите тие завршени проекти стоеле одредени проблеми со експропријација, со дополнителни градежни зафати, со непредвидени работи, но сите тие сме ги надминале во текот на градбата. Главниот резултат е подобрена инфраструктура и задоволни граѓани. Така што не е оправдување тоа што го прави власта сега, таа само покажува дека не е подготвена да го заврши тоа што го почна владата на ВМРО-ДПМНЕ. И на граѓаните им е јасно тоа.

Дали, навистина, има пропусти во проектите или се работи за кампања против вас?

МИСАЈЛОВСКИ: Сите проекти што се почнати со градба се поминати на ревизија, што значи дека сите стручни и законски обврски се одобрени, а врз основа на тоа е почната реализацијата. Ме прашавте за автопатот Кичево - Охрид. Дел од тој проект е правен во времето кога СДС беше на власт. Од 2006 година до 2008 година е допроектиран и потоа оди на ревизија. Јас во сите мои излагања објаснив дека не секогаш на терен се јавува истата состојба од моментот кога се вршени геомеханички или геолошки испитувања, но никогаш нема да се согласам дека е погрешена трасата. Јас како министер, а претходно и како директор на Јавното претпријатие за државни патишта, на дневна основа сум имал состаноци со сите вклучени во проектите и во континуитет сме ги решавале работите. Проблеми имало и секогаш ќе има, градењето автопат или други инфраструктурни проекти не е лесна работа, но до колку се има желба, сите проблеми ќе се надминат. Ако само се жалите и цело време го правите тоа, тогаш само си создавате алиби да не сработите ништо.

Ме прашавте и за последиците, секако, секое одолжување на работите ќе ја чини државата и, секако, економијата. На автопатиштата пред СДС да го намали интензитетот работеа повеќе од 2.000 луѓе. Затоа апелирам сериозно да се зафатат со

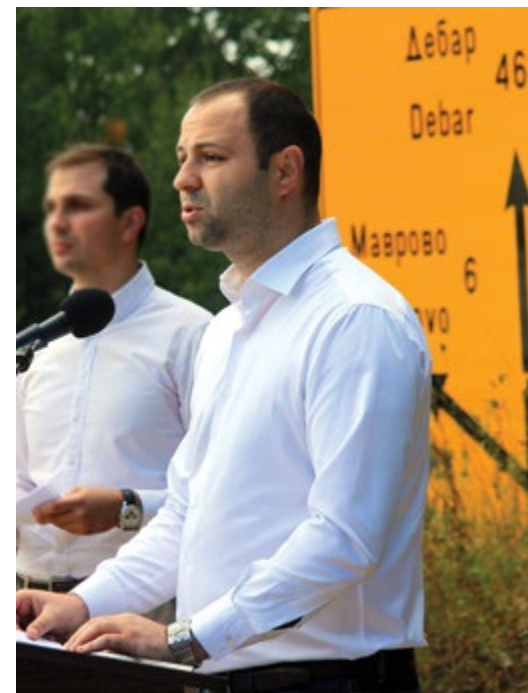
работа и да ги завршат патиштата бидејќи тие се за сите граѓани во државата.

Со ребалансот на буџетот се кратат пари за инфраструктурата. Како ќе се одрази тоа врз економијата и граѓаните?

МИСАЈЛОВСКИ: Тоа што го прави СДС со ребалансот, практично, го докажува тоа што го тврдиме цел овој период. Да кратите пари од капитални проекти тврдејќи дека се непродуктивни и место тоа да зголемувате пари за партиски вработувања е сосема спротивно од домаќинско работење. Не може да кратите во образование, во здравство и за сметка на тоа да обезбедите пари за плати за нови вработувања, тоа ли е реформска власт како што се нарекува? Секој знае дека капиталните проекти имаат подолгорочен ефект врз државата и бенефит за граѓаните. Изградбата на училишта, спортски сали, болници, патишта, пруги и други капитални проекти не се непродуктивни трошоци. Ваква политика каква што спроведува СДС не е корисна за никого, мора да се ослободат повеќе пари за капиталните проекти, тие се најпотребни за граѓаните.

Дали се одржливи предизборните ветувања на СДС во делот на инфраструктурните зафати?

МИСАЈЛОВСКИ: Анализирајќи ја програмата на новата Влада, ќе се забележи дека сите проекти што ги почна ВМРО-ДПМНЕ се преликани и во новата програма на СДС. Дополнително, добар дел од патиштата за кои претходно има изработено проекти или, пак, сме биле во фаза на преговарање со финансиски институции за нивно финансирање, се вметнати во нивната програма. Исто така, има повеќе проекти што се веќе завршени, а стојат во програмата на СДС. Има и проекти што биле во изборната програма, но ги нема во владината програма, за што сметаме дека за тие проекти граѓаните се изманипулирани. Од седумдесетина наведени конкретни проекти во владината програма, голем дел се проекти на ВМРО-ДПМНЕ. Но има



многу нереални ветувања од типот на изградба на 600 км автопатишта, 550 км регионални и експресни патишта, 1.000 км локални патишта, или изградба на приградски железнички сообраќај или, пак, воведување национален авиопревозник. Но, никој не одговори на суштинските прашање - каде ќе ги градат тие 600 километри автопатишта и другите ветувања? Како ќе создадат приградски железнички сообраќај за кој ниту има проект, ниту, пак, студија за исплатливост



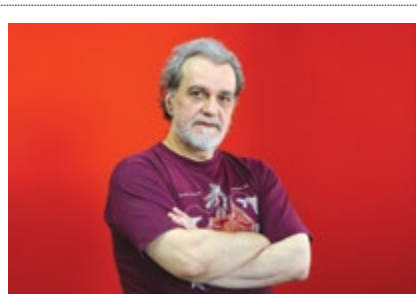
на таков проект. Има и други проекти во делот на патиштата што се нереални бидејќи нема економска исплатливост од аспект на недоволен сообраќај за толкави големи инвестиции. Веројатно, како и од практиката, СДС ќе остане само на празните ветувања без конкретна реализација.

Последниов период сте активни меѓу граѓаните. Какви се нивните ставови за чекорите на новата влада во секој сегмент, што е ветоно, а што се прави на терен?

МИСАЈЛОВСКИ: ВМРО-ДПМНЕ отсекогаш била и во иднина ќе биде меѓу граѓаните. Довербата, легитимноста и конкретните проекти што ги работиме ги црпиме од граѓаните, од нивните реални потреби и од нивните барања. Таква е практиката и така ќе продолжиме. Сè што сме направиле досега сме го направиле по посетите од терен и по разговорите и барањата од граѓаните. Сметам дека тоа е најисправна политика и така треба да се работи. Граѓаните гласале за вас и очекуваат да го сработите тоа што сте им го ветице. И сега како политичка партија континуирано сме посветени на согледување на потребите и на барањата на граѓаните сè со цел и од аспект на партија што не учествува во власта да лобираме преку институциите за поквалитетен живот на граѓаните.

Од посетите на терен може да се забележи незадоволство во однос на ветувањата што им ги дал СДС. Им ветувал патишта, водоводи, канализации, но досега нема ништо почнато да се гради. Во општини каде што има градоначалници од ВМРО-ДПМНЕ се обидува да запре одредени проекти. На терен се работи само тоа што ние веќе претходно сме го почнале, нови проекти и нема. Но тоа ни дава и поголем стимул да ги согледаме сите реални потреби, да се обидеме преку институционален начин да ги решиме и да ги задоволиме потребите на граѓаните. ВМРО-ДПМНЕ секогаш работи за доброто на граѓаните. ■

РИЦАР



Пишува | Дџо Сџанковски

Како ирвас, кој ака по бескрајните тундри на одговорноста, Коце Трајановски, последниот рицар на градителската алијанса, ја бара својата инспирација за доблесни дела. Но, тешко ја наоѓа, посебно денес, кога акрепите од „длабоката држава на нем начин“ создадоа нова владејачка гарнитура, составена, главно, од гниди, крлежи и од по некој морж.

Еклектичките и крајно непринципиелни стратегии во создавањето на новиот светски поредок воопшто не го загрижуваат последниот рицар на патриотската градска администрација. Тој останува верен на каузата да се изгради што повеќе, да се направи уште нешто, додека од гангстерските бусии на Комуњарец (претпријатието за лаги, клевети и за измами) пукаат по рицарот Коце и кога треба, и кога не треба. Да не му се даде шанса да реализира ниту еден проект повеќе, па макар тоа била уште една велосипедска патека, како таа што требаше да се постави од Кисела Вода до Ѓорче Петров.

Така рицарот Коце мора да бара нови стратегии и тактика. Да гради ноќе, додека кодошите од Комуњарец спијат, или во најжешките делови од денот, кога сите непријатели на суверена и независна Македонија лежат под своите прашливи и поткинати сомбрера преживувајќи ги горештините, од кои и камилите се тресат од страв и од ужас.

Но рицарот Коце не попушта, тој е во перманентна потрага по решенија, кои ќе им го олеснат животот на граѓаните на Скопје.

- Треба да му се подигне монумент на овој македонски дон Кихот. На овој невиден неимар на денешницата.

- Добро, маршале, по кој повод би правеле таква blasfemiја? Да му подигаме споменик на жив и толку витален здрав човек, како што е Коце – Бог да го чува и брани.

- Токму затоа! Затоа што друг рицар не се појави со такви способности и, што е најважно, со толку дела зад себе. Коце треба да влезе во Гинисовата книга на рекорди според своите екстраординарни заслуги – со толку мал буџет да направи толку многу за градот. Замисли што ќе направеше од Скопје, место три автопатишта, државата да проектираше само два, а буџетот од 250 милиони евра за



КОЛУМНА

третиот автопат да му го дадеа на Коце за да проектира и реализира некои многу потребни проекти за метрополата. Со сите овие средства градоначалникот на градот Скопје – господинот Коце Трајановски, последниот рицар на веќе детронизираната владејачка гарнитура на ВМРО-ДПМНЕ, ќе го решеше сообраќајниот метеж градејќи десетици кружни текови и исто толку надвозници и подвозници и маса други проекти, а ќе останеше и по некој милион евра за уште неколку значајни споменици на историски личности, суштински за Република Македонија и за светот.

- Кој тоа црни споменици, маршале?! Та, зар не гледа-те дека токму поради тие споменици падна владата на ВМРО-ДПМНЕ, која беше најдобрата и најуспешна администрација откога постои македонска држава. Единствено подобри од нив, веројатно, но многу извесно, биле тие владетели и администратори од времето на Филип II и на Александар III Македонски, кога Македонското Кралство прерасна во најсилната империја на стариот век, распространета на три континенти.

- Аферим џанум ашколсум, право зборувааш! Немам забелешка на оваа многу егзактна мисла во историската перспектива на нашата татковина. Штета што вулгарните материјалисти и предавници на светото македонско царство секогаш се подготвени да заменат вера за вечера и гласаа за Зеко, како хипнотизирани од неговите празни ветувања од типот – 30 илјади денари просечна плата, минималец во износ од 16 илјади денари и социјална помош од 12 илјади денари.

- Толку ли чини светото македонско царство, маршале?

- За свињи, толку чини. За луѓе од свест и чест, светото македонско царство нема цена, зашто се работи за духовност, за спознание и за спасение по милост Божја. Не залудно Македонија е толку пати спомената во светото писмо.

- Значи, овие 350 илјади стаорци, кои лажат дека се Македонци, го направија најголемото и најмасовно предавство во историјата на независна и суверена Македонија. Се прашувам, каде ќе им одат душите, маршале?

- Во пеколот, повеќе од сигурно. Еве, веќе по еден и пол месец од владеењето на нивниот пастир – Зеко, веќе го чувствуваат претвкусот на инферно. Сега сè би дале за да го вратат моментот кога гласале, но веќе е доцна. Тој со огнени очи и челичен усвитен тризабец доаѓа по нив. Сите ќе завршат во големите пеколни казани, каде што врие катранот и каде што ќе бидат фрлени сите овие предавници. Слушнав од еден врвен демонолог пред некој ден на едно чудно отворање изложба, под наслов „Пет минути пред падот“ во Порта Македонија, дека стотици легиони ѓаволи под команда на нечестивиот го проширувале деветтиот круг со невиден работен интензитет за да ги собере сите овие проклетници.

- Како рицарот Коце да им го диктира работното темпо, маршале!

- Ха, ха, ха, никако, никако, Коце не копа во длабина повеќе од неколку десетици метри под земјата, а овие демонски работи се одвиваат на десетици километри во длабочина. ■

БИТКАТА ЗА МАКЕДОНИЈА Е СВЕДЕНА НА ХАМЛЕТОВОТО „ДА СЕ БИДЕ ИЛИ НЕ“

Буџетот на една држава е нејзиното лице. Тоа значи, каков буџет ќе изработите, така ќе ве перципираат, прво граѓаните во сопствената држава, а потоа и претставниците на меѓународната организација (ЕУ), вели Јовановски

Разговараше | Невена Појовска
Фойо | Александар Ивановски

«Со ребалансот на буџетот предвиден за изградба на Античкиот театар во Скупи, голем дел од средства што беа наменети за проектот се укинати. Станува збор повеќе од 80 проценти од средствата и со тоа, фактички, ќе се запре изградбата на Античкиот театар во Скупи, кој по финалната реконструкција би бил единствен објект од ваков вид не само во земјава, туку и пошироко... Според Вас, која е целта на ваквите постапки?»
ЈОВАНОВСКИ: Буџетот на една држава е нејзиното лице. Тоа значи, каков буџет ќе изработите, така ќе ве перципираат, прво граѓаните во сопствената држава, а потоа и претставниците на меѓународната организација (ЕУ). Овие денови јавноста има можност низ општиот претрес за ребалансот на буџетот да се запознае со „стручноста“ на новиот министер за финансии. Не

знаеше да одговори на ниедно од поставените прашања во поглед на кретењето на буџетот во сите сегменти на општественото живеење на граѓаните. Кога се работи за културата, никаде нема објаснување зошто се скратени средствата за Античкиот театар во Скупи и за другите археолошки истражувања. Освен во културата скратени се парите и за капитални инвестиции, се крати од студентите, од граѓаните... немаат ништо во интерес на граѓаните освен популистичките мерки за укинување на екстерното и дисперзираните студии. На нашите прашања зошто се крати немаат одговор, а во меѓувреме вработуваат партиски луѓе и „шарени“.

«Всушност, со ребалансот на буџетот се скратени и средствата за археолошки истражувања на локалитетите низ државата за повеќе од 70 проценти. Значи ли ова дека Владата ќе ги запре археолошките истражувања на локалитетите низ Република Македонија?»

ЈОВАНОВСКИ: Треба да го земеме предвид фактот дека во Македонија каде и да копнеш ќе откриеш историска вистина за постоењето на македонскиот народ и на неговиот идентитет. Со оглед на тоа кој стои зад новото вештачки скроено парламентарно мнозинство и која е целта за колку што е можно поитно завршување на „реформите“, тогаш не треба многу за да се одговори на прашањето: „Зошто во сферата на културата и на културното наследство е речиси сè скратено“.

«Пред неколку дена бевме сведоци на промена на директорите на Театарот Комедија и на Театарот за деца и младинци со образложение дека тие биле „под контрола на Никола Груевски“. Каков е Вашиот став за ова?»

ЈОВАНОВСКИ: Театарот Комедија почна со работа пред точно пет години и неколку месеци. Од неговиот почеток до денес дијагоналата на координативниот систем во смисла на успешност е константно во нагорна линија од лево кон десно. Директорката Јелена Жугиќ за овој период успеа од новоформирана институција што се појави на театарското небо во нашата држава да направи театар со високо реноме како во нашата држава така и надвор, за што сведочат и многубројните награди за претстави во целина и за актерски остварувања. Кога ќе се погледне оваа биографија на директорката Жугиќ и на ансамблот на Театарот Комедија веднаш доаѓа до израз поговорката: „Пред фактите и Боговите молчат“. Образложението дека директорката Жугиќ ги запираше и ги заробила тековните процеси во однос на работењето на театарот не се никакво оправдување дека го правела тоа. Единствено што држи вода е нивниот став дека е сменета затоа што била еден од поактивните членови на ВМРО-ДПМНЕ.

«Со смената на Жугиќ и на Димитров и со поставувањето партиски кадри се врши партизирање на државата.

Има ли потреба од партизација во културата?»

ЈОВАНОВСКИ: Членувањето во една или во друга политичка партија со Устав му е загарантирана на секој граѓанин во РМ. Имајќи предвид дека нивната теза, која постојано ја спомнуваа пред изборите и по нив, е дека ќе донесат непартиски, професионални и стручни кадри на разни директорски места во сите институции во државата, постручен и попрофесионален од страна на директорката Жугиќ во однос на Театар Комедија и неговото опстојување јас не знам дали во овој момент може да најдат. Секој тој што ќе го донесат треба однапред да знае дека треба да почне некаде од „150“, па нагоре. Ова што ни се случува во државата околу непартизмот, професионализмот и стручноста во однос на именување нови луѓе, почнувајќи од министри, па надолу, е само еден обичен политички памфлет и популизам, кој во СДС го има во изобилство. Со ова сакам да кажам дека тие воопшто не размислуваат за „Живот“ во Македонија, туку за смрт.

Во време на ВМРО се градеа театри, се инвестираше во истражувања, се финансираа изложби, беа издадени десетици едници книги со македонски превод, се снимиле еден куп филмови... Сега новата влада сето тоа го крати. Се крати во основната дејност на културата. Скратени се пари за истражување, за конзервација, за филмови... За нови вработувања не станува ни збор.



« Секоја генерација има своја битка и своја задача кон сопствената татковина. Која е најголемата битка на оваа генерација?

ЈОВАНОВСКИ: Живееме во едно гнојосано време, како што вели Хамлет, и мислам дека битката, ако е битка, е сведена на зборовите што ги изговара Хамлет: „Да се биде или не“. Сакам да кажам дека секој граѓанин на Република Македонија, кој е вистински патриот, Македонец, чесен, христијанин, традиционалист и заштитник на бракот и на семејството како основна категорија дадена од Бога, без која не може да се има држава, треба да се спротивстави на ваквото владеење, разнебитување и трговија со државата, со идентитетот на граѓаните, со јазикот и со сè што нè прави посебни на оваа планета. Ако ги оставиме да продолжат да владеат вака, набрзо ќе престанеме да постоиме како народ и ќе се претвориме во „цифковци“, како што вели големиот Маџунков во делот „Сенката“ од трилогијата „Големиот смок“. ■



МУТАЦИЈА НА ВРЕДНОСТИТЕ

СЕ УНИШТУВА СЕМЕЈСТВОТО, СЕ НАМЕТНУВА ПЕРВЕРЗИЈА И НИХИЛИЗАМ

Пишува | Билјана Зафирова

Некои борци за човекови права сакаат преку манипулација со човековите права да добијат привилегии. Некои хомосексуални двојки, кои, можеби, имале негаторски однос кон бракот, сега сакаат своето заедништво да го наречат брак, иако општеството им дава можност тоа да го дефинираат на друг начин – партнерство, заедничко живеење со договор околу проблем со наследство. Но привилегија е да добиеш нешто што не си или не можеш да го имаш. А тоа е злоупотреба на човековите права – вели отец Ивица

В ојна за вредности, некои се „за“, некои се „против“! – ова е тоа што му се случува на општеството, ова е тоа што ѝ се случува на Македонија. Владата предводена од Зоран Заев отвори прашања, кои, според многумина, ги уништуваат вистинските вредности. Сè почна со педофилите, продолжи со хомосексуалците, нивното право на брак, и повторно во игра се чувствата и правата на децата – правото на посвојување деца од страна на родители од исти пол.

Во една пригода, отец Ивица даде една оценка за тоа која е целта на Сорос со пропаганда, активизам и со енормно вложување пари:

- Целта е морална и генетска мутација, да го забрзаат светскиот процес на ентропија, односно празнење на духовните, менталните, интелектуалните и на капацитетите на конкретна личност, општество, нација, држава, човештвото. Тоа е процес на создавање зомбија, формирање форми без суштина, личности без богоцентричен светоглед, а со препознатлив ниҳили-

стичко огревоен светоглед. Таквите „личности“ се себечентрични, односно дрски егоисти и себегодници. Како такви стануваат „топовско месо“ на своите идеолошки дилери, кои ги дрогираат со умисленоста дека тие се „фактор“, дека сè им е дозволено и дека не постои грев и одговорност.

Тоа се случува во моментот – мутирање на вредностите. И оттука почитувачите на традиционалните вредности го поставуваат прашањето зошто некои не сакаат вредности, вистини и принципи во општествениот простор, туку наметнуваат манипулација, перверзија, ниҳилизам и сатанизам!?

Ивица Тодоров од МПЦ вели дека Сорос има и друга деструктивна програма.

- Последната програма на оваа програма на Сорос, се разбира, во целата оваа режија има и други деструктивни програми, а тоа е формирање човештво без човек, односно човештво без идентитет, односно човештво без став, вредност и вистина.

СЕРВИС „ЏЕРСИ“

ЛИДЕР ВО СВОЈАТА ДЕЈНОСТ

- Репарирање и одржување камиони со употреба на специјализиран алат;
- 12-метарска рамка за исправање шасии, единствена на Балканот;
- Хитер машина за загревање шасии без оштетување;
- 17-метарска комора наменета за бојадисување;
- Компјутерско штелување геометрија на предна и на задна оска на камиони и на комбиња.

ЛИМАРСКО ЛАКЕРСКИ СЕРВИС ЗА КАМИОНИ

ТЕЛ. 02/2464-564
e-mail: jersy@jersy.com.mk

Избрав семејство во општество со вредности

Правото на хомосексуален брак, правото на такви заедници да посвојуваат деца крена многу прав во јавноста. Се чини, најзлоупотребени во целата дебата се децата, но борбата за некакви човекови права и привилегии се постави на прво место.

- Почитувам сечија определба. Секој има право да прави што сака, секој има право да сака, секој има право да ужива во љубовта. И немам ништо против кога маж избрал да сака маж. Не ми пречи ничија сексуална определба, сè до тој момент додека јас не се почувствувам загрозна од таа нивна сексуална определба. Не ме интересира што му се случува некому дома в кревет. Не треба никого да го интересира ни што се случува во мојот кревет. И сè е добро додека се случува во креветот зад сидовите. Но кога таа поинаква определба се промовира, тогаш ми пречи. Пораснав во општество во кое бракот е дефиниран како заедница меѓу маж и жена. Создадов живот во општество со вредности, во кое семејните вредности се почитуваат. Сега некој сака да наметне моето дете да расте, созрева и да се гради како личност во општество во кое ќе бидат уништени сите вредности. Тоа ми пречи. Јас избрав семејство во општество во кое семејните вредности се почитуваа. Сега некој сака да го промени тоа општество. Каде се моите човекови права?! – коментира 35-годишната Бисера, која вели дека е со отворени погледи кон нештата сè до тој момент кога не се чувствува загрозна.

Таа посочува дека бара основно право – општество во кое детето ќе ѝ расте во одговорна љубов и ќе биде воспитувано со доблести, вредности и со вистини што ќе му помогнат да се формира во зрела личност полезна за општеството.

Има многумина што сметаат дека не смее да им се дозволат никакви права на хомосексуалците.

- Ги загрозуваат правата на цел македонски народ, а зборуваат за правата на ЛГБТ заедницата?! Прости им Господе, незнаат што прават – коментираат тие што се спротивставуваат на идејата на легализација на истополови бракови.

Други, пак, велат дека тие треба да бидат еднакви пред законот и дека нивната сексуална ориентација не треба да биде пречка за остварување на правото на брак.



Битка за поимот „брак“

Зошто потреба од хомосексуален брак?! Психологот Мирјана Стојановска - Јованоска вели дека сите ние се идентификуваме со тоа во кое живееме, се идентификуваме со тоа кога зборуваме кој сум јас, што правам јас, јас хетеросексуалец, јас имам деца... Ние се идентификуваме со тоа „јас“. Кога некој исто така кажува „јас“, „јас“, а е спротивно од тоа што сум „јас“, ние го браниме сопственото „јас“.

- Секаде во светот кога се зборува за хетеросексуалните бракови се вели дека бракот е една заедница, која во догледно време ќе исчезне. Од друга страна, хомосексуалните двојки сакаат да стапат во брак. И сега за тој поим „брак“ настанува дебата – хетеросексуалните двојки што велеле дека бракот како заедница наскоро ќе исчезне, почнуваат да се борат за тоа име, сметаат дека тоа е нивна своина и дека хомосексуалните двојки не можат да го користат тоа. Бракот, пред сè, е една заедница пред законот, верниците велат дека тоа е заедница пред Бога. Луѓето што се сакаат велат дека тоа е заедница на љубов, заедништво и на разбирање. Секој го гледа од своја страна. Какво и име да се стави на таа заедница, таа ќе постои. И не гледам зошто да се бориме за зборот „брак“, освен ако сакаме да војуваме, да се докажуваме, да правиме нешто за кое ќе се крева врева. Кој кому може да му забрани ако сака некој со неког да живее?! – коментира Мирјана Стојановска Јованоска.

Таа смета дека секој има право да живее со кого сака, но тоа на кое мора да се внимава е детето и неговиот развој.

- Треба повеќе да се внимава на психолошкиот момент. Законот одредува кој може да посвои дете. Но психолошкиот дел не важи само за тие што сакаат

да посвојат дете, туку за сите тие што сакаат да станат родители еден ден. Треба да се посвети внимание на тоа каков родител ќе биде, за што ги раѓаме тие деца, каква е нашата идеја за тоа што треба да станат нашите деца и што да направиме ние од нив. Па, така, и актуелните, кои сакаат да посвојуваат деца, треба да разговараат со стручно лице, психолошки да се види што сакаат, да се видат нивните идеи, што претставуваат тие. Кога се раѓаат децата никој не знае што ќе се случи откако детето ќе дојде на свет. Ние сите заради некои наши потреби раѓаме, сакаме да посвоиме деца – зашто треба да имаме дете, зашто сакаме, зашто нашиот биолошки часовник отчукува, треба да задоволиме некои сопствени нагони. Во моментот кога детето ќе дојде на свет или кога ќе го земеме детето, сето тоа не важи. Ние сме тука за една единка за која ја имаме одговорност да се развие најдоброто од таа личност. И тука настанува проблемот – како да го направиме тоа. Што се случува со тие деца што ќе бидат одгледани од двојки од исти пол?! Ова е многу сериозна тема. Се води многу малку сметка за децата во каква било заедница – додава психологот.

Манипулација за привилегии

Отец Ивица смета дека ова е процес што почна во седумдесеттите години на минатиот век, а неговата цел е менување на вистинското значење на тоа што значи брак.

- Тие што, навистина, знаат и го вреднуваат вистинското значење на бракот, знаат што е брак, но има одредени структури што имаат цел да го променат тоа. Само на личности од спротивен пол творецот им дал, на еден, за нас, мистериозен начин, да ја дадат биолошката основа на новата личност што треба да дојде на овој

свет. Раѓањето на детето е мистерија, а не рационален акт, математички или хемиски. Многу е битно во каква ментална, биолошка, психолошка и духовна состојба ќе бидат родителите на кои ќе им се родат деца. Освен родителска грижа, тие деца треба на вистински начин да бидат воведени во тајната на постоењето, со вистински вредности – коментира отец Ивица.

Тој се повикува на мисла од книгата „Уметноста на љубовта“ од Ерих Фром каде што стои:

„Љубовта е активна сила на човекот, сила што ги пробива сидовите што го раздвојуваат човекот од неговите ближни, која го соединува со другите“.

На ова отецот додава:

- Највидливо, најсилно и најдлабоко силата на љубовта ги поврзува личностите што сочинуваат брак и семејство. Во нив, како плод на силата на соединувањето – доколку семејството е втемелено на вистинските духовни вредности – односите меѓу личностите (маж - жена, родители - деца, деца - родители, семејство - општество) до тој степен се исполнуваат со жртвена љубов што се разгоруваат како силен оган што ја одржува светлината и топлината на животот и на постоењето во овој наш свет. Без овој љубовен оган, кој немилосрдно ги гори сите инфекции што во нашата личност доаѓаат од злото (завист - гордост - егоизам - лага - саможивост - желба за уништување и за самоуништување...) би било невозможно постоењето и опстојувањето на човештвото. И затоа низ сите векови и за сите народи семејството станало и останало училиште за љубов и за живот. Односно, чудесна заедница во која љубовта се прима, дава, за неа и од неа се учи, во неа се расте, усовршува и уподобува на оној кој е извор на љубовта, затоа што самиот е љубов.

Тоа што посебно го револтира отец Иван е обидот преку барањето за човекови права да се добијат одредени привилегии. Црквата се обвинува за догматизам, застареност, а наспроти тоа се промовираат изместени вредности и се злоупотребуваат човековите права.

- Ова е манипулирање со човековите права. Прво, кога се зборува за чове-

кови права треба да се знае дека тоа повлекува и одговорност, како што има право има и одговорност. Некои борци за човекови права сакаат преку манипулација со човековите права да добијат привилегии. Некои хомосексуални двојки, кои, можеби, имале негативски однос кон бракот сега сакаат своето заедништво да го наречат брак, иако општеството им дава можност тоа да го дефинираат на друг начин – партнерство, заедничко живеење со договор околу проблем со наследство. Но привилегија е да добиеш нешто што не си или не можеш да го имаш. А тоа е злоупотреба на човековите права – вели отец Ивица.

Тој смета дека и барањето за посвојување деца од страна на хомосексуални двојки е дел од ЛГБТ идеологијата преку злоупотреба на човековите права и таканаречената слобода да дојде до некои привилегии.



- Тоа е привилегија – не е во брак, таа заедница не е брак и сега се бара општеството да му дозволи да посвои деца. Се случува во некои западни општества. Ќе ги видиме последиците, некои последици веќе ги гледаме – многу е важно да има една природна состојба на однос каде што врз децата ќе имаат одредено влијание и мајката и таткото со посебноста на нивната природа и на нивното учество во семејството. Тоа влијае врз формирање на здравата личност – посочува отецот.

Тој не се согласува дека црквата има негативен однос кон тие што имаат различна сексуална ориентација.

- Немаме проблем со нечија сексуална ориентација. Имаме проблем со ЛГБТ идеологијата и со злоупотребата на човековите права и со барањето привилегии што не доаѓаат од правата што ги бараат. Најсуштинското е дека ќе се бориме за вистинското задржување на значе-

њето што се тоа брак и семејство. Во спротивно, ќе се загуби суштината на нашето постоење, ќе дојде до целосна девалвација на општеството. Една од идеологиите на ЛГБТ е да се релативизира полот – да нема машки и женски пол. Веќе има 32 начини на доживување на полот – изјавува отец Ивица.

Одредени политички структури го отвораат прашањето за бракот и за семејството. Отец Ивица се спротивставува и на одлуката да се повлече учебникот за четврто одделение во кој децата треба да донесат фотографија од свадбата на своите родители и да одговорот дали се венчани во црква. Тој коментира:- Браќа и сестри од СДСМ реагирајте и приклучете се на фронтот на домаќините и на домаќинките, на домољупците, на семејните луѓе што се сериозно загрижени за тоа во какво општество ќе живеат нивните деца, внуци, правнуци!

И отец Партениј од Бигорскиот манастир смета дека бракот меѓу маж и жена е завет пред Бога и дека без здравиот брак нема нормално општество. Тој на Божествената литургија на Галичка свадба љубовта меѓу мажот и жената ја спореди со најсветите нешта во животот на човекот: со врската меѓу Бога и неговата црква.

- Вие, мажите, сакајте ги жените свои, како што и Христос ја засака Црквата и се предаде себеси за неа“ (Ефес. 4,25). А како Христос ја засака својата Црква?! Тој на крстот се жртвуваше за својата Црква, даде сè што имаше за својата Црква, за да ја освети и очисти. Мажот е должен секогаш со таква љубов да ја сака својата жена – пожртвувано. На крајот, пак, од апостолот слушнавме: „А жената да се бои од мажот свој“ (Ефес, 4,33). Често жените поинаку го толкуваат ова. Но, јас сакам да ви кажам дека ова боење означува духовно почитување, духовно боење. Токму така како што се боиме да не му погрешиме на Бога, оти го сакаме; така и жената треба да се бои со ништо да не го изневери, со ништо да не го нажали својот маж. Од друга страна, и мажот треба да е секогаш подготвен да се жртвува за својата жена. Таков е православниот брак! Ве молам, чеда, повеќе да се потрудите да научите за светата тајна брак – вели архимандритот Партениј за време свештениот чин на светата тајна брак на Галичка свадба. ■

РАСТЕ БРОЈОТ НА ДЕЦАТА ШТО ИМААТ ГОВОРЕН ИЛИ ЈАЗИЧЕН ПРОБЛЕМ

Според листата на чекање за логопедски третман во Заводот за рехабилитација на слух, говор и на глас во Скопје, како и според систематските прегледи во градинките, за жал, сè повеќе деца имаат потреба од логопедски третман, вели м-р Теловска

Разговараше | **Александра М. Бундалевска**
Фофо | **Александар Ивановски**

Расте бројот на деца што имаат говорен или јазичен проблем, вели Нермин Теловска, магистер по логопедија, специјалист за дисфлуентни нарушувања на говорот, во интервју за „Република“.

Според м-р Теловска, секое отстапување од некоја просечна рамка на појавување на говор може да претставува причина родителот да се посоветува со логопед.

Во време на електронска комуникација и развиена технологија, многу е важно физичкото присуство на родителот во развојот на говорот. Родителот претставува жив модел, кого детето ќе го имитира, и со него ќе учи во една атмосфера на заедничко внимание и љубов. Емоцијата е таа, која детето ја разбира, пред да го разбира говорот, таа е појдовната точка на развој на комуникациските способности, нежниот поглед в очи и насмевката од страна на родителот е најсилниот мотив за поттикнување говор кај детето. Тоа не можат да го направат електронските апарати и играчки, смета м-р Теловска.

■ **Според најновите истражувања во логопедијата, говорните вештини на децата се нарушени. Која е причината?**

ТЕЛОВСКА: Говорниот развој е сложен процес во кој се обединуваат различни модалитети на физиолошки, говорни и јазички процеси. Неговиот развој во голема мера е одреден од нашата внатрешна биолошка природа. Се знае дека голем број причинители имаат влијание и можат да го нарушат природниот тек на развојот на говор и на јазик. Таа широка леза на причинители или фактори може да се класификува во: надворешни; органски: анатомските и невролошките, како што се расцепите, назалност, отстапувања во градбата на артикулаторите; губење слух, невролошки; психолошки и наследни. Постојат и други фактори, како што се, неснаоѓањето на артикулаторите, лош фонематски слух, инфантилен говор, запустеност.

И заостанувањето во интелектуалниот развој секогаш има последица во говорниот и јазичен развој на детето.

■ **Кои се знаците на задоцнет говор? Како родителите да препознаат дека детето има проблеми во говорот?**

ТЕЛОВСКА: Посматрајќи го своето дете во секојдневната комуникација, родителите често се прашуваат дали говорот на нивното дете е уреден. Предупредувачките знаци што родителот може да ги согледа уште во рана детска возраст се следниве: Ако кај детето до тримесечна возраст е отсутна реакцијата на звуци, детето има проблеми со цицањето и со голтањето, постои хипотонија на мускулите на говорните органи.

Ако од четири до шест месеци возраст детето не гледа со интерес во лицето на родителот додека тој му зборува, ако не се насмевнува, нема појава на брборење.

Ако од шест месеци до една година нема гугање, ниту обид за имитација на говор.

Ако од 12 до 18 месеци детето воопшто не прозбурвало или не е социјабилно или друштвено.

Ако од 18 до 24 месеци детето користи повеќе гестови отколку зборови и родителот е загрижен за способноста на детето да зборува и да го разбира кога му зборува.

На возраст од две до три години, знаците на предупредување се фрустрацијата кај детето кога се обидува да зборува, тешкотии да се разбере детето и ако детето не поврзува два збора заедно.

■ **Во време на електронска комуникација и развиена технологија, колку е важно физичкото присуство на родителот во развојот на говорот?**

ТЕЛОВСКА: За детето, во период на раниот развој, присуството на родителот е незаменливо и од пресудно значење. Тој претставува жив модел, кого детето ќе го имитира, и со него ќе учи во една атмосфера на заедничко внимание и љубов. Емоцијата е таа, која детето ја разбира, пред да го разбира говорот, таа е појдовната точка на развој на комуникациските способности, нежниот поглед в очи и насмевката од страна на родителот е најсилниот мотив за поттикнување говор кај детето. Тоа не можат да го направат електронските апарати и играчки.

■ **Што вели Вашето искуство, дали расте бројот на деца што имаат говорни мани или почнуваат да зборуваат подоцна од вообичаеното?**

ТЕЛОВСКА: Според листата на чекање за логопедски третман во Заводот за рехабилитација на слух, говор и глас во Скопје, како и систематските прегледи во градинките, за жал, сè повеќе деца имаат потреба од логопедски третман, што значи расте бројот на деца што имаат говорен или јазички проблем.

■ **Колку се важни сликовниците и квалитетно поминатото време со децата за развојот на комуникациските вештини кај детето?**

ТЕЛОВСКА: Сликовницата овозможува активно, квалитетно поминато време на родителот со своето дете. Постојат многу причини поради кои е потребно кај детето да се развие љубов кон книгата од рана возраст, а подоцна и навика за читање. Важен е односот на родителите кон книгата бидејќи детето учи од нив. Не е доволно само да му се купуваат книги за подарок на детето, туку потребно е активно да се учествува во изборот и читањето книга. Од возраст на девет до 10 месеци возраст, се препорачува средбата на детето со првата книга. При изборот на книги да се обрне внимание не само да се интересни, убави, туку да ги задоволуваат образовните и здравствени барања кога станува збор за најмладите. Првата книга треба да биде отпечатени во хартиена форма, листовите да се од картон пластично обложен, за полесно одржување, рабовите на книгата да се во форма на круг за да не може, бебето или малото дете да се повреди. Сликовниците мора да имаат доказ дека материјалите од кои се направени не се токсични. Понатаму, илустрациите и цртежите треба да се по едноставни и јасни, со помалку детали. Сликовницата не треба да биде претерано шарена за детето да може да се фокусира на објектите, да ги препознава и именува, така го збогатува својот речник и ги развива своите вештини за зборување.

■ **Која е пораката за родителите? Што можат да сторат за да им помогнат на децата околу говорот, но и со комуникациските вештини?**

ТЕЛОВСКА: Најважно од сè е родителот да му покаже на детето љубов и поддршка, додека тоа ги прави првите напори да се искаже со глас, да гуга, кога имитира говор тоа треба да ја гледа радоста во очите на родителот. Родителот треба да поминува време со своето дете, нежно да му пее, да му зборува, да си игра со него, да го вклучува во секојдневните активности зборувајќи му за нив на начин што ќе биде соодветен на возраста на детето, да му чита книги со кратки реченици и со едноставни илустрации. ■

Рекоа, не порекоа



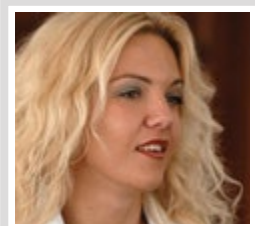
**НИКОЛА
ПОПОВСКИ**

Помал проблем е самиот договор, многу поголем проблем се обврските што ќе произлезат од тој договор. Доколку тој не е напишан на начин што ќе ни даде помоција, тоа значи дека во следниот временски период, Бугарија точно, или која било влада во Бугарија или кој било функционер во Бугарија, ќе може да ни поставува неприципиелни услови за отворање прво поглавје, второ поглавје, трето итн.



**НИКОЛА
ЖЕЖОВ**

Најпроблематичен дел, според мене, е тоа што во овие моменти се политизира историската наука и длабокото навлегување на политиката во науката е, секако, штетно и отсекогаш било штетно. Тоа што сме го говореле ние со нашите колеги историчари од Бугарија останува поврзано со историјата, ние многупати со нив сме имале различни мислења за суштински прашања, меѓутоа тоа не нè спречувало да седнеме и да разговараме со научни факти. И доколку сега политиката се вмеша во научниот дел ќе биде многу штетно и ќе биде погубно.



**ТАЊА
КАРАКАМИШЕВА
- ЈОВАНОВСКА**

СЈО е еден класичен политички егзекутор на сегашната опозиција, која треба да ја сомеле и уништи целата ВМРО-ДПМНЕ, посебно раководната структура на ВМРО-ДПМНЕ, со цел да му создаде на Заев еден бришан простор за реализација на неговата антимакедонска политика. Од тој факт СЈО ниту може да избега, ниту може да се спротисти со аргументи. Не постои ниту еден правен аргумент врз база на кој СЈО ги заснова своите обвиненија врз клучните раководни лица на ВМРО-ДПМНЕ и затоа што во текот на главата расправа во судот не употреби ниту еден валиден доказ врз база на кој може да се решава во судската постапка.

ЛИЧНОСТ НА НЕДЕЛАТА



Кочо Анѓушев

МИНИСТРЕ, ЌЕ СЕ ВРАТИ ДЕТЕТО

Роген на:
20 јуни 1969 година во Велес

Образование:
Машински факултет на УКИМ

Форбс:
Еден од 100-те најбогатии
Македонци за 2014 година

Не случајно еден од многуте министри на Зоран Заев е Кочо Анѓушев. Шест стана, две куќи, од кои една на Халкидики, и неколку деловни простории, автомобили „масерати“, „порше“ и „мини

кантримен“, уметнички слики од македонски автори, златен накит, часовници „ролекс“. Најголема вредност во неговиот имот има уделот во групата „Фероинвест“, каде што тој е содружник со 80 отсто од акциите, или 21 милион евра. Удел има и во фабриката „Брако“, а веќе го продал уделот во компанијата за трговија со електрична енергија ЕДС. Преведено на народски јазик - парата на пара се лепи.

Тешко дека некој од нас смртниците ќе поверува

дека на Кочо му е тешко во Македонија. Дека срцето му се кинело додека неговите деца гледаат дека некои други деца се повеќе деца од нив. Или дека барем не се гладни. Неговите деца, за разлика од обичните деца, имале и за прејадување, а кога дошло ред за образование, и шарени моливчиња, тетратки и со суперхерои, врвни училишта, секако, приватни.

Децата како децата на Кочо, да се разбереме, не студираат на УКИМ. Не затоа што УКИМ е за никаде, ами затоа што имаат можност да изберат подобар. А изборот, сечиј, дури и твој и нивни - ќе биде врвен универзитет, на едни во Европа, на други во Америка. Кој што ќе посака, сè додека може да си плати.

Така, 20-годишниот син на Кочо избрал да студира во Виена, еден од поскапите градови во Европа. Бил разочаран од состојбата во Македонија. Од нералноста во која живеел, од богатото опкружување, од „поршеата“, „масератите“ и од силниот сјај на богатството младиот Анѓушев успеал да ја види тињата во Македонија. Абе, ајде!

Да му дојде на човек да се расплаче. Не, секако, не од очај, од жал за таткото бизнисмен што го остави тешкиот бизнис и се нафати на младиот Анѓушев да му ја средува државата за да има

каде да се врати. Инаку, рекол тој, не се враќа.

Ете, така, татко и син ќе ја спасуваат Македонија од тињата како што Брус Вилис ја спасува Земјата во американските филмови. Малиов ќе се вознемирува, а таткото ќе го смирува. Потресна семејна приказна поради која државното ќе стане приватно, а приватното е секогаш по мера на газдата. Штом ќе се врати младиот Анѓушев, ќе можеме слободно да почнеме да се бараме меѓу „ролексите“ и „поршеата“ на долгиот список сопствености на богатите Анѓушеви.

На полето не може да му се стави врата и на народот да му се затвори уста, а ако се отворат ушите и очите пред зборовите на народот, точно е дека малиот Анѓушев сака да се врати на средено. Средено по сопствена мера.

Затоа, министри, не навредувајте нè, ниту сте вије тука за да нè оправите ниту е тој заминат за да не тоне во калта.

Најродителски ве утешуваме и ве уверуваме, детето е учено на готово и затоа ќе се врати, веднаш ќе се врати штом тато ќе му ја наврти водата на приватната воденица. Само тука ќе може да го валоризира знаењето здобиено во Виена. А и најлесно се станува газда на татково. ■ (РР)



ЛИЧНОСТ НА НЕДЕЛАТА

Рекоа, не порекоа

**АНТОНИО
МИЛОШОСКИ**



Доколку овие препораки бидат вградени во дел од текстот и со тоа го унапредат како содржина, а со самото тоа биде и поповолен за Република Македонија, ние како пратеници од коалицијата „За подобра Македонија“ би дале поддршка.

**ЗОРАН
ЗАЕВ**



Нема да е крај на денот ако не потпишеме договор, супер би било ако потпишеме договор.

**СТЕВЧО
ЈАКИМОВСКИ**



Западната дипломатија никогаш ниту била, ниту ќе биде фер-дипломатија. Таа е ефикасна дипломатија, што наумиле да си направат, а, пак, ако уште во остварувањето на нивните намери им асистира некој премиер или претседател на држава, тоа оди како по лој. Капацитетите на новиот премиер и неговата влада се гледаат од сателит, повеќе од јасно е дека речиси секое утро добива ливче на маса за тоа што треба да прави. Но, има народ што трпи цел живот. Има народ што не трпи никогаш, а има и народ што трпи до одредено време. Овој нашиов, македонски, трпи до одредено време.



ЗАЕВ ПОЧНА ДА „ЈАДЕ ЖИВИ ЛУЃЕ“

САМОХРАНА МАЈКА ИЗБРКАНА НА УЛИЦА

Разговараше | Кристијана Николова - Кузмановски
Фото | Александар Ивановски

«Кои беа Вашите задолженија во Агенцијата за храна и за ветеринарство?»

МАТИК: Во Агенцијата за храна и за ветеринарство јас сум вработена од 2012 година, прво бев инспектор за храна, па државен советник и шеф на кабинет. Во работен однос во Агенцијата сум пет години.

«Излеговте пред медиумите за да го искажете Вашиот револт

за тоа дека неосновано сте добиле отказно решение, постоеше ли претходно опомена до Вас за можен отказ?»

МАТИК: Напротив. Јас во текот на своето работење се качував по нормални скалила, со мојот труд прво станав инспектор, па државен советник, па шеф на кабинет. Што значи дека сите скалила нормално сум ги искачила, тоа е сè постигнато со мојата макотрпна работа, која досега моите претпоставени ја оценуваа како многу стручна и

професионална. Имам признанија од меѓународни организации и институции со кои сум соработувала. Секогаш како професионалец сум се трудела да го дадам својот максимум во сè што било моја задача.

«Од АХВ велат дека законите важат еднакво за сите, вклучително и одредбите што се однесуваат на почитување на работното време и на присуство на службениците на работното место. Тоа ли

Со највисоки признанија и достигнувања и со животна борба како да се биде добра самохрана мајка, врвен работник и извор на егзистенција за своето дете, Катерина Матик, која пет години работела како државен советник во Агенцијата за храна и за ветеринарство, доби отказ без никаква претходна најава или опомена. Таа за „Република“ вели дека ѝ е направена голема неправда и дека ќе ги искористи сите можни правни инструменти во државата за си го поврати работното место и да си ја поврати својата чест

прво ја потпишува мојата редовност и потоа го потпишува чекот за плата за по еден месец да добијам плик со отказ, нешто што во нормални услови е нереално. Барав да се видам со директорот, инсистирав неколку пати, меѓутоа не добив одговор. Сè уште немам добиено никаков прием, никакво објаснување, нема никаков одговор. Претходно ниту бев, ниту сум информирана, ниту опомената. Ако веќе евентуално имале некоја претпоставка за ваков чекор, требало до мене да стигне барем некако барање за изјаснување. Да се изјаснам дали сум била тие денови на работа или само не ми е заведена електронската евиденција.

«Бевте ли Вие на работа за тие денови за кои се тврди дека сте отсутувале?»

МАТИК: Да, јас тие денови бев на работа, но по самата природа на моето работно место - шеф на кабинет, вршам работни активности во институцијата и надвор од институцијата. Работното време не е секогаш фиксно, како што не е ни фиксно работното време на директорите. За конкретниот период за кој имам добиено отказ сегашниот директор сè уште не беше директор, туку беше Зоран Поповски. Така што јас, според неговите задолженија и насоки, си ги извршував работните задачи.

Затоа постојат и докази, е-пошта, службени комуникации, состаноци и средби во институцијата и надвор од неа. Јас во канцеларија сум со колешка, не е возможно мене некој да не ме видел тие денови. Станува збор за пет дена, во една толкава институција не може да бидете невидлив.

«Во изјава за медиумите рековте дека се сомневате дека оваа одлука да добиете отказ е политичка. Во што конкретно се сомневате?»

МАТИК: Знаете, со самата смена на менаџментот на директорите, како дел од претходниот менаџмент. Новата гарнитура што дојде почна веднаш да врши одреден вид притисок врз мене. Ме доведоа во една непријатна ситуација. Со решение за службен пат, одобрен налог за службено патување, во три часот наутро отидов на аеродром за да одам на обука за која бев номинирана и прифатена од страна на Европската комисија, која е организатор на обуките. На аеродром се соочив со фактот дека ми е откажана картата. Таму останав до осум часот наутро за да добијам објаснување кој ми го откажал патувањето. Јас сум самохрана мајка со дете со починат татко од пред три месеци, за мене е голем напор и организација да ја доверам грижата за моето дете за да одам стручно да се дообразувам за да напредувам во кариерата за да бидам добра мајка, но и успешна жена, која треба да обезбеди егзистенција за своето семејство. Моето патување беше откажано со само една порака од лице што лажно кажува дека јас нема да бидам во можност да бидам дел од обуката. Откажувањето на моето патување се совпадна со денот кога е именуван новиот директор. Јас побарав објаснување зошто е тоа така, зошто не сум информирана дека некој ми го откажал патувањето и добив банален одговор дека не сум била компетентна, не сум била стручна за да одам



на таква обука. За да се биде дел на таква обука прво се конкурира, па од Европската комисија решаваат дали ги исполнувате критериумите или не, ве прифаќаат или одбиваат. Што значи дека одговорот што го добив не е вистински. И друго објаснување беше дека не сум го информирала лично директорот. Јас немав кога да го известам бидејќи по завршувањето на мојот годишен одмор, веднаш следниот ден тргнав на обука.

Јавноста е веќе запознаена, а и сами споменавте дека Вие сте самохрана мајка на седумгодишно девојче, сами сте се бореле за егзистенцијата на своето дете. Како Катерина ќе продолжи со борбата сега?

МАТИЌ: Да, јас сум веќе пет години самохрана мајка, меѓутоа, за среќа, моето дете имаше двајца родители, иако јас некако успеав да се грижам за мојата ќерка, сепак таа имаше уште еден жив родител со кој се гледаше, со кој живееше, со

кој се сакаше за пред три месеци нејзиниот татко ненадејно да почине. Ние сè уште живееме со таа болка, тоа за нас е отворена рана, која многу боли. Сè уште е болна тема. Уште не е ни поминат периодот на тагување, посебно за мојата ќерка, бидејќи таа сè уште не сака да го прифати фактот дека него веќе го нема. Дека нема да може да ја прошета во парк, дека нема да може да ја носи на базен, дека нема да дојде на приредба да ја гледа. Таа е многу успешна во пеење, освои и неколку награди и секогаш е тежок моментот дека недостига таткото за да може да ја пофали или да ја поттикне да биде уште подобра.

По ова што ми се случува јас, искрено, не знам како би продолжила понатаму, нормално дека нема да се предадам, ќе барам работа, меѓутоа не знам колку тоа би траело временски.

Кои се следните чекори што ќе ги преземете во врска со Вашиот отказ?

МАТИЌ: Секако дека ќе продолжам со борбата, тоа е карактеристика на самохраните мајки. Цело време да се борат во животот за своите деца, за нивната иднина, за нивниот подобар живот. Посебно во ситуација во која знаете дека сте праведни и дека ви се случува неправда. Ќе ги искористам сите можни правни инструменти во државата за прво да си го повратам работното место и, секако, да си ги повратам својата чест, углед и достоинство бидејќи во потрагата по пристоеен живот човек се труди и да ја гради својата кариера, меѓутоа и својот углед и интегритет. Со тоа што ми го направија тие згазнаа на моето достоинство. Верувајте, јас бев последната што си оди од работа, јас требаше да внимавам на сите што работат како работат и ова што ми се случува сега е толку неправедно, да добијам отказ од работа поради тоа што не сум била на работа, односно добив отказ затоа што не сум се забележала со електронска картичка за која имав пријавено дека ми е загубена. Во подготовка е тужба до Агенцијата за администрација, која е надлежна, и се надевам дека комисијата ќе ги цени објективно доказите и сите факти и дека ќе донесе поништување на решението за отказ.

Ќерка ми беше многу вознемирена не дека јас се најдов во оваа состојба туку од фактот дека сите дознале дека таа нема татко, ние сè уште се бориме психички таа да се стабилизира, да прифати дека, едноставно, мора да продолжиме понатаму да живее само со еден родител, дека нема татко. Поради овие немили настани што ми се случија и ме затекоа јас морав мојата тага да ја поделам со цела јавност. Дури и да го изневерам светото дете, кое ме моли тоа да остане тајна меѓу нас. Затоа ова ме прави уште посилен, затоа ќе се борам до крај. ■

„ДИП ПАРПЛ“

ТАТКОВЦИТЕ НА ВИСОКОВОЛТАЖНИОТ ХАРДРОК

Пишува | Соџир Косиџов

На преминот меѓу 60-тите и 70-тите години од минатиот век во светската популарна музика се создаде звук, кој подоцна вистинските познавачи на музиката ќе го наречат единствен вистински рокенрол. За тој звук со тек на времето ќе се создадат поимите хардрок, хевирок и хевиметал. Без разлика кој назив ќе се користи, се работи за изведувачи со три основни карактеристики: изглед (машко-шовинистички ориентирани мачо-момци, задолжително со долги коси, тексас или кожени панталони и јакни); звук (пред сè силен, моќен и гласен, базиран на новитетот што го измислија Ерик Клептон и Џими Хендрикс, комбинација од „лес пол“ (Клептон), „стратокастер“ (Хендрикс) гитара со засилувач „маршал“. Инаку, светски познатиот засилувач „маршал“ бил измислен откако тапанарот и сопственик на продавница Џим Маршал

слушал поплаки од Ричи Блекмор и од Пит Таузенд дека не постоеле гитарски засилувачи со доволно гласен звук и моќност; песни (едноставна структура, која многу ретко се оддалечува од основните блуз-шаблони, при што основа на секоја вистинска хардрок-композиција е гитарскиот риф). Така на крајот од 60-тите години на 20 век се појави комбинација од блуз-рок и од психоделија од која ќе се роди хевирокот на почетокот на 70-тите години. Најзаслужни се големите музички фестивали и поголемите концертни сали, кои барале уште поголеми системи на звучници и на засилувачи, секако и рок-групите што уживале во новата звучна моќ. Не треба да се заборава и публиката, која врескала и барала погласни и подолги песни. Од сите нив се роди музичкото чудовиште хевирок. Прва

музичка група, која наведените карактеристики – изглед, звук, песни – ги довела до совршенство, модерниот хардрок е „Дип парпл“. Нивните најуспешни музички албуми биле во стилот на хевирокот ослободен од секакви правила: тврди, гласни, самодоволни и забавни.

„Дип парпл“ се англиски рок-бенд формиран во 1968 година во Хертфорд на север од Лондон. Речиси сите ги сметаат за втемелувачи на модерната хардрок-музика, а не е мал бројот и на тие што за нив мислат дека се меѓу пионерите на хевиметалот. Првата постава на бендот е Џон Лорд, клавијатури, Ричи Блекмор, гитара, Род Еванс, пејач, Јан Пеис, тапани, и Ник Семпер, бас-гитара. За почетоките на оваа постава, многу подоцна, Џон Лорд ќе каже дека тоа биле тешки времиња бидејќи биле без пари, но тој бил сигурен дека многу бргу ќе постигнат светски успех. Нивни прв албум е „Shades Of Deep Purple“. Овој албум е карактеристичен за првата фаза на групата, во која централ-



но место заземаат солидните обработки на песните „Neu, Joe“ на Џими Хендрикс и „Help!“ на „Битлс“. Истовремено го издаваат и синглот „Hush“ со кој постигнуваат голем успех во САД каде што оваа музичка нумера се искачи на петто место на американската топ-листа. Групата заминува на турнеја во САД и го издава синглот „River Deep, Mountain High“. И овој сингл бележи успех на американската топ-листа, но групата останува незадоволна: дома во Велика Британија тие сè уште не се препознати од публиката. Во 1969 година групата го издава албумот „The Book of Taliesyn“, кој, исто така, успева да е високо рангиран на американската топ-листа, но публиката во Велика Британија и понатаму не покажува интерес за музиката на „Дип парпл“. Сепак, во септември 1969 година работите почнуваат да се менуваат кон подобро кога бендот го здоби многу потребниот публицитет со „Концертот за група и за оркестар“, дело во три дела компонирано од Џон Лорд, изведувано

менски класици. Во таа постава бендот ќе функционира уште двапати: во периодот од 1984 до 1987 година и во 1993 година. Албумот „In Rock“ имаше златен тираж и е наречен вистинска симфонија на рокот и големо музичко ремек-дело. Од него произлегоа големите хитови „Speed King, Into The Fire“ и „Child in Time“. Инаку, последната „Child in Time“ ќе стане неофицијална химна на групата. Овој албум на светските топ-листи ќе остане повеќе од една година. Во тоа време бендот го издава и синглот „Black Night“, кој се искачи на првите десет на топ-листата во Велика Британија. Солирањето на гитара на Блекмур, дисторзираната органа на Лорд, завивачките вокали на Гилан и ритам-секцијата на Гловери Пајс на овој албум на бендот му создадоа уникатен идентитет, го одвоија од раните неуспешни албуми и го дефинираа хевиметал-жанрот. И сега што да се каже за рок-гигантот „Дип парпл“! Како најкратко, а доволно препознатливо да го опишеме овој британски бенд? Тоа е

бендот одеше на концерт во Портсмут, како одговор на прашање на еден од новинарите: „Како ги пишувате вашите песни?“ Три месеци подоцна членовите на „Дип парпл“ заминаа за Швајцарија да го снимаат албумот „Machine Head“ (златен тираж). Снимањето на овој албум требаше да биде во мобилната единица за снимање на „Ролингстоунс“ во казиното во Монтреал. Но поради пожарот што изби за време на одржувањето на концертот на Френк Запа, бендот мораше да снима во хотелот „Гранд“, кој бил затворен поради реконструкција. Членовите на бендот во празниот хотел работеле напорно, брзо, жестоко и со многу жар. Групата била многу задоволна со резултатите, а особено со песните „Highway Star“ и „Lazy“. Сепак, им се чинело дека им недостига уште една музичка нумера. Тие го искористиле инцидентот со пожарот, па така тој ќе им послужи на членовите на бендот како инспирација за песната „Smoke on the Water“. Инаку овој албум ќе стане и до ден денес



од прстите ќе го пушти овој музички свер, секогаш, ама, буквално, секогаш, предизвикува урнебесна реакција и одушевување на публиката.

Следува албумот „Who Do We Think We Are“ (1973), со хит-песната „Woman from Tokyo“. Почнуваат недоразбирањата меѓу членовите во групата, па така Јан Гилан си заминува, а со него и Роџер Гловер. Како нови членови доаѓаат Дејвид Ковердил, вокал, и Глен Хјуз, басист и вокал. Новата постава во 1974 година го снима албумот „Burn“, кој достигна златен тираж. Новодојдените членови на овој албум придодадоа вокална хармонија и благ фанки-звук, што најдобро се гледа на насловната песна „Burn“ и извонредната „Mistreated“. Овој звук стана поочигледен на следниот албум, насловен „Stormbringer“ (1975). Тоа е уште еден извонреден албум, иако критиката беше поделена: едни велеа дека тоа е извонредна музика, а други дека тоа веќе не е стариот „Дип парпл“. Критичарите не можеа да прифатат дека ова е нова група со старо име, а и постојано го споредуваа пеењето на Јан Гилан со тоа на Дејвид Ковердејл. Повеќето навиваа за стариот добар Гилан, иако јас мислам дека гласовните можности на Ковердејл се, исто така, големи и моќни. Да се потсетиме на извонредната балада „Soldier of Fortune“, и мислам дека не е потребен коментар бидејќи тоа е песна според која Ковердејл ќе остане запаметен засекогаш. Сепак, Ричи Блекмор не е задоволен со постигнатото и тој го напушта бендот и ја формира групата „Ренбоу“. Други студиски албуми на бендот се: „Perfect Strangers“, 1984 (платинеста); „The House of Blue Light“, 1987; „Slaves & Masters“ 1990; „The Battle Rages On“, 1993; „Purpendicular“, 1996; „Abandon“, 1998; „Bananas“, 2003; и „Rapture of the Deep“, 2005 година. „Дип

Парпл“ е хеви рок-група со најмногу снимени албуми во живо – вкупно девет. Тие се: „Concerto For Group And Orchestra“, „Harvest Records“, 1969; „Made In Japan“, „Еми“, 1972 (еден од најпопуларните и најпродавани албуми во живо); „Made In Europe“, „Еми“, 1975; „Nobody's Perfect“, 1988; „Come Hell Or High Water“, 1994; „Live At The Olympia“ '96, 1997; „Total Abandon: Live In Australia“, 1999; „Live At The Royal Albert Hall“, 1999; „Live At The Rotterdam Ahoy“, 2000.

Овој бенд е познат по својата голема концертна активност и по турнеите што ги има организирано и реализирано. Од 1968 година до денес (со исклучок на нивното растурање од 1976 до 1984 година) тие продолжија да одат на турнеи насекаде во светот. Тоа беа турнеи по Австралија, турнеи по Јапонија, турнеи по Швајцарија, Белгија, Франција, Холандија, Германија, Скандинавија, турнеи по САД, Мексико, Рио, во повеќе држави во Азија, Африка, и... уште на многу други места. Тие се бенд со најмногу реализирани светски турнеи. Во 2007 година, бендот доби посебна награда за продажба од повеќе од 150.000 билети во Франција, со 40 настапи во земјата, само во 2007 година. Исто така, во 2007 година, турнејата „Rapture of the Deep“ на „Дип парпл“, од слушателите на „Планет рок“, беше прогласена за една од најдобрите турнеи во таа година (во сите музички жанрови). Во февруари 2008 година, бендот за прв настапи во Москва, на „Кремлин“ на лично барање на Димитриј Медведев, кој во тоа време се сметаше за следниот наследник на претседателското седиште на Русија. Исто така, бендот беше дел од забавата за Светското првенство во скијање „Фис Нордик“ во Либерец, Република Чешка. Заслужуваат да ги набележиме сите нивни турнеи: деби-турнеја „Дип парпл“, 1968 година; Турнеја „Сенки на 'Дип парпл'“, 1968

година; турнеја „Книгата за Талисин“, 1968 година; европска турнеја на „Дип парпл“, (пред турнејата за „Во рок“) 1969-1970 година; светска турнеја „Во рок“, 1970-1971 година; светска турнеја „Огнена топка“, 1971-1972 година; светска турнеја „Машинска глава“, 1972-1973 година; европска турнеја „Дип парпл“, 1974 година; светска турнеја „Гори“, 1974 година; светска турнеја „Стормбрингер“, 1974-1975 година; светска турнеја „Целосни странци“, позната и под името „Повторно обединување“, 1984-1985 година; светска турнеја „Куката на сината светлина“, 1987-1988 година; Светска турнеја „Робови и господари“, 1991 година; светска турнеја за 25-годишнината на „Дип парпл“, позната и под името „Битката продолжува“ 1993 година; турнејата на „Дип парпл“ и на Џо Сатријани, 1993-1994 година; тајната мексиканска турнеја на „Дип парпл“ (кратка турнеја за загревање со Стив Морс); тајната турнеја на „Дип парпл“ во САД, 1994-1995 година; азиска и африканска турнеја на „Дип парпл“ 1995 година; светска турнеја „Пурпурдикуларно“, 1996-1997 година; „Бенд на светска турнеја“, 1998-1999 година; „Концертна светска турнеја“, 2000-2001 година; светска турнеја „Дип парпл“, 2001-2003 година; светска турнеја „Банани“, 2003-2005 година; светска турнеја „Ретрн оф д дип“, 2006-2011 година; „Дип парпл“: турнеја „Песните што го основаа рокот“ 2011-2012 година.

Членовите на групата подоцна ги формираа и групите „Вајтснек“ (Дејвид Ковердејл), „Рејнбоу“ (Ричи Блекмур) и Гиилан (Јан Гилан), но тие никогаш не успеаја ниту да се доближат до култната „Дип парпл“, едноставно, од тогаш, па до денес, нема подобра група. Сите тешки метални групи што сега ни ги полнат ушите не вредат колку „Дип парпл“ од времето на најголемите успеси. ■



заедно со кралскиот филхармониски оркестар во „Ројал Алберт хол“. Тоа е прва соработка меѓу рок бенд и филхармониски оркестар. Со ова дело тие го постигнаа првиот успех во Велика Британија и се искачија на музичките топ-листи. Но ниту третиот албум, едноставно наречен „Деер Purple“, не постигна забележителен успех на британската топ-листа, но критиката најпосле ги забележи. Следува втора турнеја по САД, па заминувањето од групата на Сенпер и на Еванс и доаѓањето на Гилан и на Гловер. Со доаѓањето на фантастичниот пејач Јан Гилан, наречен Човек-глас и стабилен и извонреден басист Роџер Гловер, почна фазата во која групата од прогресивен рок прави пресврт кон хардрок. Оваа позната и најуспешна постава на „Дип парпл“ се уште и виртуозот на клавијатури Џон Лорд, тапанарот Јан Пајс (цврст, брз, експлозивен) и мајсторот на гитара Ричи Блекмор – носителот на карактеристичниот звук на групата. „Дип парпл“ во оваа постава до 1973 година ќе објави четири студиски албуми од кои два „In Rock“ и „Machine Head“ станаа вонвре-

хеви метал-бенд со оперскиот вокал на Јан Гилан, со способен гитарски херој Ричи Блекмор, со генијалецот на клавијатурата Хамонд, Џон Лорд, и синфониската величественост на нивниот звук на албумот „In Rock“, од 1970 година, со кој се пробија на врвот на сите светски топ-листи.

Следува албумот „Fireball“, чијшто тираж е платиниумски. Овој албум е албум со полека музика, но прогресивен од претходниот, и достигна платиниумски тираж. Инаку, овој е омилен албум на Јан Гилан, најпознати хитови во него се: „Fire Ball“, „Strange Kind of Woman“ и „The Mule“. По издавањето на овој албум групата заминува на турнеја во САД каде што одржува дваесетина концерти на кои ја гледаат и слушаат околу петстотини илјади луѓе. Останува забележано дека оваа турнеја е најуспешната што „Дип парпл“ ја има реализирано во својата долга концертна кариера. Инаку, групата е позната по брзото и чудно создавање на своите песни. Така еден од поголемите нејзини хитови „Highway Star“ настана во автобус, додека

ќе остане еден од најпознатите албуми на „Дип парпл“, кој ги содржи најголемите музички хитови на оваа група како што се „Highway Star“, „Space Truckin“, „Lazy“ и „Smoke on the Water“. Оваа песна е позната како музичка нумера со најдобар гитарски дел на сите времиња, и е еден вид буквата „А“ во учењето на свирење рок-музика со гитара. Роџер Гловер на едно парче хартија запишал „чад над вода“, а Гилан се согласил заеднички да го довршат текстот во кој ќе ги опишат случувањата во казиното во Монтре, кога за време на концертот на Френк Запа избувнал пожар. Тие збор по збор, целосно документаристички, на моќниот риф, ја придодаде приказната и така ја создале песната „Smoke on the Water“, која ќе ја надмине функцијата „пополнување минутажа“, која ѝ била наменета според првобитната замисла. Напротив. Таа не само што ќе стане најголем хит во долгата кариера на групата, туку ќе израсне и во симбол на цел еден музички правец. Ете тоа е неверојатната моќ на бесмртниот риф на Ричи Блекмор. Кога било и каде било кога некој гитарист пред публиката

ЗЕМАВ ЧАСОВИ ЗА ДА НАУЧАМ МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК



Шив Триведи е млад бизнисмен од Канада, кој живее и работи во Македонија. Во земјава дошол пред две години, а неговите планови се да продолжи да живее овде сè додека работата го бара тоа од него. За Македонците вели дека навистина му се допаѓа што се пријателски и ведар народ, сака да ја истражува Македонија, а ужива и во македонската кујна. Зборува македонски јазик, иако вели дека не е лесно да се научи

различноста. Исто така сум живеел и во други земји, поради што веќе имам искуство како да се прилагодам и да живеам во земја во која ќе ме однесе работата.

Пишува | Кристијана Николова - Кузмановски

■ **Кога прв пат дојдовте во Македонија?**

ТРИВЕДИ: Прв пат ја посетив Македонија пред повеќе од две години на покана на Одделот за странски инвестиции во Владата на Република Македонија.

■ **Доаѓате од земја со поинаква култура и традиција од Македонија. Како успеавте да се адаптирате на начинот на живот овде?**

ТРИВЕДИ: Со самото тоа што доаѓам од Северна Америка, каде што има луѓе од многу различни етнички групи и култури, научив да ја ценам



■ **Многу често се случува луѓето кои дошле да работат овде да го научат и македонскиот јазик бидејќи тоа ја олеснува комуникацијата со соработниците во земјава. Дали вие зборувате македонски?**

ТРИВЕДИ: Да, јас научив да зборувам македонски јазик. Доволно за да можам без проблем со секој изминат ден да управувам со својот бизнис. Навистина е многу сложен јазик, поради што земав и часови за да го совладам подобро.

■ **Кое е вашето мислење, знаели Македонецот да подаде рака кога е потребно?**

ТРИВЕДИ: Најчесто да. Во Македонија има луѓе кои од срце сакаат да помогнат, понекогаш дури и без да побараш помош. Генерално, Македонците се пријателски народ, секогаш ведри, го живеат животот слободно и релаксирано.

■ **Имате ли слободно време да ја истражите Македонија?**

ТРИВЕДИ: Бидејќи сум подолго овде, патував и имам видено многу градови во Македонија. Земјата е навистина убава, иако мала има места со кои навистина треба секој граѓанин да се гордее.

■ **Кое според вас е местото кој секој кој доаѓа како турист овде треба да го посети?**

ТРИВЕДИ: Јас уживам да го поминувам моето слободно време во Охрид и Битола. Од срце препора-

чувам секој странец никако да не пропушти да ги посети.

■ **Дали ви се допаѓа македонската традиционална кујна?**

ТРИВЕДИ: Јас ја обожавам македонската кујна, посебно го сакам македонскиот ајвар. Имате храна со која може секаде во светот да се фалите.

■ **Дали ви недостига вашата земја?**

ТРИВЕДИ: Секако да. Никаде не е како дома.

■ **Кои се вашите планови, останувате ли во Македонија?**

ТРИВЕДИ: Успешно отворив извозен бизнис за проширување на македонскиот пазар на производи во Северна Америка, се надевам дека ќе бидам во Македонија редовно најмалку уште една година или две. Потоа ќе се вратам во Америка бидејќи имам свој бизнис и таму. ■



НАЈУБАВИТЕ ХРВАТСКИ ОСТРОВИ

Секое годишно време има свои предности и носи различни убавини, но додека трае летото, треба максимално да уживаме во него бидејќи ќе помине за миг. Како туристи секогаш размислуваме кое е најдоброто решение за летен одмор. Некој сака авантура, некој место за мирен одмор, многумина сакаат и да го поминат својот летен одмор таму каде што се нуди добра храна или, пак, романтично зајдисонце. Хрватските острови се идеалниот избор. Прекрасно море, плажи и одлична храна

е плажата Зрче, летна атракција за млади каде што лудата забава е неизбежна. Млади луѓе, вкусна храна, музика, забава до раните утрински часови, светски познати диџеи, море, прекрасни плажи... се дел од тоа што може да ви го понуди овој хрватски остров.

Островот на авантурите и на забавата - Хвар

Еден од најпосетените и најтопли острови од низата хрватски острови во Јадранско Море. Зафаќа површина од 297 квадратни километри, население од 11.103 жители и главен град е Хвар со 4.138 жители. Сместен е во шумовит предел на борова шума и цветовите на лаванда, познат по можноста за посета на градот Хвар, Јелса, Стари Град и познатите Паклински Острови, како една од најпосакувана туристичка дестинација. Хвар е остров што нуди поглед на островот Брач и на макарската ревиера и со гордост се вбројува во десетте најубави острови на светот. На островот се пристига со траект, кој пристигнува во заливот на Стари Град, кој лежи на дното во изненадувачки уникатниот брег дол пет километри во густа шума.

Градот е составен од вистински лавиринт од тесни, камени улици. Во самиот центар се наоѓа дворецот Тврдаљ, куќата на познатиот поет Петар Хекторовиќ, која потекнува од 16 век. Со многубројните културни и историски споменици, прекрасните плажи, многубројните кафе-барови, ресторани со морска традиционална храна и богата гастрономија, секогаш е подготвен да го понуди максимумот за едно идеално летување. ■

Како туристи секогаш размислуваме кое е најдоброто решение за летен одмор. Некој сака авантура, некој место за мирен одмор, многумина сакаат и да го поминат својот летен одмор таму каде што се нуди добра храна или, пак, романтично зајдисонце. Хрватските острови се идеалниот избор. Прекрасно море, плажи и одлична храна.

Овие острови со својата убавина мамат голем број туристи во екот на сезоната, но никако не треба да се изненадите ако летувате во Хрватска во септември, а капацитетите за сметување се, исто така, преполни. Во сите понуди за патување Јадранот се карактеризира како одличен избор за идилично летување. Странските медиуми за хрватските острови пишуваат дека е најдобро да се посетат кон крајот на август и во септември, токму кога морето е топло, а времето идеално за уживање. Понудата на градовите е непрекорна, место каде ќе поминете незаборавно лето.

Идеален остров за двојки - Вис

Ако на летување одите сами со вашиот партнер тогаш вистинското место за вас е островот Вис.

Тој е мал хрватски остров во Јадранско Море. Најдалечен населен остров од хрватското крајбрежје, Вис има население од 3.460 жители и има површина од 90,26 квадратни километри. Највисока точка на островот е Хум, која се наоѓа на 587 м надморска височина. Двете најголеми населени места на островот се градот Вис на источната страна (според кој островот го добил името), и Комижа, на западниот брег. Овој остров е токму за романтично бегство од реалноста. Освен уживањето во некој од многубројните скриени заливи, обиколката по Вис нуди и разгледување на прекрасните вински полиња, маслинки и повеќе од 300 видови различни билки. Вис може да се пофали со вкусни морски плодови и со префинети вина.



Најдобар избор за љубителите на културата - Корчула

Корчула е остров во Јадранско Море покрај далматинскиот брег и припаѓа на Дубровничко-неретванската жупанија. Корчула зафаќа површина од 279 квадратни километри и има 16.000 жители. Главен град е Корчула. Други населени места на островот Корчула се Блато, Вела Лука, места во внатрешноста Жрново, Пупнат, Смоквица, Чара... Највисоките врвови се Клупца (568 м) и Ком (510 м). Климата е блага медитеранска. До Корчула се стига со траект од Сплит, Ријека или од Дубровник. Овој остров одамна бил познат под името Korčula Melaina, односно „Црна Корчула“, како што го нарекле Грците поради густите дабови и борови шуми. Корчула е идеална комби-

нација на урбаноста на Дубровник и на прекрасни природни убавини. И токму како и Дубровник, средновековниот стар град Корчула е сместен на тесен полуостров. Речиси секој турист е одушевен од документацијата на бродоградилиштето и од долгата каменорежачка традиција.

Одличен остров за одмор - Мали Лошињ

Мали Лошињ е долг 33 километри, па за само неколку дена може да го истражите целиот остров. Скриен од љубопитните погледи, сместен во борово шума. Остров што секој турист го посакува само за себе. До овој остров на Кварнер може да се стигне со траект од Задар, а се наоѓа на архипелаг од 30 островчиња.

Бојата на морето е темнозелена, природата околу него е непрекорна, а самиот остров е познат како остров на виталноста и е идеален за тие што сакаат да се „подмладат“. Тука е и мирисната градина, расадник на лековити билки. Токму затоа сите велат дека тука воздухот е лековит. Низ кривите и тесни улочки, специфични за крајот во кој се наоѓа, ќе најдете на уредени патеки, кои ве водат низ борова шума до крајбрежјето. Ќе сретнете и прекрасни вили и модерни хотели, кои имаат светски глас.

За љубителите на вкусна храна - островот Паг

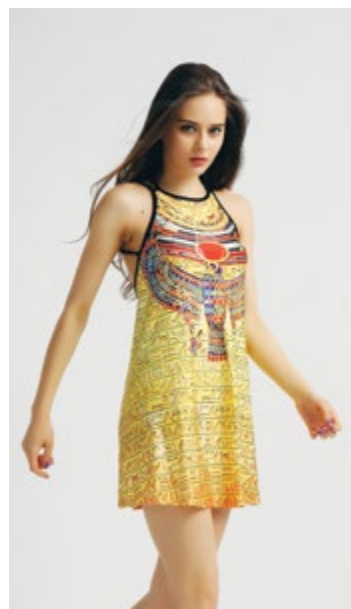
Паг е еден од островите во хрватскиот дел на Јадранско Море. Климата на островите е претежно медитеранска, населението, главно, се занимава со полјоделство, риболов и со туризам. Од полјоделството најзастемено е лозарството и одгледувањето маслинки. Овој остров зафаќа површина од 285 квадратни километри. Главен град на островот е Паг.

Паг е познат по преубавите пејзажи, кои потсетуваат на површината на месечината, по осамените брегови, сирењето, изработката на тантела и по солта. Островот може да се пофали со илирско и со римско минато, со многу лозја и насади со маслинки и со солена трева, која на овчото месо и сирење им дава специфичен вкус. Паг е познат и како хрватската Ибица, најпопуларна



ЧЕТИРИ ФУСТАНИ КОИ ЌЕ ГО ОДБЕЛЕЖАТ ЛЕТОТО

Можно е да се најде фустан за сите пригоди – за дневни варијанти, но и за свечени вечерни излегувања и тоа за помалку пари



МИНИ ФУСТАНИ

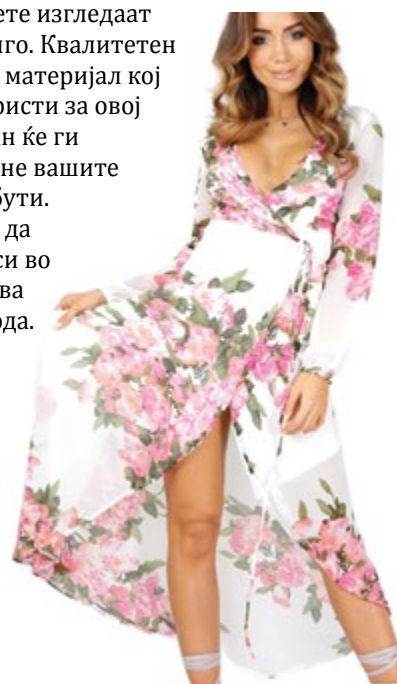
Мини фустаните се секогаш во мода. Уште и ако можете еден фустан да го комбинирате за повеќе пригоди – од дневни прошетки низ град, преку деловни состаноци, па сè до елегантни поводи, тогаш фустанот што сте го одбрале е полн погодок!

За посебни моменти комбинирајте го со сандали со високи потпетици.



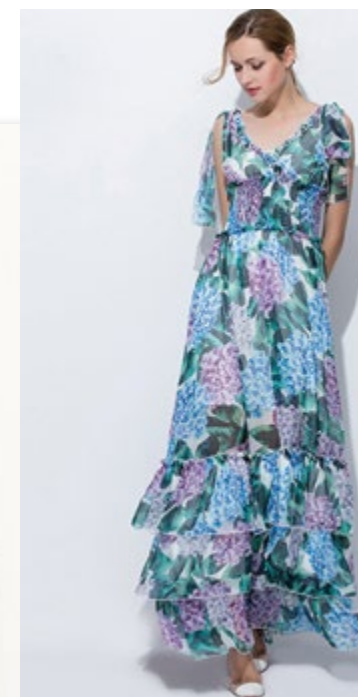
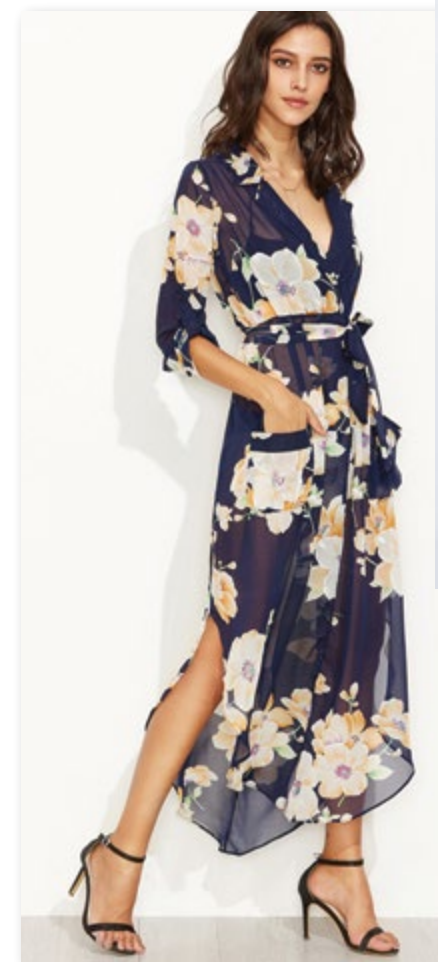
АСИМЕТРИЧНИ ФУСТАНИ НА ПРЕКЛОП

Фустан со ракави кои се долги под лакотот, со асиметричен крој, на преклоп, визуелно ја издолжува вашата фигура, а нозете изгледаат подолго. Квалитетен стреч материјал кој се користи за овој фустан ќе ги истакне вашите атрибути. Може да се носи во секаква пригода.



ФУСТАН ЗА СЕКОЈ ПОВОД

Класичен крој, припиен на телото, со куси ракави. Овој фустан може да се комбинира и со патики, но и со многу елегантни чевли. Овој фустан не е одличен избор само за лето, туку и за пролет и есен, во комбинација со тексас-јакни.



САКАТЕ ДОЛГИ ФУСТАНИ?

Овој фустан е вистински погодок за лето. Изработен од пријатен, лесен материјал, со В-израз и актуелен цветен дезен. Поради должината и кројот ќе ја нагласи и издолжи вашата става.

Познатата автомобилска компанија „Фолксваген“ планира до крајот на 2019 година речиси сите нејзини нови автомобили во себе да го имаат вградено „П-ВЛАН“, безжичниот систем за поврзување

ЗА ДВЕ ГОДИНИ ВОЗИЛАТА НА „ФОЛКСВАГЕН“ ЌЕ МОЖАТ ДА ИСПРАЌААТ ИНФОРМАЦИИ МЕЃУ СЕБЕ

Овој систем овозможува нешто што возилата што се сега во продажба не можат да го понудат, односно меѓусебна комуникација на моделите од овој производител. Соработката меѓу автомобилските и технолошките компании станува сè поголема, а, како што се најавува, во плодовите од овие проекти ќе може во целост да уживаме за пет до десет години, кога на улиците ќе се појават првите комерцијални автономни автомобили, кои ќе го означат почетокот на еден нов период на оваа индустриска гранка.

Сепак, додека да дојде до тоа, автомобилските компании продолжуваат и сè повеќе спроведуваат технологии во

возилата што ги нудат, а кои сè уште се дизајнирани да бидат целосно управувани само од луѓе. Една од новините што би можела да доведе до револуција на пазарот е споменатиот систем на „Фолксваген“, технологија што ќе им овозможи на возилата на овој производител да разменуваат информации, кои би можеле да му бидат од корист и на возачот.

- Нашата цел е да ја зголемиме безбедноста на патиштата, а еден од најефикасните начини да го направиме тоа е воведувањето на безжичниот систем за поврзување П-ВЛАН. Не е нешто што би сакале само ние да го користиме, туку нешто што би требало што поголем број

производители на автомобили да го употребат во своите возила - вели Јохан Нефт, еден од директорите на „Фолксваген“.

Возилата на „Фолксваген“ ќе го користат таканаречениот - ИЕЕЕ 802,11п (П-ВЛАН) безжичен стандард, кој ќе овозможи директна комуникација меѓу самите автомобили, кои ќе можат да разменуваат пораки и други информации во радиус од 500 метри. На овој начин автомобилите ќе можат да ги предупредат другите возила за тоа што ги очекува во околината, како на пример голем сообраќаен метеж, сообраќајна несреќа, мраз или снег на патот, оштетувања на патиштата, како и многу други информации. Оваа технологија во моментот интензивно се развива во фабриките на „Фолксваген“,

а нејзина примена во возилата се очекува во текот на 2019 година.

Од компанијата додаваат дека ваквите технолошки додатоци би можеле да се искористат во возилата на итните служби како брза помош и противпожарните возила бидејќи другите автомобили ќе знаат кога им се приближува возило на кое треба да му се даде предност во сообраќајот.

Според плановите, на почетокот оваа технологија ќе се ко-

ристи само за предупредување и за информации за проблеми во сообраќајот, а можностите ќе се зголемуваат со текот на времето и во зависност од брзината со која ќе ја спроведуваат градовите и другите автомобилски компании. Што се однесува до „Фолксваген“, тие планираат безжичниот систем за поврзување П-ВЛАН да

го вградат како дел од стандардната опрема во нивните возила.

Оваа групација веќе примени слична технологија во моделот „ауди А4“, кој во градот Лас Вегас може да прими информации од семафорите за тоа колку време има до вклучување на зеленото. ■



СЕ ДВОУМИТЕ МЕЃУ МАЧЕ ИЛИ КУЧЕ? ОТКАЖЕТЕ СЕ, СПОРЕД ФЕНГШУИ, ЗЛАТНАТА РИПКА Е ВИСТИНСКИ ИЗБОР



Сите љубители на животни најчесто дома чуваат куче или маче, понекогаш и папагал, но, според фенгшуи, постои едно милениче што носи среќа и пари во домот.

Се работи за златна рипка, која стручњаци по фенгшуи многу ја почитуваат бидејќи се верува дека носи среќа и благосостојба на цело семејство.

Според Кинезите, таа создава добра енергија дома, па се препорачува да ја имате ■



СПИСОК ЗА ЧИСТЕЊЕ И ЗА ОРГАНИЗИРАЊЕ НА ДОМОТ

Ако веќе немате каде да бегате и се подготвувате за генерално чистење на домот пред зимата, ви нудиме список како да си го олесните чистењето, а крајниот резултат да биде таков каков што сте замислиле пред да почнете. Бидете сигурни дека на овој начин ќе загубите помалку време, а ќе фрлите повеќе непотребни работи што со години ги трпате „за секој случај“.



Спална соба:

- Облеката што не ја носите ставете ја во вреќи и фрлете ја без раз-

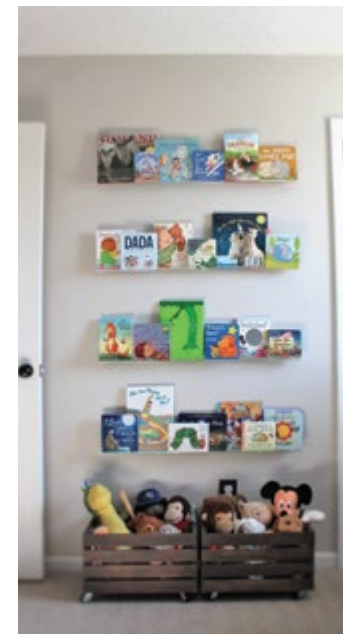
мислување или подарете ја некому.

- Средете ги фиоките.
- Избришете прав и прередете го просторот под креветот.
- Симнете ги и исперете ги завесите.
- Искришете ги плакарите и огледалата.
- Променете ја постелнината и искришете го душекот.
- Искришете ги лустерите и плафонот.
- Искришете го подот.



Детска соба:

- Прередете го плакарот, средете ги фиоките и подарете ја надраснатата облека.
- Искришете ги сидовите од дамки од боја, боички и од други детски нечистотии.
- Средете ги играчките. Подарете ги тие со кои децата веќе не си играат, а поткршените фрлете ги.
- Исперете ги завесите и променете постелнина.



Бања:

- Фрлете ги празните шишенца од шампон, пена за капење, козметика или лековите на кои им истекол рокот.
- Средете ги полиците.
- Исперете ја завесата за туш.
- Искришете ги плочките.

Трпезарија:

- Искришете ги и прередете ги витрините и полиците.
- Избришете прав од садовите и од приборот за јадење што не го користите често.
- Исполирајте го мебелот.
- Искришете ги подот и сидовите.



Дневен престој:

- Избришете прав во целата соба. Не заборавате ги лустерите и светилките.
- Искришете ги мебелот и тепихот.
- Средете ги полиците.
- Средете ги цедеата и дивидијата.

Кујна:

- Искришете ги апаратите од натре и однадвор.
- Средете ги садовите и изделете ги тие што не ги користите.
- Искришете ги и средете ги фиоките.
- Искришете ги подот, сидовите и светилките. ■



БРУНФЕЛЗИЈА

Брунфелзијата е декоративно растение. Овој род опфаќа околу 40 видови вечнозелени грмушки и мали дрвца, кои претежно потекнуваат од Централна и од Јужна Америка. Достигнува височина од 50 до 60 см и ширина околу 40 см.

Ова растение има способност да ја менува бојата на цветот од пурпурно во виолетово и бело. Цвета од март до јули. Може да достигне височина од околу три метра.

Бара редовно полевање во текот на потоплите периоди, а во зима поретко.

Ова растение има потреба од висока воздушна влажност, поради што во летен период му е потребно оросување. Температурата во летото треба да биде околу 25 степени, а во зимата не пониска од 10 степени. Во текот на летото не поднесува многу силно сонце. ■



АНГЛИСКАТА ПРЕМИЕР-ЛИГА Е МОЈОТ СОН

Летово во центарот на вниманието на спортската јавност беше македонската младинска репрезентација до 21 година, која со пласманот на Европското првенство во Полска испиша историја и го забележи првиот настап на македонски фудбалски тим на големите натпреварувања. Во тешката група со Шпанија и со Португалија, нашите момци прикажаа храбра и борбена игра и иако не се пласираа во следната фаза од натпреварувањето, оставија одличен впечаток



Разговараше |
Горан Зивчевски

Во срцето на нашата одбрана на ЕП беше Ѓоко Зајков, кој ги одигра сите натпревари во Полска, но и во квалификациите што нè одведоа таму. 22-годишниот стопер веќе има солидно интернационално искуство, откако по две години поминати во тимот на Рен во Франција премина во редовите на белгиски Шарлероа, тим што од година во година сè повисоко котира во најсилната лига во Белгија. Зајков за „Република“ говореше за импресиите од ЕП во Полска, македонската генерација фудбалери што забележаа историски успех, како и за неговото искуство од Белгија.



Минатиот месец заврши ЕП во Полска каде што младинската репрезентација забележи историски прв настап

за македонски тим на големо првенство. Какви се твоите импресии од Европското првенство и колку ова искуство

да се натпреваруваш рамо до рамо со најдобрите европски таленти ќе ти послужи во иднина?

ЗАЈКОВ: На Европското првенство ни се падна исклучително тешка група. Бевме свесни за квалитетот на противниците, меѓутоа бевме свесни и колку ние вредиме и дека имаме квалитет да се надигруваме со сите големи репрезентации, без разлика за која станува збор. Можам да кажам дека во Полска отидовме за да играме отворен фудбал и таму го дадовме својот максимум. Штета што не успеавме да освоиме повеќе бодови, меѓутоа мислам дека оставивме добар впечаток кај публиката и до крај одигравме храбро. Играњето рамо до рамо со најдобрите, како и на сите други, така и на мене ќе ни послужи во

иднина како големо искуство. Ваквите натпревари се многу битни во градење на тоа искуство во играта во иднина.

Оваа генерација ќе остане запаметена во македонскиот фудбал по подвигот и пласманот на Европското првенство во Полска. Која е „тајната“, односно карактеристиката на овој тим, која беше клучна за да стигнете до големата сцена?

ЗАЈКОВ: Тајната за успехот на оваа генерација е сплотеноста, поддршката еден за друг, цврстиот колектив. Желбата секогаш да се даде максимум за да се победи на секој натпревар. Едноставно, функциониравме како една фамилија, без разлика кој игра, и мислам и дека тоа многу придонесе за тој успех.

За голем дел од фудбалерите што настапија во Полска, ова беше и простување од младинската репрезентација. Според тебе, колку се овие млади фудбалери подготвени за да ја засилат и да ѝ дадат свежа крв на сениорската репрезентација?

ЗАЈКОВ: Поголемиот дел од играчите завршивме со настапите во младата репрезентација. Нам ни останува да се избориме за колку што е можно поголема минутажа во нашите клубови, а со тоа и да избориме место во сениорската репрезентација.

По искуството во француски Рен, веќе две години настапуваш во тимот на Шарлероа во Белгија, лига што е позната по отворен и ефикасен

фудбал. Колку ти одговара белгиското првенство и кога би можел да избираш во која фудбалска лига би сакал да се обидеш?

ЗАЈКОВ: Белгија е одлична лига, особено за помлади фудбалери бидејќи тука може да ги покажат својот потенцијал и квалитет. Исто така, оваа лига е многу добра отскочна штица за излез во Европа, односно во најсилните лиги во светот. Ми одговара фудбалот тука затоа што повеќето екипи играат офанзивен фудбал со многу дуели. Мислам дека е вистинската средина за да се оформам и докажам како централен одбранбен играч. Кога би избирал каде понатаму од Белгија, би сакал да се обидам во Премиер-лигата, тоа е мојот сон.

Со оглед на тоа што си сè уште млад, постојано ја надградуваш својата игра, а играш на централната бе-



ковска позиција, кој е твојот омилен играч од кој учиш или може да се каже дека е твој фудбалски идол?

ЗАЈКОВ: Па уште од помала возраст му се восхитувам и ја следам кариерата на познатиот англиски одбранбен играч Џон Тери за кој можам да кажам дека е мој идол. Ги следам

речиси сите негови настапи и се обидувам да научам нешто од него. Импресионира и со својот карактер, лидерските и мотивирачки способности што ги презентира на теренот и за мене тој е вистински пример за лидер во одбраната и еден од најдобрите централни одбранбени играчи. ■

БАУЕР
МАКЕДОНИЈА

НЕШТО ЧУДНО СЕ СЛУЧУВА ВО АВТОКОМАНДА

МАЛКУМИНА ЈА ЗНААТ ТАЈНАТА А УШТЕ ПОМАЛКУ ЗБОРУВААТ ЗА НЕА

СО СЕКОЈА КУПЕНА ТЕРАСА ДОБИВАТЕ :

ГРАТИС СТАН, ПАРКИНГ И ВЕСЕЛИ СОСЕДИ

ЕЈ... И НЕКА ОСТАНЕ ОВА МЕЃУ НАС...

БАУЕР БГ - ВАШИОТ СТАН ПРОВАЈДЕР

БРОЈОТ КОЈ НЕ Е ЗА СИТЕ - 070 269 213

ВРЕМЕПЛОВ

■ 23 јули 1942 година

Во Софија, бугарските фашисти ги стрелаа поетот Никола Јонков Вапцаров, Антон Попов-Дончо, македонски револуционер, писател и публицист и Атанас Романов, македонски патриот.

Никола Јонков Вапцаров е роден во Банско, Пиринска Македонија, на 7 декември 1909 година. Бил член на Сојузот на бугарските писатели. Посмртно е добитник на почесната Меѓународна награда за мир во 1952 година.

Вапцаров бил најсилен поетски талент меѓу Македонците што твореле на други јазици, освен на македонскиот. Неговата единствена стихозбирка со наслов „Моторни песни“ содржи 20 песни напишани на бугарски јазик. Нему му е доделено едно од видните места во бугарската литература, иако тој самиот и во животот и преку својата поезија недвосмислено изјавувал дека е Македонец и дека ништо друго не би можел да биде и покрај тоа што создавал на бугарски јазик. Неговата поезија е изразито патриотска, социјална, револуционерна и хуманистичка. Додека одел во Морнарско-машинското училиште во Варна, станал активист на марксистичко-ленинистичкиот кружок. Поради тоа што како марксист-ленинист ја пропагирал идејата за класен преврат, бугарските власти почнале да го притвораат, распрашуваат и да го малтретираат.

Вапцаров е еден од организаторите на „Македонскиот литературен кружок“ во Софија, а членовите го сметале за срцевината на кружокот. Тој се занимавал со поезија, пишувал критики и бил еден од организаторите на списанието „Литературен критик“.

Од 1936 до 1942 година Вапцаров ги создал најзначајните стихови. Колку што е активен во непосредната револуционерна работа, исто толку е интензивен и во својата литературна дејност: во 1940 година ја издава својата прва и последна поетска збирка „Моторни песни“.

Никола Вапцаров бил против фашизмот и неговите политички заложби биле настроени против таа идеологија. Раководителот на пиринското партизанско движење, Никола Парапунов, го поканил да се приклучи во раководството на движењето ценејќи ги неговите диверзантски и разузнавачки акции врз важни објекти со кои се служеле фашистите во Бугарија. Вапцаров ја прифатил поканата, но не добил дозвола од раководството на ЦК на Бугарската работничка партија (комунисти). Вапцаров таа постапка не можел да ја разбере, па продолжил со диверзантските акции.

Во 1940 година собира потписи низ Пиринско во т.н. „Соболева акција“. Затоа е уапсен, суден и затворен во Годеч. По враќањето од Годеч (септември 1941 година) учествува во саботажи против германските војски, снабдување со оружје, набавка на документи и на соби за илегалци. Како соработник на воената организација на БКП во 1942 година бил фатен од бугарските власти, а заедно со него биле и Македонците Атанас Романов и Антон Попов. Во судскиот процес против ЦК БРП е осуден на смрт.

На 23 јули 1942 година македонските писатели Никола Вапцаров и Антон Попов, заедно со четворица други бугарски комунисти, биле стрелани во дворот на една софиска касарна од страна на бугарските власти.

“РЕПУБЛИКА”	ПОЗНАТА ИЗРЕКА НА ЦИЦЕРОН	ПОКАЗНА ЗАМЕНКА	ПЛАНИНСКИ ВРВ ВО ХОИ-ДУРАС	ЗИМЗЕЛНО ДРВО	ТАТАРСКО-РУСКО ЖЕНСКО ИМЕ	ШАХИСТКАТА МАРИК	АРТИСТОТ ГИР	РЕКА ВО РУСИЈА ВО КРАСНО-ДАРСКИОТ КРАЈ	ФРАНЦИСКИ ПИСАТЕЛ ОД РОМАНСКО ПОТЕКЛО ТРИСТАН
ЧОВЕК КОЈ РАБОТИ ЗА ХОНОРАР									
НЕПРАВИЛНОСТ, ДЕФЕКТ									
НАЕМЕН РАБОТНИК ВО ПОЛЕ									
ИМАГИНАРЕН БРОЈ		СОЈУЗНА ДРЖАВА ВО ИНДИЈА						АМПЕР	
БЛЕЗ ПАСКАЛ			ГРАД ВО КЕНИЈА		Ј				АСИРСКО-ВАВИЛОНСКИ БОГ НА НЕБОТО
ПРИСТАНИШТЕ ВО ЧИЛЕ						ПРОСТ БРОЈ			
РОД, СОЈ, СЕМЕЈНА ГРАНКА					ЕЛЕКТРОН	АНГЛИСКА ПЛЕМСКА ТИТУЛА	ОРЦЕ НИКОЛОВ		
ПРИСТАНИШТЕ ВО ФРАНЦИЈА				ПРИЛОГ ЗА МЕСТО	ЈУНАК НА АГАТА КРИСТИ, ХЕРКУЛ		СТАР ГРАД ВО АЛУЛИЈА		
ЖИТЕЛКА НА НЕАПОЛ				АВТОМОБИЛСКА ГУМА					ШАРА УКРАС
ВЕРА ЦИРИВИРИ						ФРАНЦУСКИ ХРОНИЧАР АДОН			
ВИД СЛАТКА (МН.)						ПОЛИТИЧАРКА ГАНДИ	ОРЕГОН		
ПЕТАР АРСОВСКИ			ФУДБАЛЕР НА АЈАКС					НЕУТРОН	
КИСЛОРОД		ИЛИЈА МИЛЧИН	ЗИМЗЕЛЕН ЦЕБУН			ВИД НИЛСКА ВРБА		ПЛАНИНСКИ ТЕСНЕЦ, КЛАСУРА	
ПРАВЕЦ ВО ФЛАМАНСКОТО СЛИКАРСТВО		ГРАД ВО РУСИЈА				НИКЕЛ			
ПОСТАПУВАЊЕ СО НЕКОГО									
ПРАВ, ВИСТИНСКИ (ТУР.)						БРАТОТ НА САМОИЛ			
ИТАЛИЈАНСКА АРТИСТКА ГРЕТА						ИТАЛИЈА	СТАР СЛОВЕН		

РЕШЕНИЕ: ХОНОРАРЕТ, АНОМАЛИЈА, НАПОЛИНАР, И, ОРИСА, А, БРЛ, ИЛАРА, АРНИКА, ДВА, ЛОЗА, Е, ОН, АВР, ПРЕКУ, НЕАПОЛКА, ТРЕНА, АДО, ЕКЛЕРИ, ОР, ПА, ВОК, Н, О, ИМ, ДОКА, РОМАНИЗАМ, ТРЕТИРАЊЕ, АСЛИ, АРОН, СКАКИ, АНТ



ЌОФТИЊА ОД КОМПИР — СО ФИЛ ОД ПИЛЕШКО —



СОСТОЈКИ:

За ТЕСТО ќе ви треба:

- 1 кг компири
- 1 жолчка
- 100 г путер
- брашно и сусам за валкање

За ФИЛ ќе ви треба:

- 300 г пилешки стек
- 2 млади кромитчиња
- 50 г суво грозје
- 1 гранче магдонос
- 1 гранче мајчина душица
- 1 јајце

Ќе ви треба и:

- коцка за пилешка супа

ПОДГОТОВКА:

- Сварете ги компирите во лонецот.
- Проварете го пилешкото месо десетина минути во посолена вода.
- Сварете го и јајцето и растворете ја коцката за супа.
- За подготовка на филот исечкајте го ситно кромидот и пропржете го на маслиново масло. Додадете го свареното пилешко, поделено на ситни парченца и додадете ја растворената коцка пилешка супа. Оставете да покрчка додека не испари водата, а потоа посолете и наросете бибер по вкус. Додадете ситно сечкан магдонос, мајчина душица, исечканото варено јајце и сувото грозје. Промешајте и оставете на страна.
- За подготовка на пирето додадете го путерот и жолчката од јајцето во компирите и мешајте со миксер додека смесата не се изедначи.
- Со лажица земете од пирето и ставете на набрашната маса. Натпкајте со рака, на средината ставете го филот и направете кофтиња. Извалкајте ги во брашно промешано со малку сусам. Нам ни излегоа 15 парчиња.
- Загрејте го маслото и ставајте ги да се потпржат, па внимателно превртете ги бидејќи се меки. Пржете ги кратко, готови се кога ќе заруменат. Извадете ги на хартија да се впије маснотијата, па сервирајте и декорирајте по желба.

СОВЕТ: Овие кофтиња се и одлична основа за убав, домашен сендвич – со сосови и свеж зеленчук.

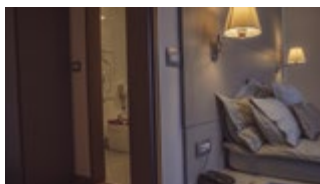
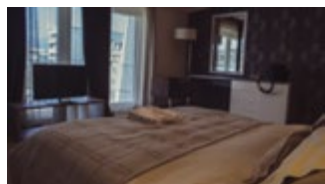
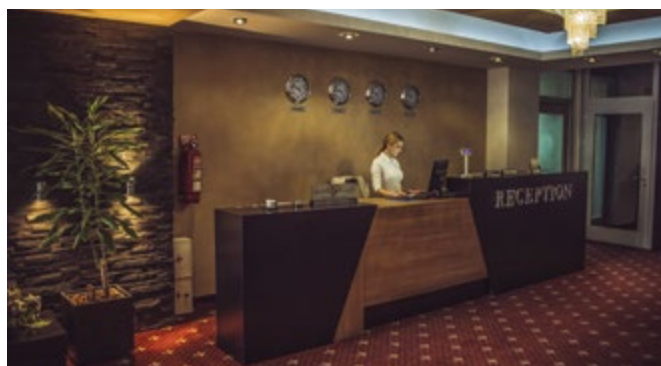


УЖИВАЈТЕ ПОДСОНЦЕТО

Со BLACK UP сонцето ќе стане пријател на вашата кожа
таа ќе биде заштитена, здрава и убава

СВЕТОЛ ТЕН, СВЕТЛА КОСА	ЛЕСНО ГОРАТ И ТЕШКО ПОТЕМНУВААТ	Се започнува со КРЕМ ЗА СОНЧАЊЕ SPF-30, а се продолжува со МЛЕКО ЗА СОНЧАЊЕ SPF-20, или МЛЕКО ЗА СОНЧАЊЕ SPF-15
НОРМАЛЕН ТЕН, КОСТЕНЛИВА КОСА	ПОТЕШКО ГОРАТ И ПОЛЕСНО ПОТЕМНУВААТ	Се започнува со КРЕМ ЗА СОНЧАЊЕ SPF-30, а се продолжува со МЛЕКО ЗА СОНЧАЊЕ SPF-15, или МАСЛО ЗА СОНЧАЊЕ SPF-6
НОРМАЛЕН ТЕН, КОСТЕНЛИВА КОСА	ПОТЕШКО ГОРАТ И ПОЛЕСНО ПОТЕМНУВААТ	Во текот на сончањето, доволно е кожата да се третира со МЛЕКО ЗА СОНЧАЊЕ SPF-15
ТЕМЕН ТЕН, ТЕМНА КОСА	ТЕШКО ГОРАТ, ЛЕСНО ТЕМНЕАТ	Препорачуваме апликација на МАСЛО ЗА СОНЧАЊЕ SPF-6, или МАСЛО ЗА ИНТЕНЗИВНО ПОТЕМНУВАЊЕ SPF-10
ТЕМЕН ТЕН, ТЕМНА КОСА	ТЕШКО ГОРАТ, ЛЕСНО ТЕМНЕАТ	Се започнува со МАСЛО ЗА СОНЧАЊЕ SPF-6, а се продолжува со МАСЛО ЗА БРЗО И ИНТЕНЗИВНО ПОТЕМНУВАЊЕ
ДЕТСКА КОЖА	ЛЕСНО ГОРИ!!!	Постојан третман со КРЕМ ЗА СОНЧАЊЕ SPF-30

Black Up крем
за сончање
со SPF 15 и
антицелулитен
ефект 2 во 1



ЕЛИТ ПЛАЗА
Хотел и Бизнес Центар – Скопје
 . . . www.eliteplaza.mk . . .
Нова приказна во градои

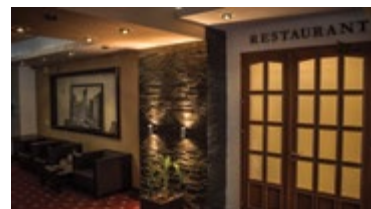
**Модерен и луксузен
 хотел со 4 ѕвезди**

Лоциран позади
 Универзалната сала
 во Скопје



Нуди незаборавен престој на своите гости

со луксузно сместување, извонредна храна
 послужена во елитен ресторан



2 комплетно опремени конференциски и свечени
 сали за прослави, деловни простории како и катна гаража
 на 5 нивоа во склоп на самиот хотел

За миговите за релаксација и рекреација ЕЛИТ ПЛАЗА
 нуди најсовремено опремени Фитнес и спа центар

