

Соочување на избори или на улица
Заев нема да избега
од народот

„Легијата на странците“ – сдсмовска контрабанда
Соросови легионери ќе го бранат
Заев од народот

Албанските политичари со воена реторика
Кој ги турка Албанците
во конфликт?

Република

бр. 243, година VI ■ петок, 28 април 2017 година ■ цена: 50 денари



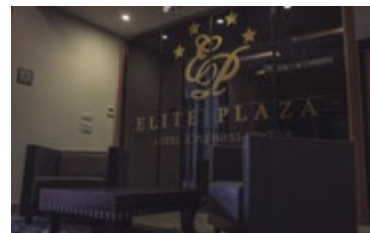
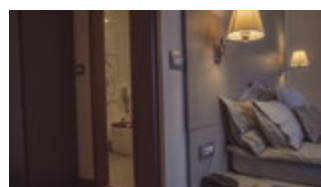
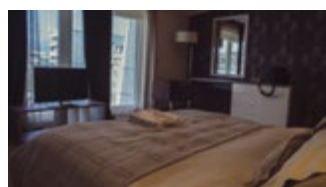
ВО ЕКОТ НА ПОЛИТИЧКАТА КРИЗА

12.000.000 ДОЛАРИ НА АМЕРИКАНСКИТЕ ГРАЃАНИ НА СМЕТКАТА НА СОРОС ВО МАКЕДОНИЈА?

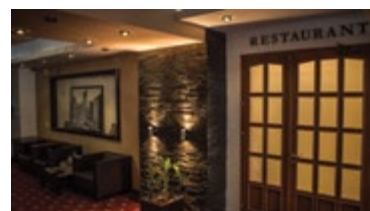




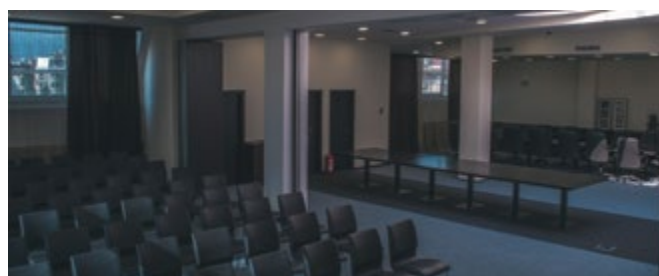
ЕЛИТ ПЛАЗА
Хотел и Бизнес Центар – Скопје
• • • www.eliteplaza.mk • • •
Нова приказна во градош



**Модерен и луксузен
хотел со 4 ѕвезди**
Лоциран позади
Универзалната сала
во Скопје



2 комплетно опремени конференциски и свечени
сали за прослави, деловни простории како и катна гаража
на 5 нивоа во склоп на самиот хотел
.....
За миговите за релаксација и рекреација ЕЛИТ ПЛАЗА
нуди најсовремено опремени Фитнес и спа центар



ЕЛИТ ПЛАЗА - Хотел и бизнис центар Скопје • Тел: +389(0) 2 5514 888 | info@eliteplaza.mk | reception@eliteplaza.mk

ВОВЕД

Заев нема да избега од народот

4

АКТУЕЛНО

Излегувањето на избори е излегување
од кризата

12

АНАЛИЗА

Соросовите легионери ќе го бранат Заев
од народот

15

КОЛУМНА | Ацо Станковски

Фатум

18

ЛИЧНОСТ НА НЕДЕЛАТА

Мирослав Грчев

22

ЗДРАВЈЕ

д-р Ирена Витановска, специјалист
по семејна практика

30

КУЛТУРА | ИНТЕРВЈУ

Давор Стојановски, писател

32

СЦЕНА | ИНТЕРВЈУ

Милена Антоvsка, водителка на ТВ „Канал 5“

40

СПОРТ | ИНТЕРВЈУ

Никола Ѓоргиев, одбојка

54



6

Колумна:
Горан Момироски

Кој ги турка Албанците
во конфликт?



9

Тема на неделата

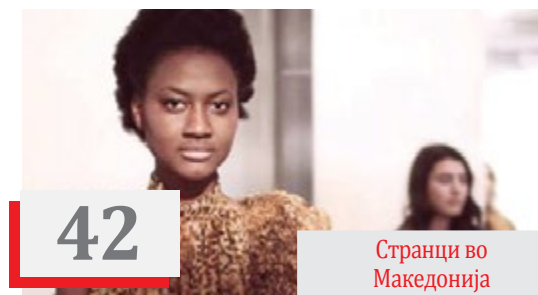
12 милиони долари
на американските граѓани на
сметката на Сорос во Македонија



37

Бренд концепти

Мајкл Џексон: Крал на поп
музиката и принц на тагата



42

Странци во
Македонија

Рене Рајт - Јамајка

ДНИД Прва Република ДООЕЛ Скопје

бул. Илинден бр. 9
1000 Скопје
republika@republika.mk
contact@republika.mk
sport@republika.mk

Директор: **Доне Донеvски**

Маркетинг:
Стојан Георгиеvски,
Габриела Мирчески
тел. 02 / 32 99 999
факс. 02 / 32 99 998

Издавач / редакција: **ДНИД Прва Република ДООЕЛ Скопје**
бул. Илинден бр. 9, 1000 Скопје

ж-ска: 500-0000007811-68
депонент банка: Стопанска Банка АД Битола

Претплата: тел. 02/3089-306

www.republika.mk ■ facebook.com/nedelnikrepublika

Главен и одговорен уредник: **Ненад Мирчески**
Заменик главен и одговорен уредник: **Билјана Зафорова**
Редакција и соработници:

Александра Мазнева - Бундалевска, **Невена Поповска,**
Марина Костовска, **Наум Стоилковски,** **Александрија Стевковска,**
Бојан Момировски, **Кристина Николова Кузмановски,** **Катерина Митиќ**
Колумнисти: **Горан Момироски,** **Љупчо Цветановски,**
Ацо Станковски, **Никола Србов**

Лектори: **Анета Љубеvскиј,** **Тања Стевановска**

Фотографија: **Александар Ивановски**

Графички дизајн: **Никса Георгиеvски,** **Билјана Неделковска**

Печати: **Графички Центар Скопје,** ул. Скупи 6.6.

Испечатени примероци: **4.000**

Датум на печатење: **27 април 2017**



ВОВЕД

СООЧУВАЊЕ НА ИЗБОРИ ИЛИ НА УЛИЦА

Заев нема да избега од народот

Нена Мирчевски | главен и одговорен уредник

Додека Заев се подготвува, спротивно на собранискиот Деловник, Уставот и на волјата на мнозинството Македонци, да формира влада што ќе ја спроведе тиранската платформа, Соросовите платеници, во обид да го одвлечат вниманието на јавноста од предавството, влегоа во судир со странските инвеститори, стратегија што е дел од кампањата за локални избори на СДСМ.

Темата за локални референдуми со кои се штити животната средина стана главна по Соросовите медиуми, каде, пак, не видовме ни збор за најавената коалиција на албанските партии за претстојните локални избори со цел да се заштитат нивните национални интереси. Платениците на Сорос ја испуштија и изјавата на градоначалникот на Дебар (град што досега беше пример за меѓуетнички соживот), кој најави дека Дебар ќе станел населба на Тирана. Не ја видоа ниту пораката на Чаушот, кој на социјалните мрежи откри дека се раѓа нова партија на македонската политичка сцена, која ќе ги штитела интересите на сите муслимани.

Слепи за изливот на националистичка хистерија од албанските политички партнери на Заев, Соросовите платеници без срам ги обвинуваат за фашизам и за национализам тие 200.000 Македонци на улица затоа што барале нови избори и зачувување на заедничка и унитарна Македонија.

За потсетување, коалицијата на ВМРО-ДПМНЕ и на СДСМ на последните локални избори во Струга и во Кичево од албанските партии беше

оценета како вознемирувачка, која може да предизвика големи поделби меѓу Македонците и Албанците. Веднаш по изборите Заев јавно призна дека не му прилегало да биде патриот и дека СДСМ згрешил што коалицирал со ВМРО-ДПМНЕ.

Сега, го гледаме Заев како ги предава Македонците во цела Македонија вткајќи ја „кичмата“ пред своите албански коалициски партнери, кои немаат дилеми дали треба да се здружат за исполнување на албанските интереси. Повеќе од два месеца се оглушува на повиците на стотици илјади Македонци, кои бараат од него да престане да ја продава државата, а целото внимание му е насочено кон чадорот во распаѓање од каде што очекува силна поддршка при обидот за насилно формирање влада, спротивно на Деловникот и на Уставот. А токму народот е тој што го спречува во исполнувањето на сонот да се дограби до власт. Тие луѓе на улиците се цврсто решени да одат до крај во одбраната на државата. Затоа сите можни комбинации за излез од кризата водат до две решенија: Заев да се соочи со народот на избори или на улица.

Одлуката за избор на претседател на Собранието и за избор на нова влада надвор од собраниските простории и Деловникот ќе значи директно предизвикување на гневот на народот и провоцирање опасен конфликт, кој може да има несогледливи последици и за народот и за државата. Премногу се наивни тие што се надеваат дека „чадорот“ ќе притрча и ќе ги спаси од граѓаните, кои оправдано ќе застанат во одбра-

на државата. Затоа прифаќањето на барањето на демонстрантите за нови брзи избори е единственото мудро решение од кое може да се очекува крај на кризата.

Но, однесувањето на Заев не остава простор за оптимизам. По два месеца масовни протести, човекот што најавуваше дека „новата власт ќе ги слуша и почитува желбите на граѓаните“, место да ги прими пораките на разгневениот народ и да престане со распродажба на националните интереси, заедно со Соросовите платеници сега почнува ново антидржавно сценарио, овој пат за целосно уништување на економскиот развој на државата и за бркање на странските инвеститори од економските зони.

Соросовите сателитски невладини организации имаат инструкции за таа цел да иницираат референдуми во повеќе општини и населени места во кои се најавени странски инвестиции, кои, пак, треба да отворат нови работни места и да го подобрат животниот стандард на граѓаните во тие региони. На тој начин Соросовите платеници, очигледно, сакаат да го пренасочат гневот на граѓаните од тиранската платформа кон странските инвеститори и кон политичкиот противник на СДСМ. Со таквата кампања Соросовите организации отворено се ставаат во служба на СДСМ и во спроведување на неговата партиска агенда во пресрет на претстојните локални избори, иако повеќе од јасно е дека секоја вратена странска инвестиција е на директна штета на граѓаните и на државата, а во корист само на Сорос и на СДСМ. Да бидеме на чисто. Граѓанското изјаснување за

теми поврзани со прашања од јавен интерес е позитивно и тука не може да има забелешки. проблемот е во тоа што најавените референдуми во себе содржат политичка агенда на една политичка партија, која, пак, спроведува политичка агенда за разнебитување на државата. Или, со други зборови, се мобилизираат граѓани под лажно мото за заштита на животна средина за да се реализира скриената цел – тиранска влада.

Кампањата за одвлекување на вниманието на јавноста од тиранската платформа, која истовремено треба да предизвика колку што е можно поголема штета на економијата во државата и да ја одработи политичка агенда на СДСМ во пресрет на претстојните локални избори, преку Соросовите медиуми е претставена како некаква „епидемија на вирус наречен референдум“. Соросовите платеници и активистите на СДСМ, пак, се претставуваат како „разбудени граѓани“, кои се кренале да ја заштитат животната средина од странските инвестиции.

Значи, според нивната логика, не се политички фактор тие стотици илјади граѓани што сметаат дека тиранската платформа е опасна за опстанокот на државата, но фактор се Соросовите организации, кои се противат на отворање индустриски капацитети затоа што можеле да ја загрозат животната средина.

Соросовите невладини организации веќе се под истрага за злоупотреба на пари на американски граѓани преку спроведување политички агенди на СДСМ затскривајќи се зад, божем, граѓански проекти и активности. Во рамките на тие проекти се трошени милиони долари на американските даночни обврзници делени преку УСАИД и американската амбасада во Македонија со една цел - уривање на легално избраната власт.

Поради сериозните сомневања за злоупотреба на пари од буџетот на САД, конгресмени и сенатори од САД иницираа пет истраги против амбасадорот Џес Бејли за начинот

на финансирање на Фондацијата Отворено општество.

Минатата недела невладината организација „Џудишл воч“ поднесе тужба до судот во Вашингтон, кој побара да му бидат доставени на увид документи од архивата на Амбасадата на САД и на УСАИД од кои треба да се обезбедат дополнителни докази за начинот на кој пет милиони долари од буџетот на САД ѝ биле доделени на Соросовата фондација во Македонија. Тужбата на „Џудишл воч“ е само уште една потврда на сомневањата дека Соросовите невладини организации функционираат синхронизирано со СДСМ и со американскиот амбасадор Џес Бејли и работат на уривање на владата избрана од граѓаните на легални избори.

Можеби се во право Соросовите медиуми кога велат дека во Македонија веќе извесно време владее вирус, но тој вирус има име и презиме и се вика Џорџ Сорос. За среќа, вирусот е лоциран и изолиран, а народот е лекот што ќе го уништи. ■

НОВАТА OCTAVIA. НОВОТО ЛИЦЕ НА СТАРИОТ ПРИЈАТЕЛ!



Škoda Octavia од 14.330 € (885.594 ден.)

Елеганција во совршени пропорции. Промениите во новата Octavia се веднаш забележливи. Таа сега изгледа помоќно, а истовремено помотивно, особено во надворешноста. А однатре, едноставно паметните решенија доаѓаат уште повеќе до израз со новите мултимедијални системи, кои поврзувањето го прават уште полесно.



ŠKODA

www.skoda.mk facebook.com/skodomacedonia

ПОРШЕ СКОПИЈЕ
бул. Босна и Херцеговина 4
Скопје
тел: 02 26 26 266

ДЕ ЛУКС АУТО
ул. 500 бр.55
Куманово
тел: 031 444 999

МММ АУТО
ул. Генерал Боро Попов 66
Струмица
тел: 024 32 33 34

ЈОСИФОВ
Деловник 66
Велпола
тел: 047 241 515

КОЈ ГИ ТУРКА АЛБАНЦИТЕ ВО КОНФЛИКТ?

Пишува | Горан Момирски

На Балканот и на многу други места на Земјината топка постои тесна поврзаност меѓу предизборните кампањи и драматичниот пораст на национализмот, но она што последните неколку месеци го прават албанските политички првенци во Албанија, Косово, Јужна Србија и во Македонија е далеку од каква било маркетиншка стратегија или предизборен популизам. Изјавите на албанските политичари веќе ги надминаа вообичаените рамки на политичка пропаганда и навлегоа во реални сценарија за нова војна на Балканот. Колку и да се дел од српските медиумски извештаи субјективни и да сакаат да го прикажат албанскиот фактор како опасност за регионот поради домашни и меѓународни причини, сепак изјавите на албанските лидери се доволно опасни и без нивното филување на соседската пропаганда. И што е најстрашно од сè, Рама и неговите следбеници во Косово, Македонија и во Јужна Србија не заптираат со својата воена реторика. Најверојатно, затоа што никој друг сериозен глобален лидер, освен европскиот бирократ од Австрија Јоханес Хан, не ги фатил за уши

Еврокомесарот за проширување Јоханес Хан предочна се сети да предупреди дека некои луѓе од западниот Балкан, кои патем немаше храброст да ги именува, можат да го турнат регионот во хаос. Австрискиот еврокомесар е разочаран и изнервиран од Еди Рама и од неговите пајташи, кои повикуваат на војна во регионот. Изјавата на Хан ќе беше одговорна и наместо доколку беше дадена пред два месеца кога почна воинствената реторика на Рама и на другарите:

Вака и Хан и Европската унија ни ја прикажаа уште еднаш својата лицемерност затоа што се изнервираа и разочараа дури тогаш кога беа директно спомнати. Дури откако албанскиот премиер без ракавици ги уцени дека ако нема влез на Албанија во ЕУ, тој ќе иницира обединување со Косово и создавање на Голема Албанија.

Ниту Хан, ниту неговите шефови, ниту идеолозите на европската и на американската политика како доминантни фактори во регионот не се изнервираа кога Рама директно интервенираше во внатрешните работи на Македонија со испишувањето на тиранската платформа под мапата на Голема Албанија во неговиот кабинет. Ниту Хан, ниту некој друг во ЕУ не реагираше кога Бујар Нишани во Бујановац организираше сеалбанска прослава на која немаше никакви српски симболи, уште помалку српска химна. Јасно е дека на немоќниот австриски политичар во Европската комисија му е тешко директно да ги осуди Албанија и албанските националисти во регионот затоа што како функционер во



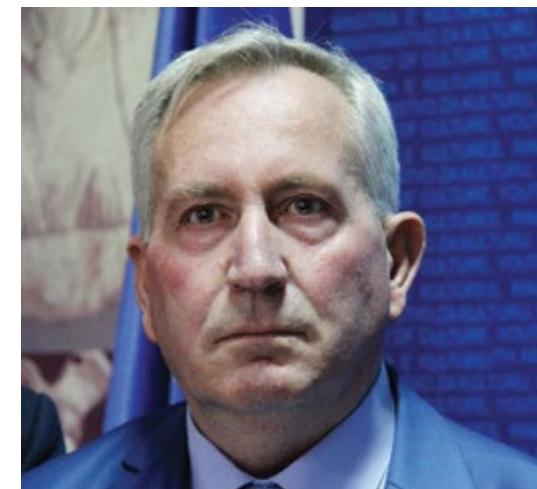
Брисел точно знае дека Албанија е слабост на европската и на американската дипломатија.

Нему му е кристално јасно дека ако на оваа тема молчи негова-та шефица Федерика Могерини, која е вицепретседателка на ЕК и одговорна за надворешните и безбедносните прашања, тогаш приказната е многу посложена. Настрана тоа што Могерини е со иста идеолошка матрица како и Рама, настрана што Албанија во европски рамки се смета за протеже на официјален Рим, очигледно е дека храброста на албанските политичари да им пркосат на сите соседи и на ЕУ има многу посилна заднина. Која и да е таа заднина, меѓународната заедница, пред сè САД, ЕУ, Германија, Франција, Британија, мора да знае дека ако јасно и гласно не ги запре повиците за менување на границите, ќе биде директно виновна, а еден ден и судена, за поттикнување нов хаос на Балканот.

ЛАЖНИОТ ОПТИМИЗАМ НА ЛАЖНИТЕ АЛБАНСКИ ПАТРИОТИ

Да се зборува за воени сценарија на Балканот длабоко влезени во втората деценија од 21 век е грев и срам за глобалните лидери, но реториката на албанските воинствени лидери ни дава право и на таква анализа.

И, навистина, што е тоа што ги тера Рама, Тачи, Муслиу, Села и другите албански политичари, кои досега се обидуваа да се дистанцираат од радикалите што отворено се залагаа за Голема Албанија, да влезат во воена приказна. Дали е тоа порастот на БДП на Албанија за 2016 година, кој е 3,6 проценти и е највисок во регионот, но, сепак, не е доволен за западниот сосед да издржи поголема поплава, а не војна со сериозни противници како Србија, на пример. Дали е тоа огромниот наталитет на албанските територии на Бал-



ИДИОТИ ИМАЛО И ЌЕ ИМА

До каде отиде реториката на Рама и какво погубно влијание може да има тој врз налудничавите радикали во регионот покажува примерот со претседателот на Собранието на општина Бујановац, Јонуз Муслиу, кој според српските медиуми изјавил дека Рама на Албанците во Јужна Србија им ветил дека Прешевска Долина ќе биде припиена кон Косово и Албанија. Тој тврди дека Албанците на југот на Србија имаат поддршка од Рама за уривање на уставниот поредок на Србија и дека зад сето тоа се крие проектот за создавање Голема Албанија. Муслиу, кој во 2000 година беше помилуван од српските власти за учество во напади на српски војници и полицајци, сега најавува трета балканска војна во која, според него, ќе горат Србија, Македонија, Грција и Црна Гора. Да беше Рама умерен и вистински лидер на својата држава, ќе беше првиот што ќе ги демантираше зборовите на Муслиу и ќе го осудеше повикот за нова војна. Но, Рама одбра да молчи и да признае дека воинствената реторика не е само предизборна кампања, туку и можен реален план.

МЕДИУМ БЛИЗОК НА ВУЧИЌ ОБЈАВУВА ИЗВЕШТАЈ НА ЦИА ЗА ВОЈНА НА БАЛКАНОТ

Српскиот весник „Информер“, кој важи за медиум под директна контрола на српскиот претседател Александар Вучиќ, деновиве објави делови од извештај од американските тајни служби во кој пишува дека во наредните 12 месеци може да дојде до распад на НАТО и до општа војна на Балканот. Според извештајот, сценариото е дека Албанците во

обид да создадат Голема Албанија, ги напаѓаат Србија, Македонија и Црна Гора, по што Хрватите и Босанците ја напаѓаат Србија, а Грција и Бугарија ѝ помагаат на Србија. Во наводниот извештај на ЦИА, кој е доставен до американската амбасада во Белград, а го објавува провладиниот српски медиум, се наведува дека Русија директно ќе се вклучи во конфликтот со доставување оружје за Србија. Колку и да е овој извештај фантастичен и „измислен“ во пропагандните ќелии

на српските тајни служби, сепак дава јасен патоказ што сè може да се случи ако Вашингтон или Берлин не ги смири Рама и неговите авантуристи затоа што воени Албанија и Косово не ѝ се ни до колена на сè уште силната српска армија, која штотуку потпиша договор со Русија за набавка на оружје. Бездруго и навидум слабите Македонија и Црна Гора, како што се наведува во извештајот, би биле цел на координиран напад поврзан со проектот „Голема Албанија“.

канот каде што, според Тирана и Приштина, живеат повеќе од 7 милиони Албанци, а реално ако се пресметаат сите имигранти и реалниот природен прираст, ќе се дојде максимум до половина од таа бројка?

Или, можеби, е моќната албанска дијаспора во САД и во Европа, која може да собере илјадници доброволци и милиони евра за купување оружје со кои, меѓу другите, ќе гинат и албански синови и ќерки. Од другите сценарија, можно е да се работи за ветувања од странски ментори кои гарантираат дека ако Албанија со обединување на Косово предизвика војна, ќе ги оствари своите интереси и идеали за сите Албанци во една држава.

ВО ВОЈНА ЌЕ ГИНАТ СИТЕ, А НЕ САМО ТИЕ ШТО СТЕ ПЛАНИРАЛЕ

Сите претходно наведени албански лидери не се до толку глупави да не сфатат дека сценариото во кое Албанија и Косово ќе почнат војна и истата ќе ја победат е апсолутно нереално. Точно е дека дел од западните лидери, меѓу кои и Ангела Меркел и поранешниот британски премиер Тони Блер, кој сега е советник на

Еди Рама, не веруваат во мултикултурни држави. Точно е и тоа дека западните сили можат во даден момент во евентуална војна „сите против секого“ во регионот да интервенираат и да испишат линии на разграничување кои би ги формализирале етничките граници во регионот и потоа би станале трајни. Точно е и тоа дека со една војна со лимитиран карактер, која би била искористена за редефинирање на државните граници во регионот во согласност со етничките мапи, можеби би се решиле голем дел од европските проблеми, но во исто време би се отвориле уште десетина нови. Војната во Босна најдобро ни покажа дека на Балканот нема можност од етнички држави, освен ако воените планери не планираат да извршат геноцид на повеќе народи или на делови од народи. И, навистина, како може некој да испланира граница меѓу Струга и Охрид, на пример? Што ќе се случи со Албанците во Охрид и со Македонците во Струга во таков случај, да не зборуваме за Турците, Торбешите, Ромите и за другите заедници што живеат на овој потег. Си ја чукнал ли главата Рама за да размисли што ќе се случува во јужна Албанија, во

градовите каде што живее мнозинско грчко население.

А, МИСЛЕВМЕ ДЕКА НАЛУДНИЧАВИТЕ СЦЕНАРИЈА ОСТАНАА ЗАД НАС

Притоа сите треба да знаат дека останатите земји го регионот, во прв ред Србија, Македонија, Црна Гора, но и Грција и Бугарија, нема да седат со скрстени раце. А, на албанските лидери мора да им е совршено јасно дека линиите на разграничување, дури и ако на страната на Албанија застане и шестата флота, не можат да ги вклучат сите Албанци, односно дека можат да вклучат и национални малцинства на други земји на територијата на Албанија. Колку и да се овие редови налудничави, Рама и другите мора да ги знаат, мора да им е јасно дека не само Албанија и Косово, туку и целиот регион ќе паднат во бездна доколку продолжат со своите закани, уцени и конкретни дејства што би иницирале војна на Западен Балкан. Рама и неговите патриоти ги знаат овие работи и затоа е уште почудно зошто ниту запираат со воената реторика ниту, пак, некој им воведува санкции за повиците за војна.



ЛИРИМ ЈАКУПИ-НАЦИСТ

Најдобар пример како функционира меѓународната заедница кога е во прашање албанскиот фактор е озлогласениот Лири Јакупи-Нацист, човекот кој е присутен во Македонија од 2004 година кога заедно со Агим Красниќи со месеци го држеше во заложништво селото Кондово, а на половина час пред акцијата на македонските безбедносни сили во тетовското село

Бродец во 2007 година доби повик од западна локација и ги остави своите другари да се борат и да загинат во престрелката со македонските специјалци. Јакупи, кој на Косово, во Србија и во Македонија има извршено низа сериозни кривични дела (убиства, киднапирања, изнудувања), никогаш не е екстрадиран во земјите што го бараат. Во 2009 година, како осуденик на 40-годишна казна затвор, под чудни околности успеа да избега од затворот „Дубрава“ во Приштина, а сега, според официјалните косовски институции, се наоѓа во домашен притвор, што во превод значи дека тој, и покрај сиот криминал и човечки животи на своја сметка, практично е на слобода. Примерот со Јакупи е најдобра мотивација за сите млади Албанци во сегашната

ситуација да ги следат зборовите на Рама, Тачи, Муслиу, Села и да влезат во филмот на „ослободители од словенските окупатори“ и така да предизвикаат војна во регионот, а притоа да не се грижат за својата иднина затоа што ќе бидат заштитени од „господарите на војната“. Речиси е извесно дека ниту меѓународната заедница на Косово ниту во земјите каде што се диригираат политичките и безбедносните процеси на Западниот Балкан нема решение за овој вид проблеми. Или уште полошо, некој поттикнува и помага вакви сценарија. Неколку балкански медиуми во минатото посочуваа дека Јакупи бил соработник на повеќе балкански и европски разузнавачки служби и дека затоа сега е амнестиран за своите недела. ■



12 МИЛИОНИ ДОЛАРИ НА АМЕРИКАНСКИТЕ ГРАЃАНИ НА СМЕТКАТА НА СОРОС ВО МАКЕДОНИЈА?

Фондацијата Отворено општество - Македонија на Џорџ Сорос имала дарежливи спонзори од САД од кои во период од две и пол години добила донации во висина од неверојатни 12 милиони долари. Според информациите до кој дојде Република соросовата фондација од 18 февруари 2014 година до 15 ноември 2016 година од две големи банки во САД на својата сметка добила прилив од ни повеќе ни помалку 12.161.092 долари. Парите се префрлани етапно, по основ на донации во корист на резиденти - регионални центри.

Дел од добиените средства потоа фондацијата ги вложувала во **КД Кеш Депозит отворен инвестициски фонд**, управуван од **Друштво за управување КД Фондови АД Скопје**. На тој начин донациите биле користени за остварување на приноси од вложените средства.

КОЈ Е ВЕЛИКОДУШНИОТ ДОНАТОР?

Фондацијата Отворено општество во своите годишни финансиски извештаи најголем дел од приходите ги пријавува во ставката за чланарини, подароци, донации и приходи од други извори. Иако финансиерите не се објавуваат јавно, како најголеми донатори на ФООМ, јавноста ги смета централата на Сорос во САД и УСАИД. Оттука се поставува прашањето дали овие милиони долари припаѓаат на контроверзниот Џорџ Сорос или пак се сопственост на американските даночни обврзници?

Интересно е тоа што првите големи приливи на пари пристигнуваат на контото на ФООМ преку Банка на Америка непосредно пред парламентарните избори во Македонија што се одржаа во април 2014 година. Така, преку оваа банка прва-

та трансакција од 1.536.088 долари е извршена на 18 февруари 2014 година, а само две недели подоцна, на 3 март на истата сметка легнале уште 720.928 долари. Непосредно по изборите, на 22 мај биле префрлени уште 1.536.088 долари, или вкупно 3.793.104 долари за само една година.

Во 2015 година милионските донации продолжиле да пристигнуваат на сметката на соросовата фондација. Така, преку истата банка во пет наврати добива уште 4.116.455 долари, а во текот на минатата година прима донации во висина од 4.039.105 долари, или вкупно 11.948.663 долари, распоредени во 13 трансакции во период од две и пол години.

Исто така интересно е да се забележи дека во текот на изборната 2014 година, ФООМ добива четири приливи во вкупен износ од 212.429 долари и преку Федералната резервна

банка во Њујорк. И во овој случај донаторот е непознат, а мистериозен е и основот по кој е исплатена донацијата ако се земе предвид дека оваа банка соработува само со банки и финансиски институции.

Како се трошени парите?

Милионите долари кои во екот на политичката криза легнувале на сметката на соросовата фондација на име донации во голем дел биле вложувани во инвестициски фонд од каде пак фондацијата остварувала добивка.

Па така, само десет дена по првата трансакција преку Банка на Америка во висина од 1.536.088 долари, на 28 февруари 2014 година Фондацијата Отворено општество вложува еден милион долари во отворениот инвестициски фонд КД Фондови АД Скопје, КЕШ ДЕПОЗИТ АД Скопје за да ги оплоди парите од донацијата.

Во текот на истата 2014 година, Фондацијата продолжила да вложувала во КД Фондови уште во три наврати и тоа на 11 јуни 503.991 долари, на 17 јуни 302.727 долари и на 26 декември 489.966 долари. Или вкупно 2.296.684 долари.

На 29 март 2016 година, Соросовата фондација и купува удел во истиот инвестициски фонд во износ од 220.106 долари, со што вкупниот влог во КД Фондови стигнал до 2.516.791 долари. Во истиот период, Отворено општество од вложените средства од КЕШ ДЕПОЗИТ АД Скопје подигнал 2.305.986 долари.

Согласно позитивните законски прописи во Македонија и согласно политиката на инвестицискиот фонд, инвеститорот Фондацијата отворено

општество-Македонија со уплатата на парични средства во фондот имала за цел да се стекне со удели. Сопствениците на удел пак, според истите прописи имаат право на дел од добивката на фондот, како и во секое време да побараат делумен или целосен откуп на нивните удели од страна на друштвото за управување (во случајот КД Фондови АД Скопје).

На веб страната на непрофитабилната Фондацијата Отворено општество - Македонија пишува дека е регистрирана како национално правно лице - фондација, во согласност со Законот за здруженија на граѓани и фондации. Според Членот 12 од Законот за здруженија и фондации, фондацииите не можат да се основаат за стекнување со добивка. Ваквите организации можат да вршат дејности со кои може да стекнат добивка, но само ако дејноста е поврзана со целите утврдени со статутот.

Надлежните институции ќе треба да проверат и да утврдат дали донациите се легални и дали со вложувањето пари и со купувањето удел во инвестициски фондови соросовата Фондација се стекнала со незаконска добивка. Истрагата ќе треба да покаже и каде завршиле тие пари.

КОЈ СТОИ ЗАД ИНВЕСТИЦИСКИОТ ФОНД КД ФОНДОВИ?

Друштво за управување со инвестициски фондови КД ФОНДОВИ АД Скопје е фирма регистрирана во Скопје на улица Македонија Бр.13Б. Како нејзини сопственици во Централниот регистар се заведени Т.М. од Прилеп, Л.К. од Скопје и словенечката компанија **КД СКЛАДИ дружба за управување д.о.о. Љубљана**.

Извршни директори на фирмата се **Л.К.** и **М.Н.** од Скопје, а неизвршни членови на одборот на директори се: **Каспер Франс Ронделтап** од Холандија (член на бордот на словенечката КД Склади – сопственик на КД Фондови), **Лука Подлогар** од Словенија (претседател на Бордот на КД Склади) и **Дарја Габровшек Полајнар** од Словенија (менаџер за продажба на КД Склади). Првиот човек на словенечката КД Склади, **Лука Подлогар** на менаџерската позиција во компанијата доаѓа во 2010 година, откако претходно минува пет години во американската инвестициска банка Ситигруп во Лондон.

КОИ СЕ БАНКА НА АМЕРИКА И ФЕДЕРАЛНАТА РЕЗЕРВНА БАНКА ОД ЊУЈОРК?

Банка на Америка е една од најголемите банки во САД, во која до 2014 година еден сопствениците беше Џорџ Сорос. Истата година кога Сорос го продаде својот дел од акциите банката беше ставена под истрага за продажба на сомнителни хартии од вредност пред избивањето на финансиската криза во 2008 година. Тужител беше американската Комисија за хартии од вредност и Министерството за правда, а Банка на Америка ја избегна истрагата откако прифати да плати 17 милијарди долари. За истиот случај под истрага се најде и инвестициската банка Ситигруп каде што исто така Сорос имаше свои акции. И оваа банка избегна истрага откако плати 7 милијарди долари.

Федералната резервна банка од Њујорк пак, е дел од Системот на федерални резерви на САД кој ја води монетарната политика на САД од 1913 година. Нејасно е кој и како



ФОНДАЦИЈА
ОПШТЕСТВО
ИНСТИТУТ
ОТВОРЕНО
ИНСТИТУТ
ОПШТЕСТВО
МАКЕДОНИЈА

преку оваа банка префрлал пари во Фондацијата Отворено општество, ако се знае дека оваа банка соработува исклучиво со банки и финансиски институции. (РР.) ■

Bank of America





ЛИДЕРСКА Е МОЖНА САМО ЗА ЕДНА ТОЧКА ОД ДНЕВНИОТ РЕД

ИЗЛЕГУВАЊЕТО НА ИЗБОРИ Е ИЗЛЕГУВАЊЕ ОД КРИЗАТА

Единственото нешто за што би можело да се разговара на евентуалната лидерска средба е утврдувањето на моментот за нови парламентарни избори како излез од политичката, општествената, па и безбедносната „безизлезност“. Сè друго ќе биде разбрано како поддршка на трендот „сељаизација“. Оваа генерација Македонци не се повлекуваат пред поддржувачите на платформата, а изборите, пак, се цивилизацискиот дострел за решавање на таквите генерациски прашања

Пишува | Наум Стоилковски

Нови избори се бараат и за време на оптегнатата до недоглед конститутивна седница на Собранието, петти месец по прецизно спроведениот изборен инженеринг, како понуда постојат и од ВМРО-ДПМНЕ кон социјалдемократите подолго време, а барањето за избори останува главна цел на протестното движење „За заедничка Македонија“.

„Избори за финална победа“ е канализираното барање на двете илјади избирачи, кои во платформата, па и во тенденцијата на меѓународната заедница, го препознаа обидот за разнебитување и на државата и на македонскиот народ. Оттаму посочуваат на прецизни чекори, методи и активности, со кои низ демократски избори ќе се дојде

до излез од кризата. Поддршка за барањата, избори и отфрлање на тиранската платформа, граѓаните побараа и од ВМРО-ДПМНЕ и од СДСМ.

Терминот за одржување на локалните избори се одлична можност за нови парламентарни избори, но сега заевистите бегаат од секаква изборна комбинација и соочување со народот. Поради свесноста за отпорот кон тиранската платформа, но уште повеќе отпорот кон молкот на заевистите и нивниот однос кон граѓаните, заевистичките соучесници ги туркаат локалните колку што е можно подлабоко во иднината.

Одржувањето на локалните избори што поскоро е важно и од аспект на функционирање на државата, но и како превентива од веќе најавен изборен инженеринг кој се кове во заднина.

Тоа што се посочува како добра шанса и за парламентарни избори е друго прашање, но имајќи го предвид ст(р)авот на социјалдемократите заради платформата, но и заткулиските игри, јавно се отстапува од секако скоро соочување со граѓаните.

Затоа, тоа што се заговара како тема, евентуална лидерска средба за состојбата, во моментот не може да биде посветено на ништо друго освен на моментот кога најскоро би се спровеле избори. И локални и парламентарни.

ИЗБОРИ ЗА СОСЕКУВАЊЕ НА ИЗБОРНИОТ ИНЖЕНЕРИНГ

Картите се на маса, оваа партија „отворен покер“ која се игра остава многу малку простор за тајност или пресврт. Истовремено додека заевистите наметнаа реска поделба во граѓанското ткиво, со обид насилно да се прекине врската со националната и културната посебност, етничките Албанци успеаја да постигнат договор-платформа за учени, а потоа и да почнат натпартиско обединување со единствена цел - креирање искривена слика на реалноста за потребата од двојазичност и бинационалност без притоа да се спроведе попис. Згора на сè, за тоа имаат отво-

рена поддршка и логистика и од Тирана и од Приштина, кои влогот го поткренаа со најава за обединување.

Додека заевистите играат криенка со што „договориле“ (повејатно што им наметнале изборните инженери) и прифатиле за коалицирање со потписниците на тиранската платформа, потписниците на платформата како аргументи пред колачот на гласачи-етнички Албанци, кој им беше скратен на сметка на социјалдемократите, ги користат договорените закони и наметнатите решенија врз коалицијата за да се врати загубениот влог во гласови. Ваквиот приод дури е и премногу видлив со одлуката да се коалицира на етничко, сеалбанско ниво во државата на локалните избори. Во превод - отстапените места во парламентот сега ќе треба како цокер да одиграат во локалните избори за да се наметне вештачка потреба од двојазичност во што поголем број општини во државата. Колку е поголем бројот на двојазични општини, толку поголема слика за прикажување на потребата од уставна двојазичност. А по најавата на Заев во предизборието за „солфеж на албански“ во Прилеп, воопшто не треба да изненади

дека таквите барања ќе имаат поддршка од заевистите.

Затоа, тоа што се заговара како тема, евентуална лидерска средба за состојбата, во моментот не може да биде посветено на ништо друго освен на моментот кога би се спровеле избори. Не може веќе да се преговара ниту со барањето за отфрлање на платформата во замена за поддршка за власт на заевистите бидејќи за тоа тие имаа доволно време. По толку гласниот молк и заговарање за формирање втор, паралелен, квази, вистински или како и да го нарекувале во планот парламент, не може, ниту е дозволиво, да се верува дека нема повторно да бидат злоупотребени позицијата и парламентарната состојба за повторно навраќање на темите како двојазичност, геноцид, промена на химна, грб, знаме, име на култура, на држава. Последно, но не и помалку важно, граѓаните, гласачите, во однесувањето на заевистите препознаа лага и потценување, на сметка на поддршка од лица како Зијадин Сеља. Враќањето на темата за поддршката за власт кон заевистите, наспроти нови избори, ќе биде разбрано само како прифаќање за „нормалност“ на трендот „сељаизација“.

Токму затоа избори и само избори може да биде темата за која на лидерска, или на кој било друг формат на средби, евентуално, би се одлучиле политичките партии. Вистинското решение на кризата се избори, кои не само што ќе го покажат вистинското расположение на јавноста, туку и ќе овозможат формирање полноправни институции кои ќе можат да одговорат на овие предизвици. Фактот дека понуда за таков формат беше посочен од собраниската говорница, а веднаш одбиен и од заевистите и од нивните сателити, не само што ги демантираат тврдењата дека „резултатот ќе се повтори“ туку и дека на изборите ќе бидат надминати најпесимистичките изборни анализи.

МОЛК ЗА ПЛАТФОРМАТА, ПРИТЕСОК ЗА ЗАТАЈУВАЊЕ

Многу е интересен аспектот што покажува дека сите што инсистираа на одложувања и одржувања на изборите „на трета мајка“ токму по нивно инсистирање, се истите тие што се посочуваат како вмешани во изборниот инженеринг кој имаше за цел целосна поделеност (читај: блокираност) на парламентот за да можат со второто нивно „чедо“, креирање на бинационална држава, да си го покријат сопствениот срам од неспособноста да се справат со грчкиот фашизам наречен „проблем поврзан со името“.

Интересно, за истите тие ликови проблемот со функционирањето на локалната власт, за која и досега се искршија да покажат дека треба да функционира непречено и колку што е можно посамостојно од централната власт, сега воопшто и не се спомнува. Јасно е дека и кај нив постои стравот од губењето на резултатскиот изборен фалсификуван цек-пот доколку се спојат локалните и нови парламентарни избори, но уште повеќе се наметнува премолчувањето за идејата за сеалбанска коалиција на локалните како форма на поддршка.

Но, уште појасно е дека кај нив не згаснува лесно надежта дека,

сепак, може да се случи чудо и плановите да им поминат. Сепак, не смее да се заборави дека ваков изборен инженеринг, каков што сведочевме во декември, бара голема посветеност, долготраен избор на луѓе, на теми, вложување во „едукација“, индотринација, па и разни контакти и врски со сомнителни ликови, за сето тоа да биде отфрлено по „само“ пет месеци по успешниот проект - изборите, и по „само“ 60 дена граѓански отпор. Потврди за реалноста на овој проект стигнуваат сè почесто по устоличувањето на Трамп во Вашингтон, но и по истрагата на „Џудишал воч“ која наиде на сид и нивното заложување работата по судски пат да ја истераат на виделина.

Оттука се и пораките што се упатуваат од неименувани извори за „ургентната потреба“ за формирање на „новата власт“ во Македонија, кои се повеќе или помалку дегутантни и тешко прифатливи и за самата меѓународна администрација. Но, се прифатливи за локалните

играчи кои го разбираат како сигнал за опстојување во намерата за тивко разнебитување на државата.

Сето тоа е и премногу невешто изиграно, изнасилено, вештачко, што народот, граѓаните, гласачите, партиски определените и политичките „атеисти“ го препознаваат и со голо око. Но, таа невештост не се должи на нивното неискуство, па и во дел од сослушувањата во САД повзани со истекување документи (што замислете и таму било забрането, казниво и недопустливо граѓани да бидат изложени на јавен резил) дека само САД учествувале во десетици туркања на влади и поставување марионетски тренирани инсталации на нивно место. Не; нивната реакција, онаква каква што ја сведочиме, се должи на потценетата реакција очекувана од граѓаните и, многу поважно, лоши локални информатори, кои ги убедуваат дека доколку се „притисне“ ВМРО-ДПМНЕ, барем преку СЈО, револтот кај граѓаните ќе попушти.

Таквата лажна слика, сепак, не се поклопува со реалноста за 60-дневното марширање на Македонците во сите градови на земјата чишто барања се сведуваат на едно - нови избори без тиранската платформа. Тоа што е несфатливо за инженерите е дека, за разлика од нивните контрактори во играта, во колективната меморија на македонскиот народ нема ниту една генерација Македонци што не дале огромна саможртва за ова преостанато парче земја. Пред поддржувачите на платформата и нивните спонзори кои се истрчаа да го затворат „проблемот над сите проблеми“ - „македонското прашање“ - застапа оваа генерација Македонци.

Знаеме како, уште поважно, знаеме кога и за што нема повлекување. Сега е нашиот ред да се избориме за Македонија. И од тоа нема повлекување. Изборите, пак, се цивилизацискиот дострел за решавање на таквите генерациски прашања. ■

СОРОСОВИ ЛЕГИОНЕРИ ЌЕ ГО БРАНАТ ЗАЕВ ОД НАРОДОТ

Зборот легија означува римска воена единица, најчесто составена од 3.000 до 5.000 војници. За жал на предводникот Зоран и на неговиот сатанистички заменик-центурион Југослав, шарената револуција немаше толку ни во „златните“ денови. Тие, сепак, макар на хартија, која трпи сè, создадоа „Легија на честа“. За познавачите таа поверојатно е „Легија на странците“, како и сè кај Заев и кај тиранистите. Другото значење на зборот легија е орда, толпа, глутница, банда. Посоодветно, нели. Дали тоа би била Заевата банда провокатори, создадена за да испровоцира судир со „За заедничка Македонија“? Ќе му дојдат ли на помош на Јовче Ременски? Да, и Србите имаа грдо искуство со Легија...



Пишува | Љујчо Цвејановски

Една слика, илјада зборови. Две, пак, прават патетична шарена приказка, поверојатно бурлеска. Таков е случајот со овие фотографии на лидерите на новоформираната „Легија на честа“, сдсмовска контрабанда, која опозициските медиуми ја најавија со насушна желба и непресушна носталгија по реинкарнација на толку љубената шарена „револуција“.

Ги зезнаа сликите, на кои „од авион“ се гледа вљубеноста на „легионерите“ во ликот и делото на муртинскиот спасител и уништувач на самозамислени „режими“. Едноставно, зрачат од среќа и исполнетост при поздравот со него, а ракувањето безмерно ги исполнува и им ги грее душите легионерски. Небаре вистински месија допираат. И блажени се, за навек. Бујрум погледнете самите. Велат, ако „курир“ лаже, слика не лаже...

СПАС ОД НАРОД - СДСМОВСКА ДИГРЕСИЈА СО ЛЕГИОНЕРИ

Сардисани и вчудовидени од толку многу, настрана и убав, непокорен народ на улиците, идејата за некакво, какво и да е, во која и да е форма, колку и да е недоветно враќање на шарената глупост, која им буди убави „молеро-бојадисувачки“ спомени, едноставно, им зазвучи толку прекрасно на напатените социјалдемократски

СЕРВИС „ЏЕРСИ“
ЛИДЕР ВО СВОЈАТА ДЕЈНОСТ

- Репарирање и одржување камиони со употреба на специјализиран алат;
- 12-метарска рамка за исправање шасии, единствена на Балканот;
- Хитер машина за загревање шасии без оштетување;
- 17-метарска комора наменета за бојадисување;
- Компјутерско штелување геометрија на предна и на задна оска на камиони и на комбиња.

ЏЕРСИ
ЛИМАРСКО ЛАКЕРСКИ СЕРВИС ЗА КАМИОНИ

ТЕЛ. 02/2464-564
e-mail: jersy@jersy.com.mk

уши. Знаете, гладна кокошка просо сонува, а безвласниот СДС без М и неговите поддржувачи измачени за моќ, заспиваат и се будат со фотелја во мислите. Упатените велат, им се присторувала и на јаве. Така ги преживувале и деновите во Собрание, водени од мислата за замислената фотелја, која никако да се материјализира. Секако, лоцирана на „Илинденска“. Да, преку глава им е од тие што се стационарни на „Павел Шатев“, макар биле и во Собрание.

Така, соочени со сопствената желба, која по цели, тешки 11 години пост, сега не може да се оствари само поради еден обичен и разбуден, строен македонски народ, фотелјољупците се најдоа на големи маки. Старите творци на дигресија потфрлија на големо. Не помогна Катица, Хан и Могери ни им направија контрауслуга, Туск и Билд многу ги разочараа. „Чадорот“, пак, сега мора да се крие на ридот, затоа што тој од дома си има проблеми и му го следат секој чекор, па мора да се занимава со екологија и со донации.

Велат, беспомошно соочени со безидејноста, која толку добро им прилега, „синокрвните“ објавиле и интерен оглас за спас, чаре од народот, какво и да е. Знаете, во стилот на вестерн-потерниците „Се бара, живо или мртво ЧАРЕ за разбудениот народ. Награда 100.000 евра, па и повеќе. Аман!“

Разбудени од мирисот на парите, на помош им дојдоа стратегии и јуришници, секогаш подготвените и „четири прста“ отворени за добивка, кои широко ја прегрнаа и ја протуркаа низ „професионалните“ медиумите (кои од зборот имаат само „про“ како прочадорциски) „добрата“ идеја за воскреснување на шареноликите легионери. Како секогаш, чедото им излезе недоносено. Се тресеше гората, се роди „Легија на честа“...

КОГА БУДЕЊЕТО И ЗАЕДНИШТВОТО ВИ ПРЕЧАТ, АМА МНОГУ...

И така, довчерашните шарени „револуционери“, одушевени и понесени од „успехот“ на сопствената глупост, чијшто резултат се стотици илјади евра штета од урнисаните фасади, искршена канцеларија и двајца „независни“ (од самостојно размислување) пратеници, „мудро“ смислија контраофанзива. Мислеле, мислеле и смислиле да „удрат“ по иницијативата „За заедничка Македонија“ со неверојатно добра и нова идеја. Верувале или не, легионерите ќе го уривале режимот. Ало, момци, фразата ви е евтина, потрошена и неколку години стара. Но за овие чеда шарени и така повторувањето е мајка на знаењето, па чуму да не се обидат повторно. Ја знаете онаа „стара финта, нова будала“. А за нив народот е секогаш тоа второто, будала, настрана немиен и прост, па зошто да не одат на испробан „фазон“. Макар бил и докажано неуспешен, будалест, идиотски. Другото бара инвентивност, размислување. Работа? Скраја да е...

Објаснувањето за името е уште подобро, се мотивирале од францускиот медал, најголемата воена награда. Можеби знаат и дека токму Наполеон во 1802 година го востановил, но натамошното објаснување им е повеќе од ветво. Настрана, нелогично. Еве што изнесоа легионерите во првото интервју:

- Да разјасниме од старт, да не бидеме погрешно разбрани. Ние не сме, ниту сакаме да бидеме радикални или милитантни. Меѓутоа, кога се работи за народот, што има помилитантно од тоа што народот сака да си ја брани својата држава и својата демократија? Никој не смее да ни го одземе правото на протести и на изразување незадоволство! - изјави првиот центурион Зоран Димоски.

Искрено, не се секавам дека некој некогаш некому му одзел право на протест (иако требаше), а центурионот малку се замота со милитантноста и со парадоксалното објаснување за неа, но легионерите никогаш не биле по зборот, туку повеќе по освојувањето територии, најчесто туѓи. А овие да ти биле од домашно производство, по странска идеја, нели...

Зборот легија означува римска воена единица, најчесто составена од 3.000 до 5.000 војници. За жал на Димоски и на неговиот сатанистички заменик-центурион Југослав Петровски, шарената револуција немаше толку ни во „златните“ денови. Настрана што голем дел од нив одамна се разочараа од учеството во шарената глупоста, па пишуваа статуси, јавно кинеа фотографии од учеството во неа итн. Легија ниту за лек...



МИЛИТАРИЗМОТ КАКО ФЕТИШ НА СТРАТЕЗИТЕ НА СДСМ ЗА ПЛАШЕЊЕ НАРОД

Другото значење на зборот легија е орда, толпа, глутница, банда. Посоодветно, нели. Дали тоа била Заевата банда провокатори, создадена за да испровоцира судир со „За заедничка Македонија“? Ќе му дојдат ли напомош на Јовче Ременски и на Талат Џафери? Дали оваа орда Соросови платеници вљубени во СДСМ ќе има задача да создава тензии и да глуми „граѓани“, ролја што ја имаше и при шарената глупост

во минатото? Имаат ли Заев и „чадорот“ останато некое евро за нови дневници по 20 евра од човек? Ова ли е најдоброто што им остана на „синокрвните“ неравнинајковци и како мислат со оваа шареноглава глутница да им парираат на стотици илјади граѓани на улица, луѓе сплотени и со силна љубов кон единствената татковина, орни за чување на нејзината унитарност без никаква лична корист, кои излегуваат секој ден на македонските улици во одбрана на светите национални и државни обележја?

А дека легијата не е случајност и дека милитантноста им лежи на социјалдемократските стратегии, доказ е големиот идиотизам за Јасен, новиот измислен команден центар на Иванов и на Груевски, од каде што, според недоветните соросидни колеги, возљубени во сефот на Бејли, двајцата ќе командуваа со војската што ќе се соочувала со народот на улица?! Замислете ја само македонската АРМ како убива сопствени граѓани?! Поголема глупост не сте чуле, нели, но тие ја тераат веќе два месеца. И никому ништо, лажат ли лажат, без срам и перде и си ја тераат приказката злоупотребувајќи сè што ќе им „светне“ во одбрана на Заев и на тиранистите. Сè почна со вадењето војска на улица за спас на „фамилијата“, продолжија со Иванов, кој од Јасен ќе го командува апсењето на пучистите, лага што опасно им се допадна, па сега со сите ресурси и медиуми, силно и со елан ја протежираат приказката. Непрокопсани будалаштини на извртени мрачни умови.

Знаете, такви се и сите нивни досегашни извртувања и приказки за изнесени 5,5 милијарди, за 500.000 фантоми, за 620.000 иселени, за 200.000 украдени гласови и што ли не. Ах, да, лажни пасоши, уште полагни лични карти, кои се покажа дека ги печател нивниот Захир. Арно ама, „Фабриката за афери“ не згасна со затворањето на Чаушот. Јок, СДСМ, очигледно, има „голема“ среќа да има многу други Чауши во своите редови. Лажговци раг excellence што би рекле вљубениците во француските зборови, медали, амбасади и грантови. Иако, не ги одбиваат ни другите амбасадорски азна. Од кал да е, странско да е, макар и легија, нели...

Само за потсетување, и во соседна Србија имаа грдо искуство со Легија. Се вика Мирослав Улемек...

ЧИЛИМАНОВ: ОВА Е „ЛЕГИЈА НА СТРАНЦИТЕ“, НЕ НА ЧЕСТА



Од целиот овој проект единствено што мислам дека е на место е употребата на изразот „легија“, вели новинарот Цветин Чилиманов, кој претпоставува дека организаторите на овој проект сакале да се поврзат со француската „Легија на честа“, но мисли дека јавноста многу поскоро и поправилно ќе го поврзе овој проект со таа другата француска легија, со „Легијата на странците“.

ЧИЛИМАНОВ: И, навистина, од тоа малку што е досега е познато, нема ништо чесно или домашно во овој проект, туку се работи за одново активирање луѓе од некогашната обоена револуција, кои треба повторно да одработуваат за туѓи, странски интереси. Претпоставувам дека веќе и на најмалку упатениот набљудувач на политичките случувања му е јасно дека тоа што се случуваше во изминатите три години во Македонија е странско сценарио во кое македонските учесници се наемници, платени статисти, кои одработуваат за туѓи интереси, и затоа името легија (на странците) им прилега во целост.

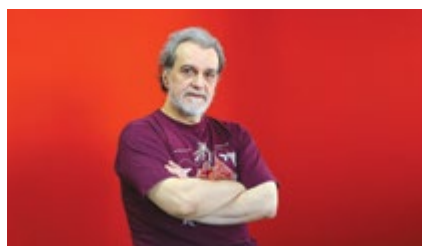
Самиот збор легија ни доаѓа од времето на Рим, каде што означувал банда добро платени силеции, обучени и дисциплинирани да не поставуваат никакви прашања туку без приговор да ги слушаат зададените наредби, со чијашто помош Римската Империја се соочувала со непослушните помали племиња и ги покорувала соседните држави. Откако освојувањето ќе било завршено и домородното население истребено или поробено, војниците од легијата вообичаено станувале колонизатори на новоосвоената територија. А кога не служела за поробување на нови народи, легијата била инструмент со кој римските генерали се пресметувале меѓу себе, во борбата за престолот.

Оттаму, повторувам, името на овој нов собир на активистите на СДСМ/Сорос е добро одбрано. Причината поради која СДСМ/Сорос ги мобилизира своите легионери, исто така, лесно може да се претпостави. Неочекувано, силниот отпор на македонските граѓани што се кренаа соочени со тиранската платформа заплетка многу конци и наруши многу планови. Во СДСМ/Сорос се свесни дека ја немаат потребната поддршка од јавноста, а притоа времето им истекува и надворешнополитичките услови стануваат сè потешки за нив. Од друга страна, потрошени се многу пари и дадени се многу ветувања на многу опасни луѓе. Групата радикални советници на Зоран Заев (центуриони)

ните) знаат дека единствена можност за политички опстанок им е во формирањето влада со сегашниот состав на Собранието, макар и со само 62 пратеника, и притоа со целосно распродавање на националните интереси. Тие го советуваат Заев да испровоцира, ако мора, и судири на улиците, но по секоја цена да го спроведе планот до крај.

Со овој потег, СДСМ/Сорос ја продолжува својата опасна игра и понатаму ја турка Македонија во поширок конфликт, кој гледаме дека жेलно се очекува во некои соседни и подалечни држави. Медиумски, основата на овој конфликт веќе е поставена со неколкунеделните обиди патриотските протести на македонските граѓани против тиранската платформа да се претстават како националистички (притоа се игнорира иконографијата на големите црвени знамиња и мапата на Голема Албанија под кои таа платформа беше потпишана). Провоцирање инциденти преку организирање легионерски контрапротести, за кои потоа ќе бидат обвинети мирните и достоинствени демонстранти на „За заедничка Македонија“, е еден од начините во кој СДСМ/Сорос гледа спас од оваа губитничка ситуација за нив.

Претпоставувам дека тоа е целта на повикнувањето на најрадикалните, најнасилни и безумни следбеници од обоената револуција, веројатно засилени и со аукзилии (помошни сили, често странски платеници), за конечна пресметка со ова мало непокорно племе, кое, како во епизода на „Астерикс“, и се спротивстави на силата на легиите. Гледаме дека едно од барањата на оваа легија ќе биде ослободување на групата странски платеници, кои во 2015 година ја нападнаа Македонија во Куманово. Социјалните мрежи веднаш се наполнија со информации за криминалното минато и со потсетници за разулавеноста на лицата што сега се јавуваат како основачи на легијата на странците на СДСМ/Сорос. Локални криминалци и рекетари, учесници и хулигани, тоа е профилот на членовите на легијата, предводени од декларираниот сатанист Југослав Петровски, кој веројатно треба да даде некаква божев интелектуална тежина на целиот овој проект (или, уште поверојатно, никој друг веќе не се нафаќа да ги одработува плановите на СДСМ/Сорос, освен последните очајници).



Пишува | Ацо Сџанковски

Отсекогаш било многу тешко да се предвидува. Да се биде прецизен, без заобиколувања и амбивалентности, без демагошки трикови или апроксимации, па и паралелизми, обусловени од разни алтернативи. Барајќи алиби за неизбистрената визија или, пак, за целосната грешка на лажните пророци, какви што се накопија ужасно многу во ова предапокалиптично време, ревносниот и упорен проценувач на иднината создава ретроспективни анализи до бескрај, за на крајот да заклучи дека има многу варијанти, кои можат да се случат. Но тие не се случуваат, ниту една од нив.

А, тие повторно пуштаат волонски рогови врз простачкиот инает, кој во сојуз со скромната интелигенција, повторно и повторно спекулира со можности и со варијанти.

■ Ако ова се случи вака, ќе биде така, а ако, пак, се случи ова...

Такви се сите овие „експерти“, кои танцуваат по работ на трансот, но никогаш не го достигнуваат поради нивниот калкулантски опортунизам, кој не ги пушта на раат и ги исполнува со континуирана скепса кон другите и катадневна параноја, што доаѓа од сограѓаните.

■ Не е битно дали се во право или не, битно е што држат тие за себе, дека се рационални и

дека се секогаш во право. Тоа што ништо не можат да предвидат, никој не им го зема за зло, но тоа што упорно тврдат дека се најповикани и дека до сега сè погодиле, ги прави одвратни во нашите очи.

■ Кога ќе станете слуга на лагата, веднаш станувате непријатен и иритабилен. Вашите ставови се неприфатливи и вознемирувачки. Карактерот ви станува напорен и пенетрантен, а нагонот за бегство го исполнува човека во вашето присуство.

■ Значи, без блефови, наполно сте прочитани и никој веќе не ви верува. Енергиите на галопирачката историја во процес ги надминува можностите за брза систематизација и коректни конклузии.

■ Нештата ги примаме директно во крвотокот, неосетно доживуваме неочекувани промени како под хипноза или, пак, на дрога. Одеднаш се случуваат најбизарни искуства, од кои понекогаш паѓаме во најдлабок несвест.

Ние, всушност, самите стануваме некаков сензор и реципиент на големите епски промени, кои го потресуваат светот, а особено западната цивилизација.

А, кога тоа не било така? Сетете се само на незаборавниот „Сатирикон“ на Титус Петрониус Арбитер. Низ ликот на Трималхион, мега-богаташ



и поет, ќе ја видите душата на истиот систем, што владее и денес како што владеел и во тоа време пред околу две илјади години.

■ Во мојата кука јас сум си поет! – ќе заклучи навредено мецената Трималхион (трипати среќен), кога еден од гостите, инаку Грк и поет, во целото свое пијанство и суета ќе почне да ја критикува на најпонижувачки начин поезијата на неговиот покровител, а можеби и господар во тоа време на робовладетелство.

■ За оваа дрскост фрлете го во фурната! – им заповеда Трималхион на своите телохранители, а Гркот писка и моли за милост, лижејќи таму каде што плукал.

■ Сето ова се случува насекаде, и се случувало, и ќе се случува во сите времиња. Ретко кој херојски и патетично, со исправен рбет, влегувал во фурната.

Денес сите овие пермутации се случуваат на подолг рок. Демократијата ја затапува ефикасноста на причинско-последичната динамика и реализација. Уште, пак, ако протагонистот знае да ги користи правните противречности и вакууми, тогаш навистина ќе ги растегне доцнењето на консеквенциите и казната во недоглед.

Сепак, моментот ќе дојде, кога-тогаш, но ќе дојде. Фатум. Во еден момент ништо нема да му помогне на должникот.

Како и да е, тие моменти доаѓаат. Животот знае да биде трагичен, а ние зеаме во овој, сè уште неразбирлив филм и по толку години.

■ А, што да се прави? Како да се совлада глупавата сентименталност, која секогаш ни се удирала од глава, и како да им се укаже на полудените и анемализирани, исфрустрирани и завидливи консумеристи, дека се идиотски жртви на

измама, дека нема да има просечни плати од 500,- Еуро x 2 = 1000,- Еуро по фамилија, доколку двајцата членови работат, а ќе работат. Па, бесплатна радиодифузна такса – еј, некој добро избројал колку гадинки има во оваа држава. Па, наркокартелот во дружба со неолибералите и со исламистите. Каква комбинација, најоддалечените по идеолошките и духовни принципи, се фатиле за уши и играат кретенско оро.

■ Гротескна глетка – би рекол претседателот Трамп, кој заталка во лавиринтот на Длабоката држава.

■ Може да има и Трета светска војна, ама СДСМ ќе направи влада – рикаат тапирите, што го советуваат стадото симпатизери. Гласачката машина им доживеа тешка хаварија од појавата на злосреќната тиранска платформа, а посебно откако народот излезе на улици, организиран од граѓанското движење „За заедничка Македонија“.

Демек, тоа биле бранителите на криминалот. Така беседат и брмчат предавниците и идолопоклониците на велепредавникот.

Отсекогаш сум се прашувал, што е пострашно, иако и двете категории дејствуваат аморално: криминалот или предавството?

Тука под поимот криминал се подразбира крадење пари, а предавството се однесува на целосно изневерување на интересите и на очекувањата на народот, што, конечно, гласал за вас, барем еден дел од него.

Кон тоа, и во редовите на предавниците има толку осведочени крадци и криминалци. „Конечно, сите се криминалци“ (според чаршијата и исфрустрираните таксисти), ама тие од СДСМ се и предавници, а тоа е голема разлика во квалитетот. ■

ОСИГУРУВАЊЕТО НА НАСАДИТЕ ОСТАНУВА ЕДИНСТВЕН НАЧИН НА ЗАШТИТА

Надлежните апелираат за зголемување на земјоделското осигурување, кое во последно време станува неопходност. Бројките покажуваат дека од 2012 година, од кога владата субвенционира 60 отсто од износот на полисата за осигурување, забележано е значително зголемување на земјоделското осигурување во државата

Пишува | Александрија Сивковска

Годинава ќе јадеме скапо овошје и тоа, најверојатно, ќе биде од увоз. Ниската температура регистрирана изминатиов период уништи голем дел од штотуку расцветаните овошки, што во комбинација со измрзнувањето на израсотците предизвикано од ниската температура зимава, може да има катастрофални последици за македонското земјоделство, но и за граѓаните што ќе имаат ограничена понуда за консумирање домашно овошје. Најголема штета претрпеа јаболката, црешите, сливите, кајсиите, малините. Се очекува и преполовување на родот кај оревите, кој веќе имаа формирано мали плодови, а целосно е уништен родот на бадемите. Опасностите од пролетен мраз варираат од регион до регион. Фаталноста за овошките зависи и од местоположбата, но и од фазата на вегетација на дрвото. Ако е затворена пупката, таа издржува и 20 степени под нулата, но ако е отворена или прецветана, може да настане измрзнување и на температура од нула степени. Земјоделците велат дека доколку се задржи ниската температура, годинава ќе нема овошје. Се проценува дека цената на овошјето може да биде зголемена за 10 до 30 отсто, во зависност од конечната штета, која ќе може да се процени дури кога ќе се стабилизираат временските околности, сметаат стручњаци. Сепак, евидентно е дека родот ќе биде помал и дека ќе го наруши односот на понуда и

на побарувачка што ќе се одрази врз цената на овошјето. Земјоделците се обидоа да заштитат дел од насадите со овошје со покривање на овошките, но тоа беше на мали површини и, во суштина, не влијаеше многу врз заштита на овошките, па крајните резултати се очекува да бидат поразителни. Осигурувањето на насадите останува најсигурен начин за заштита, не на насадите, туку на земјоделците, кои преку полисите можат да си ја покријат штетата, но овој облик на заштита од штета сè уште не е доволно искористен од страна на земјоделците.

Надлежните апелираат за зголемување на земјоделското осигурување, кое во последно време станува неопходност. Бројките покажуваат дека од 2012 година, од кога владата субвенционира 60 отсто од износот на полисата за осигурување, забележано е значително зголемување на земјоделското осигурување во државата. Во последните години недоволните временски околности и климатските промени во светот и во земјава поттикнаа сè повеќе земјоделци да ја користат оваа мерка. Но, нејзиното користење, сепак, сè уште не е на задоволително ниво. Се верува дека земјоделците поучени од ова последно искуство со измрзнување на насадите ќе почнат помасовно да ја користат оваа мерка. Премијата се плаќа на сумата на осигурување, која се утврдува врз основа на оче-



куваниот принос по еден хектар и цената по еден килограм. Сумата на осигурување по единица површина помножена со вкупната површина претставува осигурена сума на која се применува стапката на премијата.

Осигурувањето на посеви и на плодовите ќе го намали ударот од климатските промени и ќе ги заштити земјоделските култури и приносите од опасностите што се закануваат во различни сезони од годината - сметаат стручњаци.

Владата веќе формираше комисија за проценка на штетите од ниската температура врз земјоделските култури и луѓето се веќе на терен за да направат проценка колкави се штетите во сите региони.

Стручњаци велат дека постои начин на заштита од пролетни мразеви, но тој е многу скап и нерентабилен за наши услови.

Се обидувавме во текот на ноќта, кога температурата беше под нулата, да ги заштитиме насадите со зачадување, односно со палење огнови и со запрашување, но залудно. Применивме и други превентивни мерки како што е вештачка стимулација со биостимуланси, но и тоа не очекуваме да помогне. Годинава нистото нема да има од родот. Состојбата во преспанскиот регион е катастрофална. И тоа што ќе остане како род ќе биде дефектно, деформирано јаболко без семки, со деформирана форма и некавалитетно. Автоматски тоа не оди за извоз, ќе има пониска цена, евентуално нешто ако се продаде како индустриско јаболко - велат земјоделците.

Според УХМР, земјоделските производители можат да при-

менат мерки на заштита, со препарати против измрзнување или со класични методи со оросување со вештачки дожд во периодот додека е температурата негативна, а тоа е периодот пред изгрејсонце, или со зачадување со палење растителни отпадоци непосредно во парцелите.

Во светот, пак, се гледа штетите во овошните насади предизвикани од мразевите по секоја цена да се избегнат или во голема мера да се ублажат со користење разни мерки за борба против нив. Прва мерка на која се оди е дренажа, односно одводнување, потоа ладење на растенијата за одложено цветање. Исто така, може да се прска со фитохормони за да се одложи цветањето. Ако, пак, цветањето е веќе почнато, отпорноста на цветовите и заврзоците кон ниска температура може значително да се зголеми со прскање на овошките со специјални хемиски средства. Одржувањето на овошките во добра здравствена состојба и режењето на овошките ја подобруваат вегетативната кондиција на овошките, а со тоа ја зголемуваат отпорноста кон ниската температура. Заштитата од болести, исто така, има значајно влијание. Есенското прскање со бакарни препарати, покрај фитосанитетското влијание, ја зголемува и отпорноста на овошките на зимските мразеви. Постојат и голем број директни мерки за борба со пролетните мразеви, како загревање на насадите, кој е најсигурен начин на борба со пролетните мразеви, но е многу скап и, практично, неприменлив за наши услови. Во развиените овоштарски земји се произведуваат специјални печки за истата намена. Потоа прават загревање со мешање воздух, топол и ладен, со хеликоптери и со ветерници, замаглување на овошните насади, зачадување и слично. ■

Рекоа, не порекоа



ВИЛИЈАМ МАРШАЛ

Случајот на Македонија, според мене, е одлична студија на случај за целиот свет за тоа како работи

Сорос. Како што објави „Џудишал воч“, Македонија ги илустрира субверзивните тактики што ги користи Сорос за разгорување граѓанска војна преку финансирање организации, медиуми, улични активисти што се впуштаат во уништување и во насилство против полицијата и граѓанските институции и организации, кои ќе обединат нихилистички анархисти со исламистички бунтовници. Ерозија на суверенитетот и на независноста на земји се чини дека е животната дејност на Џорџ Сорос. Ние сочувствуваме со македонскиот народ, предводен од страна на патриоти како претседателот Иванов, кој се бори против ова зло создадено од Сорос.



МИРКА ВЕЛИНОВСКА

Го разбираам Бејли што се обиде по сослушувањата да пласира во Македонија лажна вест, порака од Стејт депарментот. Така функционира очајник. Се надева дека може да избега од пишаното.



ЉУПЧО ПАЛЕВСКИ

Изет Меџити е предмет околу изборен фалсификат на минатите локални избори, за што има и сведоци и претседател на општинска изборна комисија и фалсификат потписник на општинската изборна комисија. Тоа стои во фиока кај Катица (Јанева). Процесор на целата таа работа, локална, македонскиот процесор е Ленче Ристоска. За Теута (Арифи), исто така, големиот социјалдемократ од редовите на ДУИ постои конкретен, веќе документиран предмет каде транспортот на ученици во Тетово чини колку во Битола, каде што имаше домашен притвор и, исто така, критикуван и покриен со истраги, транспорт во Струмица. Значи, колку што чинат заедно Струмица и Битола, толку е транспортот на ученици на Теута Арифи во Тетово. Нема кривична пријава, нема процесирање. Тоа е тој главен алат на Џес Бејли за креирање политички состојби и резултати.

ЛИЧНОСТ НА НЕДЕЛАТА



Мирослав Грчев

КРЕТЕН, МЕТАФОРА И ТИРАНСКИ ЗАБАВНИК

Роген во:
1955 година во Скопје

Професија:
архитект, графички дизајнер, карикатурист

Колумнист, поранешен градоначалник на општина Центар, еден од луѓето што ја сочинуваат интелектуалната структура на СДСМ, претседател на Советот на интелектуалци на СДСМ. Спаѓа во редот на јастребите или екстремни структури во врвот на СДСМ, или тоа што е Доналд Трамп за републиканците, тоа е Мирослав Грчев за СДСМ. Со оваа помпезна најава новинарот и аналитичар Васко Ефтов ќе ја отвори последната емисија „Во Центар“, во која единствен гостин ќе му биде токму професорот Мирослав Грчев.

Ефтов ги најавува шеесетте минути како тврдо, интензивно и многу добро интерв-

ју - и со право - зашто пред нас се отвора интервју што многу добро, без метафора, со зборовите на еден друг професор, професорот Љубомир Цуцуловски, ќе ни ја покаже „грдоста на духот ина умот“ на интелектуалната елита на СДСМ.

Да одиме редум.

Половина минута игнорирање и исто толкаво инсистирање на новинарот за да одговори професорот Грчев, кој потекнува од партизанско семејство, веројатно едно од многуте што вршеле „геноцид врз Албанците“, дека му пречи скандирањето „Убиј каура“. Но, тоа и не е суштинско, вели професорот, зашто скромноста и итноста на ситуацијата не дозволуваат тоа што нему му пречи да има значење. Неговото мислење немало значење во овие тешки денови за Македонија, иако тој интензивно гласно размис-

ЛИЧНОСТ НА НЕДЕЛАТА

лува во „Слободен печат“ и на „Плус инфо“.

Исто толку несуштинска е и тиранската платформа.

■ Не ја читав тиранската платформа и ја сметам за несуштинска за да биде тема во овој момент, не се занимавав со читање во вистинска смисла на зборот, ја прегледав и ја знам нејзината содржина и тоа е читање кога како читате весник. Ја прегледав, значи јас сум професор и јас под читање подразбирам да се студира - вели Грчев.

Замислете си, Грчев по влечки излегува во 23 часот да го прошета кучето и на колпортерот му подава грст железно: Дај два тирански забавника и „Теа модерна“ за ќерка ми. Секако, прочитаните тирански забавници ќе ги користи за потпалување на првонајската скара.

■ Прво нека стане владина програма, па закон, па ќе дискутираме за тиранската платформа - вели професорот. Прво нека изгори, па ќе го гаснеме, со други зборови.

Стручњакот ангажиран од Катица Јанева и претседател на Советот на интелектуалци на СДСМ гордо истакна дека стои зад сите навреди што во последниот период ги напиша во своите колумни и додаде дека тие ги пишува во функција на претседател на Советот.

Во една од своите колумни Грчев за граѓаните што

протестираат за заедничка Македонија пишува дека се „хибернирани кретени“, а во интервјуто ги потврдува и, секако, ги брани своите креативни изблици на инспирација.

■ Тоа е поим за тешко ментално заостанат или болен човек, но го загубил медицинското значење и сега има само метафорично значење - истакнува првиот човек на Советот на интелектуалци на СДСМ, кој стои зад секој збор што го напишал.

Скотови, кретени и криминалци, мафијашко-партииска држава со фашистичко идеолошко ударение, арамии, крадци и ништожници, девијантни криминални умови - сè саде метафори.

■ Така, кога некогаш ќе удриш, ти не си го удрил, туку тоа било само метафора. Кога нешто ќе украдеш или некогаш ќе убиеш, ти ништо не си украд, уште помалку некогаш си убил, бидејќи сè е тоа метафора. Значи, крадете и убивајте, навредувајте и вулгаризирајте колку ви душа сака, бидејќи сите тие нешта се само метафори. И Хитлер, заедно со своите нацисти, кога другите, поинаквите од нив, ги носеше во гасни комори, не ги носеше во гасни комори, бидејќи и Хитлер, како и секој натпросечен интелектуалец, се однесувал метафорично. Тој, само како метафора, ги требел Евреите, Словените, Ромиите, поинаквите. Сето ова, почитувани, го научив од професорот Мирослав Грчев, кој е само метафора на професор бидејќи ништо на овој свет не е ништо друго, освен една гооолема метафора! Дури ни карикатурата не е карикатура, ниту е карикатура на карикатурата. Не, и таа е метафора - се згрозува професорот Цуцуловски. ■ (РР)



Рекоа, не порекоа

РУЖДИ ЛАТА



Единствена надеж за иднината на Дебар е патот на Арбер, ама не заборавајте кога ќе се изгради патот на Арбер, ние ќе забораваме на другите, крвта и душата ни се во Тирана. Ние имаме многу луѓе во Тирана, само еден податок ќе ви споменам, во Тирана има 150 доктори на науки само од Дебар и Дебар полека станува населба на Тирана. Нашиот сон, верувам, полека се реализира и од причина што на инстинктивен начин, кога управуваме едно возило, секогаш раката оди десно, накај Тирана, накај Албанија, тоа ни е носталгија што ја имаме во душата, во чувствата, во убедувањата, свеста итн.

АНТОНИО МИЛОШОСКИ



Ако Заев го повика господинот Чауш да живее во неговата населба, можеби и ќе се согласи, ако го повикаат да живее во Берн каде што промовираше конфедеративна Македонија, можеби и ќе појде, ако го повика Рама во Тирана во борба за власт, можеби и ќе прифати, но не верувам дека некогаш Заев ќе прифати да живее во Тетово.

ОЛИВЕР АНДОНОВ



Кога зборуваме за мешање на странски фактор, досега сме немале поголемо мешање од тоа со тиранската платформа. Од 2001 година, па наваму немаме видено поголемо мешање во внатрешните работи на Република Македонија, и тоа беше направено директно и безобразно.



Енергетски ефикасната авантура продолжува.

Се секавате на најмладите Јаневи? Андреј и Николина, во новата сезона заедно со нивните другари Маја, Бојан, Марко, и секако, Бубу, ќе научат многу нови работи за енергетска ефикасност и штедење на електрична енергија. Дружете се со нив и научете и вие!

Повеќе на: facebook.com/energetskamatematika.mk

Министерство за економија на Република Македонија
Агенција за енергетика на Република Македонија



EVN

ELECTIONS PRÉSIDENTIELLES

23 avril - 7 mai 2017



ПРЕТСЕДАТЕЛСКИ ИЗБОРИ ВО ФРАНЦИЈА

ПРВИОТ КРУГ - УДАР ЗА ЕСТАБЛИШМЕНТОТ

Во Франција во неделата се одржаа претседателски избори под извесна опасност од исламски тероризам, при што останаа двајца кандидати од спротивните краеве на она што стана нова идеолошка борбена линија на нашата ера: национализам против глобализам - поради недостиг од подобри услови

СВЕТ

Кандидатката Марин ле Пен се залага за национализам, а кандидатот Емануел Макрон е интернационалист по теркот на Барак Обама и на Џастин Трудо.

Според првичните резултати од првиот круг од изборите, Макрон има освоено 23,7 проценти од гласовите, додека Ле Пен освоила 21,7 процент. Тие ќе се соочат во вториот круг од изборите, кој ќе се одржи на 7 мај. Ниту еден од другите девет кандидати што се бореа во неделата не доби повеќе од 20 проценти поддршка. Ле Пен сака да стави крај на доселувањето во Франција велејќи дека земјата е преполна.

Макрон е фаворит за победа во вториот круг, но, се разбира, анкетите може и да згрешат.

Двајцата се архетипови на новата глобална борба што ја заменува старата левичарско-десничарска парадигма. Нивните реакции по терористичкиот напад во четвртотокот на Елисејските полиња во Париз, за кој ИСИС ја презеде одговорноста, ги прикажуваат нивните ставови.

По нападот, Макрон праша на француското радио дали тероризмот е новата нормална на која Французите мора да се навикнат.

- Оваа закана, овој непроценлив проблем, е дел од нашиот секојдневен живот и ќе биде дел и во годините што доаѓаат - рече Макрон.

Ле Пен изјави дека ќе ги депортира сите на листата поддржувачи на тероризмот, дури и тие што се родени во Франција, и дека ќе ги затвори сите џамии и француските граници.

Ле Пен го предводи крајнодесничарскиот Национален фронт, основан од нејзиниот татко, Жан-Мари ле Пен, кого таа го замени за да ја демонизира партијата, по години на антисемитски и расистички изјави од него.

Макрон го основаше движењето „Ен Марш“ откако служеше како министер за економија за актуелниот социјалистички претседател Франсоа Оланд.

Нивната победа значи и целосно распаѓање на двете партии што најмногу биле на власт откако генерал Шарл де Гол ја создаде француската Петта Република во 1958 година, десничарските голисти и левичарските социјалисти. Единствениот исклучок на

давното мнозинство што ќе произлезе по изборите на 11 и на 18 јуни. Сепак, големи се очекувањата дека Макрон ќе успее да собере поддржувачка коалиција ако победи на претседателските избори во мај.

Очигледно е дека политиката и ставовите на Ле Пен личат на тие на претседателот Доналд Трамп. Трамп пред неколку дена предвиде дека терористичкиот напад ќе оди во прилог на Ле Пен.

обидува да се оддалечи. Ле Пен изјави дека ќе размисли за повлекување на економските санкции врз Русија доколку биде избрана. Нејзината кампања има корист од руските банкарски кредити и од поддршката од огромната пропагандна империја на Путин.

Макрон, 39 години, е кандидатот што најмногу одговара на стилот на Ангела Меркел, моќната канцеларка на Германија. Од 11 кандидати што

Одбивноста што Меркел ја чувствува кон Ле Пен е толку силна што во неделата „Економист“, спомнувајќи го името на германскиот министер за надворешни работи, забележи дека не постои датотека што седи заклучена во фиока некаде во „Аусвертигес амт“ со планови доколку победи Ле Пен.

Но, дури и Франција предводена од Макрон може да соработува со администрацијата на Трамп. На пример, Париз може

И покрај нивните разлики, Ле Пен и Макрон имаат некои сличности. И двајцата се големи владини типови.

Ле Пен е шампион за јавни услуги, сака да воведат даноци за компаниите за надворешни услуги и да ја смени работната недела на Французите од 35 часа. Таа, исто така, одбива да го намали големиот број државни службеници.

Макрон вели дека сака флекси-

милијарди евра за време на претстојниот петгодишен претседателски мандат. Тој сака буџет за еврозоната и министер за финансии. Тој нема да ја зголеми старосната граница од 62 години за одење во пензија, но барем нема ни да ја намали на 60 години, како што ветува Ле Пен.

Нема сомнение дека со тоа што ги избраа овие двајца кандидати, француските гласачи го отфрлија политички-



овој двопартиски систем беша изборот на центристичкиот претседател Валери Жискард Дестен во 70-тите години на минатиот век.

Бидејќи Макрон и Ле Пен доаѓаат од партии без големи политички основи, мала е веројатноста дека кој било од нив ќе има корист од законо-

Ле Пен, 48 години, сака да ја повлече Франција од шенгензоната составена од 26 европски земји и од заедничката валута на Европската унија, еврото.

Но, таа, исто така, е во близок однос со рускиот претседател Владимир Путин, од кого администрацијата на Трамп се

се бореа во неделата, Макрон најблиску ја одразува цврстата поддршка на Меркел за силна и проширувачка Европска унија, нејзината политика за имиграцијата и нејзината желба да се задржат економските санкции врз Русија. Неговите ветувања за воведување економски реформи, исто така, му одговараат на Берлин.



да направи случај во Белата кука дека нејзините војници во Африка секојдневно се борат против тероризмот во местото што се чини дека ќе биде следната борбена линија за ИСИС и за Ал Каеда. Голема е веројатноста дека администрацијата на Трамп во тој потфат ќе ја смета за партнер Франција дури и ако е предводена од Макрон.

билност за младите Французи што се однесува до работната недела и вели дека работната недела за луѓето над 50 години може да се намали на 32, па дури и на 30 часа.

- Зошто да не? - вели тој.

Макрон, исто така, сака да потроши дополнителни 50

от естаблишмент. Ако изборот на Трамп значеше дека американските гласачи го отфрлија естаблишментот од источниот брег, тогаш француските гласачи фрлаат молотови коктейли врз француската политичка класа. ■

Извор: „Дејли сигнал“
Превод: Ана Цветаноска

ХУСЕИН ХАКАНИ — ЧОВЕКОТ ШТО ГО ПОНИЖИ ПАКИСТАН И ИМ ПОМОГНА НА САД ДА ГО ЕЛИМИНИРААТ БИН ЛАДЕН

Хусеин Хакани е пакистански државник, стручњак за јужна Азија, новинар, академик, политички активисти поранешен амбасадор на Пакистан во Шри Ланка и во САД, но во 2011 година е отповикан од САД поради дипломатски спор меѓу двете земји. Автор е на две книги „Пакистан: Меѓу џамијата и армијата“ и „Величествени илузии: Пакистан, САД и долгата историја на недоразбирање“. Негови анализи биле објавувани во „Волстрит џурнал“, „Њујорк тајмс“, „Форин аферс“ и „Форин полиси“. Тој е актуелен виш научен соработник и директор за Јужна и Централна Азија на Институтот „Хадсон“ во Вашингтон и коуредник на списанието на институтот „Трендови во исламската идеологија“. Во брак е со портпаролката на пакстанскиот претседател Фараназ Испахани

ИСПРЕПЛЕТЕНА НОВИНАРСКА И ПОЛИТИЧКА КАРИЕРА

Роден е на 1 јули 1956 година во Карачи. Во родниот град студирал класични исламски студии, но добил и модерно образование во областа на меѓународните односи. Често ја посетувал библиотеката на американскиот конзулат и се запознал со амери-

канската историја, но добил и проамерикански погледи.

Хакани ја почнал политичката кариера на Универзитетот во Карачи. Се приклучил на студентското крило Ислами џамилат-е-талаба (една од најголемите и најорганизираните студентски организации во Пакистан, која пропагира ислам) на Џамаат-е-ислами (исламис-

тичка партија во Пакистан, основана во Индија, која се залага за панисламизам и е против отцепувањето на Пакистан од Индија) и станал претседател на Студентската унија.

Професионално се ангажирал во 1980 година, како дописник на радиото на „Гласот на Америка“. Во овој период тој пишува многу за муслиманите во Кина и во Источна Азија и за исламското политичко движење. Подоцна, како дописник на економски весник од Далечниот Исток пишувал за граѓанската војна во Авганистан и здобил длабоко познавање на целите на џихадот на милитантните исламистички групи. Како новинар-дописник работел до 1988 година, а потоа направил блескава кариера во владата на Пакистан. Работел

како советник на тројца пакистански премиери: Гулам Мустафа Џатоја, Наваз Шариф и Беназир Буто. Од 1992 година до 1993 година бил амбасадор во Шри Ланка. Во 1999 година бил протеран во егзил поради критичкиот однос кон владата на тогашниот претседател Первез Мушараф. Од 2004 година до 2008 година предавал меѓународни односи на Бостонскиот универзитет, а во април 2008 година бил назначен за амбасадор на Пакистан во САД, но бил отповикан по инцидентот „Мемогейт“, во кој бил обвинет дека не направил доволно за заштита на интересите на Пакистан. Како проамерикански амбасадор во Вашингтон, Хакани обезбедил визи за голем број американски оперативци да влезат во Пакистан, според

инструкциите од Исламабад, со што овозможил да биде убиен Осама бин Ладен. Тој поднесе оставка во 2011 година поради контроверзноста на „Мемогейт“.

ТАЈНИОТ МЕМОРАНДУМ И ОТПОВИКУВАЊЕТО

Околу една недела по нападот на Бин Ладен, Хагани, наводно, побарал од Пакистан, американскиот бизнисмен Мансур Ијаз да им пренесе порака на Американците, по барање на претседателот Зардари, дека пакистанската армија планира да интервенира. Ијаз го открил ова во колумна во „Фајненшл тајмс“ во октомври 2011 година, како и тоа дека пораката е доставена во меморандум без датум и потпис испратен до адмирал Мајкл Мулен, претседателот на здружениот генералштаб на американските воени сили. Подоцна, од меморандумот објавен на прес-конференција, се дознава дека, меѓу другото, авторот зборува за „единствен прозорец на можности“ за цивилната влада да добие превласт поради учеството на војската во аферата „Бин Ладен“. Според Ијаз, војската имала намера да организира државен удар за да го испере срамот од предавството на Бин Ладен, и тој го подготвил меморандумот во соработка со Хакани.

Хакани поднел оставка, но негирал дека го напишал меморандумот. Тој бил повикан во Пакистан и обвинет за велепредавство. Врз основа на петиција Врховниот суд на Пакистан почнал истрага, истрага се водела и во Парламентот на земјата.

Врховниот суд на Пакистан формирал комисија што требало да

ги испита обвинувањата против него. Според извештајот на комисијата, кој бил издаден во јуни 2012 година, Хагани беше прогласен за виновен за пишувањето на меморандум со кој се повикува директна интервенција на САД во Пакистан.

Додека траела истрагата на Хагани не му било дозволено да ја напуштат земјата. Тој побарал засолниште во претседателската палата, а подоцна и во резиденцијата на премиерот тврдејќи дека добивал закани од екстремистички групи што го обвинуваат за предавство.

Во јануари 2012 година Врховниот суд на Пакистан му дозволил да ја напушти земјата. Комисијата ја завршила истрагата и во извештајот пишува дека Хакани, навистина, е автор на меморандумот со кој се поткопува безбедноста на земјата, а освен тоа го довел во заблуда Ијаз да поверува дека меморандумот има одобрение од пакистанскиот претседател. Во извештајот на Комисијата пишува дека „Хусеин Хакани не бил лојален на Пакистан“ додека ги пишувал меморандумот. ■ К.М.



НА СТАРИ ГОДИНИ НЕМА ЗДРАВ ЧОВЕК



Разговараше | **Александра М. Бундалевска**
Фото | **Дејан Сјанчевски**

Речиси нема здрав човек на стари години. Возрасните лица во поодминати години често не се свесни дека се во таква состојба и велат дека се млади, способни и можат да ги извршуваат сите работи со ист елан и жар како порано.

Но, душата, можеби, е млада, но телото остарело. Тие мислат дека можат сè и тука се случуваат инциденти. Тешко им е да поминат улица, да пазарат, да одат в банка, да извадат пари од банкомат. Староста може да биде убава ако сме свесни дека луѓето остареле и се со намалени физиолошки функции, но треба да им се обезбеди квалитетен живот, вели во разговор за „Република“ доктор Ирена Витановска, специјалист по семејна практика.

Најчесто, во домовите за стари лица се применуваат две програми – за згрижување и за нега на корисници, кои можат да се грижат за себе, односно корисници што имаат одреден степен на независност, како и програма за згрижување и за нега на лица на кои им е потребна целосна нега и грижа. Тие лица имаат потреба од секојдневна помош при јадење, облекување, одржување лична хигиена и кај овие корисници задолжително се применува физикална терапија. Во оваа категорија се сместени лица со деменции, мозочни и срцеви удари, хронични заболувања. За нив се грижи тим составен од лекар, медицински сестри, физиотерапевт, негувателки.

Старите луѓе се специфични. Кај нив е намален слухот, ориентацијата во време и во простор, намалено им е движењето, координацијата на движењата е забавена, лесно може да испуштат некој предмет од раце. Сите имаат некои мани. Староста е физиолошка состојба, која е нормална, вели Витановска, специјалист по семејна практика

Невозможно е да има сосема здрав човек на стари години. Многу е веројатно дека ќе се појави дементност, проблем со простата кај мажите, или, пак, парализа по претрпен удар, проблеми со кардиоваскуларниот систем, потоа со хронична опструктивна белодробна болест. Староста како состојба не е лесна. Затоа е потребен 24-часовен надзор за стари лица, смета д-р Витановска.

Што сè подразбира грижата за стари лица?

ВИТАНОВСКА: Грижата за стари лица подразбира комплетна социјална и здравствена грижа, сместување во дом за стари лица. Во домовите има лица за кои домашните не можат да се грижат, а кои се во тешка здравствена состојба. Поради тоа, во домовите постои комплетна медицинска екипа составена од медицински лица, физиотерапевти и од негувателки. Воспоставен е и хигиенско-диететски режим.

Кои се најчестите пациенти во домовите за стари лица?

ВИТАНОВСКА: Има различни пациенти, со различна дијагноза. Најчесто тоа се пациенти што не можат да ги чуваат дома, а им е потребна 24-часовна нега и заштита. Тоа се пациенти што по мозочен удар остануваат парализирани, потоа пациенти што имаат деменција и не знаат каде се наоѓаат. Ним им е потребна редовна терапија. Дел од пациентите се подвижни, меѓутоа нивните роднини се во странство и тогаш на домашните им е сигурно старите лица да бидат сместени во домови и на тој начин да ги заштитат. Има случаи во практиката кога, на пример, едно возрасно лице во поодминати години е фиксирено на идејата да пали гас. Тоа не може да се грижи ниту за себе, ниту за други лица. Може да ја запали цела зграда, на пример. Затоа е подобро да биде сместено во дом или да има 24-часовна грижа и заштита.



Кај старите луѓе не постои свесност дека се наоѓаат во таа состојба. Секојпат велат: Јас можам, млад сум! Душата, можеби, е млада, но телото остарело. Тие мислат дека сè можат и тука се случуваат инциденти

Постои ли возрасна граница на пациентите што се во домовите за стари лица?

ВИТАНОВСКА: Кога станува збор за болест, не постои возрасна граница. Некои се заболуваат и порано, а нема кој да се грижи за нив. Затоа се потребни вакви установи каде што стручни лица може да се грижат за нив. Негата е за долг период. Но, во некои домови за стари лица можно е да згрижуваат лица на дневна основа. Има пример со еден случај каде што човекот не се ориентира во време и во простор. Секое утро го носат пред семејството да замине на работа, а го земаат пред крајот на денот.

Тешка ли е староста?

ВИТАНОВСКА: На стари години речиси нема здрав човек. Старите луѓе се специфични. Кај нив е намален слухот, ориентацијата во време и во простор, намалено им е движењето, координацијата на движењата е забавена, лесно може да испушти некој предмет од раце. Сите имаат некои недостатоци. Основно е што е намален слухот и имаат слаба ориентација. Староста е физиолошка состојба, која е нормална. Во старост

се случува намалување на сите телесни функции со текот на годината. Невозможно е да има сосема здрав човек на стари години. Многу е веројатно дека ќе се појави дементност, проблем со простата кај мажите, или, пак, парализа или удар, проблеми со кардиоваскуларниот систем, потоа со хронична опструктивна белодробна болест. Староста како состојба не е лесна. Затоа е потребен 24-часовен надзор за стари лица.

Свесни ли се старите лица за состојбата во која се наоѓаат?

ВИТАНОВСКА: Кај старите луѓе не постои свесност дека се наоѓаат во таа состојба. Секојпат велат: Јас можам, млад сум! Душата, можеби, е млада, но телото остарело. Тие мислат дека сè можат и тука се случуваат инциденти. Тешко е да ја помине улицата, да пазари, да оди в банка, да извади пари од банкомат. Има пациенти што ги загубиле и кредитните картички. Староста може да биде убава ако сме свесни дека луѓето остареле и се со намалени физиолошки функции, но треба да им се обезбеди квалитетен живот. ■

ВРЕДИ ДА СЕ ПИШУВА ЗА СЕКОЈ ЧИТАТЕЛ

Разговараше | **Александра М. Бундалевска**
Фото | **Моника Стојановска**



Секој вистински писател е на страната на правдата и на вистината и треба да се избори за нив. Но, за жал, ретко кој го слуша нивниот глас. Сметам дека писателите се само лица што најчесто остануваат на маргините како придружни вести во делот за култура, што е резултат на општата криза на продуктивноста во светот, смета Стојановски

Давор Стојановски (30) е овогодишниот добитник на наградата „Роман на годината“ на „Утрински весник“. Стојановски ја доби наградата за својот втор роман „Собирачи на пепел“ во издание на „Или-или“, а пред четири години со „Ненасловена месечева соната“ влезе меѓу најсериозните конкуренти за наградата.

■ **Честитки за наградата „Роман на годината“ за „Собирачи на пепел“, кој е Ваш втор роман. Пред четири години со првиот роман „Ненасловена месечева соната“ влеговте меѓу најсериозните конкуренти за оваа награда. Каков роман е „Собирачи на пепел“?**

СТОЈАНОВСКИ: Би рекол дека е динамичен и современ роман со цврста структура. Носечкиот на-

стан се одвива во еден ден (главниот лик првпат присуствува на погреб), а сите останати поглавја се, всушност, неговите секавања од различни животни периоди, при што ни се загатнува и делумно разоткрива мистеријата зад неговите убедувања. Ова е роман за една специфична носталгија, кој ги опфаќа прашањето на вдоменоста, разединувањето од познатиот свет, бегството од

минатото, роман за отсутноста и за припадноста.

■ **Главниот лик во „Собирачи на пепел“, Јаков, е типичен егзистенцијалистички лик. Преку Јаков говорите за осаменоста и за неможност да се воспостават цврсти и стабилни врски со блиските и со околината. Толку ли е Скопје зачмаено?**

СТОЈАНОВСКИ: Сметам дека приказната на ликот и на самиот роман ги преминува границите на Скопје. Се работи за универзална приказна и тематика, кои мислам дека би биле лесно приемливи и во други средини. Во случајот на „Собирачи на пепел“, Скопје се појавува (на еден начин) и како придружен лик, но тоа би можело да биде кој било друг град. Сепак, поради мојата блискост до него (бидејќи таму сум роден и израснат), најубаво можев да го доловам во нарацијата. Дејството на романот се одвива во повеќе години, кои беа доволни за да се долови променливиот лик на градот, како и сето она што непосредно му се случува на ликот, заглавен во него. Мојот протагонист, можеби, го доживува Скопје како зачмаен

град, а јас би рекол и дека не е далеку од вистината. Воопшто, градот во многу аспекти доби карикатурални црти.

■ **Се појавија една нова генерација писатели и поети чиито книги се печатат, се купуваат, се преведуваат и стануваат дел од антологиите. До кога ќе се делат писателите на млади и на стари? Дали Ви пречи таа, условно кажано, поделба?**

СТОЈАНОВСКИ: Ми пречи и малку ме чуди. Имам 30 години и речиси никогаш не пропуштаат да истакнат дека сум млад. Не знам на која возраст се губи овој епитет и дали потоа следува друг (на пример: постар писател). Отсекогаш сметав дека оваа придавка се користи и како опомена, а некогаш може да им служи на одредени лица и како омаловажување. Пред некое време, пак, во една статија, забележав дека еден писател на приближна возраст како мојата, не беше напишан како помлад, за разлика од мене, па тоа дополнително ме натера да помислам за природата на оваа карактеризација. Најпосле, делото е тоа што е важно и треба да биде во фокус при читањето и анализирањето книжевност, а не авторите. Човек, едноставно,

е писател или не е тоа. Квалитетен е – или не е. И тука возраста нема никаква улога.

■ **Дали денес светот сака да го чуе гласот на писателот?**

СТОЈАНОВСКИ: Писателите одамна го креваат гласот против сите неправедности во многу делови од светот, а така беше и со предупредувањата пред да се случат голем број зла во Европа и пошироко последните години. Секој вистински писател е на страната на правдата и на вистината, и треба да се избори за нив. Но, за жал, ретко кој го слуша нивниот глас. Сметам дека писателите се само лица што најчесто остануваат на маргините како придружни вести во делот за култура, што е резултат на општата криза на продуктивноста во светот. А кај нас, во Македонија, верувам и дека перцепцијата за авторот и за неговата улога во општеството е сосема искривена.

■ **Постојат ли барем мал број луѓе заради кои вреди да се биде писател?**

СТОЈАНОВСКИ: Вреди да се пишува за секој одделен читател иако малку е разочарувачки тоа што читањето драстично опаѓа во нашите средини. Но, вреди да



се пишува, токму затоа што има луѓе на кои знаеш дека романот им е составен дел од животната надградба. Огромно е задоволството кога романот ќе стигне до луѓе кои никогаш не си ги запознал. Сепак, најубаво е чувството кога делото ќе биде прочитано и добро прифатено од читателите со истенчен вкус и со поизострен книжевен сензибилитет. Откако ќе ја напише книгата, авторот треба да е горд на тоа што го напишал, никогаш не треба да го има за цел тоа колку и кои луѓе ќе го прочитаат. Според моето убедување, добрата книга порано или подоцна ќе дојде до правилните раце и ќе си го најде вистинското место.

■ **Извесен период живеете во Австрија. Што работите? Дали уште активно се занимавате и со музика?**

СТОЈАНОВСКИ: Во моментот преведувам од словенечки на македонски. Се обидувам и да го зголемам познавањето на германскиот јазик за да можам подобро да се интегрирам во сферите на општеството за кои имам интерес. Секако дека никогаш не ја оставам музиката настрана. Имам голем материјал, кој во иднина би го снимил сам или со некој од претходните бендови, а некои песни би им ги дал и на други изведувачи. ■



ЌЕ ЈА ОДНЕСЕМЕ МАКЕДОНСКАТА ПУБЛИКА НА СВЕТСКО ЦЕЗ-КРСТОСУВАЊЕ



Жално е што на Балканот е сè помал и помал интересот. Ќе дојде време ние да се чудиме кога некој ќе затропа седум осмини. Јас пишувам една композиција за соло- тапан со еден многу интересен назив кога се работи за Балканот, „Тесни кожи“, но главен акцент во неа носи звукот на инструментот и моите истражувања за него, вели Александар Петров

Пишува | Невена Појовска



На 4 мај во МКЦ, на отворањето на шестото издание на фестивалот „Скопје креатива 2017“, нè очекува ексклузивен цез-концерт со „Imaginary Folklore“, претходно познати како „Por Ché Ne Trio“, космополитски микс од три силни музички карактери, секој од нив икона на традиционалната музика во својата земја, Аргентина, Италија и Македонија. Досега настапувале на различни места во светот, како Аргентина, Америка, Европа, Балканот и во Македонија. Нивната стандардна постава ја сочинуваат големиот Лео Ценовезе (пијано, електроника, вокали) од Аргентина, кој настапувал со ѕвездата на цез-музиката Херби



Хенкок, потоа со Стинг, Стиви Вондер и со уште многу други, Италијанецот Франческо Маркоки (акустичен бас, вокали) и нашиот Александар Петров (тапани, перкусии, вокали).

Петров на македонската музичка публика ѝ е познат најмногу по извонредните концерти што ги одржа со квартетот „Баце“, во кој членуваат и Васил Хаџиманов на клавијатури, Теодосиј Спасов на кавал и Башар Калифе на перкусии. По завршувањето на Музичкиот конзерваториум во Париз на отсекој ударни инструменти во 2002 година, целосно му посветува внимание на народниот инструмент – тапанот.

Да свириш тапан во Македонија не е ништо посебно, дури не би можел да кажеш дека твоја професија е да си тапанар. Никога не би помислил дека со мојот тапан би можел да живеам на Запад и дека тој ќе зборува за мојата земја и за мојот идентитет насекаде во

светот, во Јемен, Јордан, Мароко, Алжир, Либан, Бахреин, Европа... Тапанот е инструмент што има беспрекорна можност и иако изгледа едноставно и е направен со една единствена цел, денес тој за мене не е ништо помалку од кој било друг инструмент - вели Петров.

Со Александар Петров, македонски перкусионист кој живее и работи во Франција, поразгова-



равме во пресрет на настапот, како најава за концертот што следува.

На 4 мај во МКЦ доаѓате на отворањето на шестото издание на фестивалот „Скопје креатива 2017“ со „Imaginary Folklore“ или претходно познати како „Porche ne trio“. Кажете ни нешто повеќе за овој состав, како се запознавте?

Петров: Од 2012 до 2015 година живеам во Њујорк и бев одговорен за програмата на новоотворениот цез-клуб „Whynot jazz room“. Во него почна нашата авантура, прво намирисувајќи се, пред сè, како луѓе, а потоа и како музичари. Од тогаш, па сè до денес си даваме rendez-vous или за настапи или снимање албум, или за подготвување нов материјал. Изборот е Њујорк, Париз, Пиза, Трпејца, Венадо Туерто... И тоа никогаш не е помалку од двапати годишно.

Како ги усогласувате различните музички сензибилитети во конципирање на програмата и музиката што ја свирите?

Петров: Сите тројца сме вљубени во искреноста, и музичка и човечка, истовремено, од тука натаму сè е лесно. Само свири!

Што да очекува скопската публика на 4 мај? Со што ќе настапите?

Петров: Нашата програма е мост на три континенти: Северна Америка, Јужна Америка и Европа. Ќе пробаме преку музика да ја однесеме македонската публика на едно светско крстосување во кое ќе преовладува цезот, резервирајќи неколку изненадувања.

Во една пригода изјавивте дека никогаш не би помислиле дека со мојот тапан би можел да живееш на Запад... Кажете ни нешто повеќе за приемот на балканскиот ритам при Вашите настапи низ светот?

Петров: Па, тој повеќе не е балкански. Толку е голем светскиот интерес за балканските ритми што многу луѓе ги познаваат. Жално е што на Балканот е сè помал и помал интересот. Ќе дојде време ние да се чудиме кога некој ќе затропа седум осмини. Јас пишувам една композиција за соло-тапан со еден многу интересен назив кога се работи за Балканот, „Тесни кожи“, но главен акцент во неа носи звукот на инструментот и моите истражувања за него.



RENAULT
Passion for life

Големите работи имаат традиција.
10 години Аутомотив Груп.



18% РОДЕНДЕНСКИ ПОДАРОК

Renault Clio од 9.350 €*

+ 5 години гаранција

+ Гратис дополнителна опрема

Понудата се однесува на возила купени во период од 11.04.2017 год. до 11.06.2017 год.

*579.700 ден.

10
ГОДИНИ

automotive
group

Скопје: Аутомотив Груп 02/27 27 200
Битола: Ред Ауто 047/25 48 47

www.renault.mk



БРЕНД КОНЦЕПТИ | МУЗИЧКИ ИКОНИ

МАЈКЛ ЏЕКСОН

КРАЛ НА ПОП-МУЗИКАТА И ПРИНЦ НА ТАГАТА

Пишува | Сошир Косиов

Мајкл Џексон!? Приказна за живот и за смрт, на најголемиот музичар на поп-музиката. Приказна, чијшто голем дел сè уште е под плаштот на тајната. Познатиот дел е момче кое мечтаеше за успех во музиката и живот во кој ќе биде славен како најголема ѕвезда. Тој и го постигна тоа. Направи голем број музички хитови, доживеа милиони луѓе низ светот да ја обожаваат неговата музика, да ги пеат неговите песни, да ги имитираат неговите карактеристични движења на сцената. Сето тоа е во ред, но приказната има своја опачина. Тоа се многубројните пластични операции, промената на бојата на кожата, таблетоманијата, фобиите, педофилијата (најверојатно наметната, а сигурно не докажана) и мистериите околу неговите деца и нивните мајки. Сè се тоа контроверзии поврзани со името на овој музички гениј и гигант, кој и по својата трагична смрт заработува повеќе пари отколку што правеше во текот на четириестгодишната кариера. Приказната за Мајкл Џексон е приказна за ѕвезда во самиот медиумски центар, опкружен со милиони обожаватели и соработници, а, сепак, сам и, што е најжално, осамен, несфатен и тажен. Сепак, Мајкл Џексон е мегасвездата број 1 од 80-тите години на 20 век. Тој големата слава ја стекна со супер, мегапоп и дискохитови. Прво, заедно со неговите браќа, постигна слава како детска ѕвезда во 70-тите години, со групата „Џексон 5“, а потоа како соло-пејач се искачи на врвот на поп-сцената во 80-тите години од 20 век. Поп-музиката на Мајкл Џексон е универзално привлечна, со силни мелодии, едноставни текстови и многу добра забава.

Мајкл Џозеф Џексон е роден во работничко семејство, на 29 август 1958 година, во едно од предградијата на Чикаго, САД. Тој е едно од деветте деца на Џозеф Џексон и на Кетрин Естер. Неговите браќа и сестри (Реби, Џеки, Тито, Џермејн, Ла Тоја, Марлон, Ренди и Џенет) се познати музичари, но ниту еден не успеал да ја достигне неговата популарност и слава. Во музичката индустрија влегол многу рано, уште во својата шеста година. Самиот вели



дека тоа биле најдобри времиња, но и најлоши времиња. Но, никогаш за ништо не се покајал и позната е неговата изјава дека за ништо не би ја менувал својата кариера. Инаку, неговиот прв соло-албум „Off The Wall“, од 1979 година, се продаде во 7 милиони примероци во САД и во 20 милиони во останатиот дел од светот. На неговото создавање соработува со Стиви Вондер и со Пол Макартни, кои му ги напишаа песните. Од албумот најголем хит е песната „Dont Stop Till You Get Enough“, за која доби награда „Греми“ во рок и блуз категорија за 1979 година. Потоа следуваа и други награди за најдобар албум, музички изведувач и најдобар сингл, сè во категориите соул, ритам и блуз. Инаку, албумот беше потполн триумф за еден соло-почеток. Но, Мајкл сакаше и бараше повеќе, многу повеќе. По продадени сто милиони копии со семејната група „Џексон 5“, кој сонуваше на сите да им покаже колку вреди сам, како соло-пејач. Тој знаеше дека може повеќе и подобро, и што е побитно беше убеден дека е способен за такво нешто. Едноставно, тој самиот се виде на престолот како крал на попот и беше подготвен да направи сè за да ја оствари таа цел. Тимот што беше создаден за албумот „Off The Wall“, Квинси Џонс, продуцент, Грег Филгринес (аранжер и клавијатурист), Род Темпертон (композитор и текстописец) и тој самиот – Мајкл Џексон, го почна снимањето на албумот од кого сите очекуваа многу. Но, само Мајкл имаше јасна цел – да се направи најголемиот албум на сите времиња. Насловната нумера „Thriller“ беше со-

фистициран поп-фанк на Темпертон, зајакнат со застрашувачки рецитатив на великанот на хорор-филмовите Винсент Прајс. Свој придонес даде и Пол Макартни, кој во дует со Мајкл ја пееше нежната „The Girl Is Mine“, а клавијатуристот на групата Тото, Стив Поркаро, ја компонираше нежната балада „Human Nature“. Но, двете најважни нумери на овој музички трилер беа авторско дело на самиот Џексон – „Beat It“ и „Billie Jean“. „Bit it“ е снимена со херојот на гитара во тоа време, Енди ван Хејлен, а најважната песна која го носеше албумот, „Billie Jean“, е прекрасна музичка сторија за една опсесивна обожавателка на Мајкл која има исти очи како Мајкл и го прогонува. Оваа музичка нумера, несомнено, е најголемиот хит на Џексон. Тоа е песна што го лансираше во недостижните височини на светската популарност. Многумина велат и горка иронија за неговата судбина. Албумот беше снимен и претставен на публиката, и навистина се случи чудо. Во рекордно време стана најпродаваниот албум на сите времиња, рекорд што и денес не е надминат, а прашање е кога и дали ќе биде надминат. „Thriller“ е мудро смислена комбинација на стилови, совршеност на изведбата, извонредна видео и аудио исполаност и хармонија. Со еден збор кажано, тоа е целина која ги соединуваше најразличните краевина на спектрите на интересирање на публиката, обожавателите и потенцијалните купувачи. Така, Мајкл, посакуван лик во сечие детство, окружен со врвни експерти, како Квинси Џоунс, Пол Макартни и Енди ван Хејлен, им понуди на музичките фанови низ светот музика на која може да се игра и секој да се чувствува пријатно. И видеоклипот за „Thriller“, со траење од 14 минути, режиран од Џон Лендис, беше нешто ново, рамно на револуција во музичката видеоиндустрија. Би рекол еден вид хорор-мјузикл, во кој секоја сцена стана култна, иконичка – од кожената јакна на Џексон, преку лудиот танц на зомбите, до гласот на Винсент Прајс како наратор и легендарната реплика на Џексон „јас не сум како останатите момчиња“, што значеше и отворање на прашањето за идентитетот и трансформацијата на музичката звезда. Тој „танц на зомби-ликови“ е најгледаниот музички видеоклип во историјата и во 2011 година списанието „Тајм“ го смести на листата 30 најзначајни видеооменти во историјата.

Две години по објавувањето на албумот „Thriller“, при снимањето на рекламата за „пепси“, од испалена ракета за специјални ефекти, која го удрила во глава, тој добива изгореници од втор степен и се верува дека оттогаш почнува ерата на неговите пластични операции. Тешката хируршка интервенција оставила физички и психички последици и го натерала кралот на попот да пие аналгетици за да ја ублажи болката. По кратко време лекарите му дијагностицираше витилиго и лупус. Неговата темна кожа станувала сè посветла и јавноста е информирана дека тој боленува од леукодермија, ретка болест поради која кожата го губи меланинот – пигментот што и ја дава бојата. Со тек на времето сè почесто ги посетуваше естетските хирурзи и не се знае бројот на операции во кои го оперирал носот, го затегнувал лицето, а во брадата и во образите вградувал импланти. Наскоро сите видовме како му е избличено лицето и како му се распаѓа. Тогаш дојдоа и обвиненијата за педофилија, кои никогаш не се докажаа, ама го дотпаа – и на физички и на психички план. Великиот Петар Пан, како што сам се нарекуваше, почна да зема лекови против стрес и за смирување, во сè поголеми дози, што го втурна во нова зависност. Во тоа време се жени со Лиза Мери Присли, ќерката на Елвис Присли, со која ќе биде во брак две години и ќе се разделат, но засекогаш ќе останат искрени пријатели. Таа е една од ретките околу него што секогаш ќе му даваат искрена поддршка и ќе му бидат вистинска потпора. Таква блискост и искрен однос ќе воспостави и со холивудската дива Елизабет Тејлор, која во екот на најголемите скандали ќе го поддржи и ќе застане на неговата страна. Џексон има три деца: синот Мајкл Џозеф Џексон Јуниор (1997, познат како Принс), ќерката Парис Мајкл Кетрин (1998), кои му се од негувателката и медицинска сестра што се грижела за него, и синот Принс Мајкл Џексон Втори, од сурогат-мајка, чијшто идентитет никогаш не е откриен. Трите деца за Мајкл велат дека бил извонреден и нежен татко, кого го обожавале, кој секогаш се грижел за нив и правел сè за да им обезбеди добар живот и безгрижно детство кое тој никогаш не го имал.

Што повеќе да се напише за овој музички феномен. Само со два албума Мајкл Џексон доживеа да го наречат



крал на поп-музиката, за што сите се согласуваа. Тој го постигна тоа со софистицирани денс-поп мелодии, со впечатлива рок-агресивност, лирски теми, најчесто љубовни, визуализирани со сензуални танци и скапи, но извонредни музички видеоперформанси. Едноставно овој музички гениј со „Thriller“ неповратно ги избриша границите меѓу црната и белата музика, преку мешање на соул, рок, поп и дискомузика во една нумера. Со 24 години Мајкл Џексон го оствари својот животен сон и дојде до точката од која може да се оди само надолу. Следуваше албумите „Bad“ (1987) и „Dangerous“ (1991), во кои имаше тешки ритам машини соул и поп музика, базирана на синтесајзер. Тие не беа на нивото на „Thriller“, туку само факт и доказ дека и тој – Мајкл Џексон, кој знаеше само да води, ете умее и да се приспособува на времето и музиката која е во тренд. Потоа, сè што следува беше само потврда дека кралот на поп-музиката станува најтажна појава и приказна на музичката сцена. Наказен, изолиран и изложен на потсмев, сожалување и на сите најсурови и најбрутални навреди и понижувања. Како ќе го паметиме овој музички херој? Како музичка звезда на која ѝ било одземено детинството, музичар издаден од семејството (од браќата и од сестрите, кои никогаш не му го простија успехот). Уценуван од сопствената мајка, во корист на останатите деца, и злоупотребуван од родениот татко-насилник. И покрај сето тоа,

упорен, способен, успешен и славен. Како крал на поп-музиката, принц на тагата. Засекогаш ќе остане запаметен и по препознатливиот танцов чекор наречен „Од по Месечината“ (Moonwalk), кој првпат го изведе на јубилејот, 25 години дискографска куќа „Motown“, при изведувањето на планетарниот хит „Billie Jean“. За овој настан „Њујорк тајмс“ напиша дека „Месечевиот од“ е метафора за танцовиот стил на Џексон. Како тој го изведува овој перформанс? Како врвен техничар, сјаен илузионист и единствен и неповторлив мимичар. Мајкл Џексон како да е допрен со света рака. Сè што направи во музиката, го направи во златни и дијамантски тиражи. Кога танцува на сцената, се чувствува возвишено и со душа која им ја дава на обожавателите. Тој на сцената е и звезда и ме-

сечина. Љубовник и сакан. Победник и поразен. Господар и роб. Пејач и песна. Гениј што танцува – танц на вечното творештво. Творец и творештво, кои се спојуваат во единствено уживање. Танцуваше... додека тука беше само... танцот. Сега како најсветла звезда танцува на Месечината изведувајќи го блескавиот перформанс.

МУЗИЧКИ РЕКОРДИ НА МАЈКЛ ЏЕКСОН

- Најуспешен уметник на сите времиња, според број на плочи за една година.
- Најпродаван албум („Thriller“) за 1982 година, во 109 милиони примероци.
- Прв уметник што продал повеќе од 100 милиони плочи на двор од САД.
- Најголем хонорар за плоча – 890 милиони долари.
- Најголем број синглови (14) на број 1 на американската топ-листа.
- Најмногу хит-синглови на британската топ-листа во една година.
- Најуспешна серија распродадени концерти, 7 концерти во Лондон.
- Најмногу награди „Греми“ за една година, вкупно 8 за 1984 година.
- Најмногу хитови од еден албум на прво место на топ-листите во САД (5 од албумот „Bad“).
- Најпродаван видеоспот на светот („Thriller“, 1983).
- Во Гинисовата книга на рекорди запишан како „најуспешен забавувач на сите времиња“.
- Најбрзо распродадени концерти (7), по 11 карти во секунда, продадени 750.000 карти.
- 24 хит-песни, со 9 албуми на топ-листите во Германија за една недела.



МНОГУ СУМ СРЕЌНА ШТО ЌЕ СТАНАМ МАЈКА

Популарната водителка на утринската емисија на телевизија „Канал 5“ не ја крие возбудата од запловувањето во брачните води, а особено е среќна што наскоро ќе стане мајка. Милена Антовска за „Република“ открива дека ова е најубавиот период од нејзиниот живот и дека едвај чека да се роди малата Лана. На својата верна публика ѝ порачува дека по породилното отсуство многу скоро ќе се врати на малите екрани и дека повторно ќе се дружат заедно

Пишува | Марина Косићовска
Фошо | Александар Ивановски

■ **Разговараме во период кога си многу зафатена. Подготвувајте свадба, договарајте црква, ресторан... не е ли малку доцна за тоа? Те фаќа ли трема? До каде си со подготовките?**

МИЛЕНА: Да, ова е најубавиот период во мојот живот, слатки маки. Црквата е на 29 април во Бигорски, а свадбата на 5 мај. Има многу работа, ама со добра организација сè се средува брзо. Трема немам, напротив едвај чекам да дојдат овие моменти, посебно во манастирот.

■ **Кој го изработува твојот фустан, кој ќе се погрижи за твојот изглед?**

МИЛЕНА: Фустанот за во Бигорски го подготвува Елена Лука, а фустанот за во ресторан Зијане.

■ **Во исчекување си и на најубавиот подарок – првпат ќе станеш мајка. Што те плаши најмногу околу мајчинството?**

МИЛЕНА: Не ме плаши ништо затоа што и не знам баш што ме очекува... хаха. Ми кажувале, но додека не почувствувааш на своја кожа, не си свесен што те чека. Јас сум највозбудена и најсреќна на свет што ќе станам мајка.

■ **Како твојот свршеник реагира на тоа што ќе добие мало девојче?**

МИЛЕНА: Пресреќен е, едвај чека да се роди. Како и сите татков-

ци што се поприврзани за своите ќерки, претпоставувам дека и кај нас ќе биде така.

■ **Разговаравте ли за име?**

МИЛЕНА: Да, сакаме да се вика Лана.

■ **Важиш за личност што секогаш внимава на својот изглед. Колку те промени бременоста? Успеваш ли да се задржиш на својот колосек – вежбај, внимавај на исхраната, активна си?**

МИЛЕНА: Не ме промени многу, ги имам речиси истите навики, само што сега не вежбам. Си јадам сè што јадев и пред да бидам бремена. Повеќе ми се спие, ама сега со подготовките за свадба и немам многу време за одмор,

но после свадба, дефинитивно, многу повеќе ќе одморам.

■ **Има ли нешто што постојано ти се јаде или слично?**

МИЛЕНА: Па, не баш, на почетокот многу сакав да пијам јогурт, сега немам некои посебни желби и потреби, во принцип сум скромна трудница... хаха.

■ **Што најмногу ќе ти недостига од работата кога ќе бидеш на породилно отсуство?**

МИЛЕНА: Па, дружењето со колегите, со гледачите, но се надевам ќе можам многу скоро да се вратам на работа и да продолжам таму каде што ќе застанам пред да заминам на породилно.

■ **Многу жени решаваат да ја променат професијата по породилната пауза. Ти си им омилена на гледачите, да те очекуваат или имаш планови да ја напуштиш утринската програма?**

МИЛЕНА: Сè уште не се гледам во друга професија, ја сакам телевизијата, во „Канал 5“, буквално, пораснав и созреав како водител, така што останувам каде што сум сега.

■ **Пред некое време твојата колешка се најде на тапет на јавноста по еден коментар во живо? Тешко ли е секојдневно да се справуваш со гледачите и со нивните коментари?**

МИЛЕНА: Тешко е секако, станува збор за емисија во живо. Ние, јавните личности мора да бидеме подготвени на сè и да знаме да прифатиме подеднакво и пофалба и критика. Сите сме имале секакви ситуации, и убави и неубави. Не е лесно да се справиш секогаш. Но, секое чудо за три дена, така што сè ќе биде како што треба. ■



МАКЕДОНСКАТА ЖЕНА Е МОДЕРНА И СКРОМНА

Модни викенди, значајни настани од светот на модата и на убавината се веќе четири години нејзина освоена територија во Македонија. Манекенката Рене Рајт од Јамајка успешно чекори во модниот свет овде. Таа често е инспирација за македонските дизајнери, со кои вели дека има беспрекорна соработка. Рене за „Република“ открива и дека во август ќе „стапне на лудиот камен“ и ќе стане македонска снаа. Таа и Виктор Стоимиров подготвуваат традиционална македонска свадба. Го зборува македонскиот јазик, ги почитува македонската култура и традиција. За Македонците таа вели дека се, навистина, трпеливи и гостопримливи. А македонската жена, според Рене, е модерна и скромна

Пишува | Кристијана Николова Кузмановски

■ Кога за првпат се запознавте со Македонија?

РЕНЕ: Во Македонија првпат дојдов во летото 2013 година.

■ Доаѓате од земја што има поинаква култура и традиција од Македонија. Како успеавте да се приспособите на животот овде?

РЕНЕ: На почетокот ми беше тешко ама сега ми е многу подобро. Виктор ми е најголема поддршка и поради тоа лесно се приспособив. Исто така, запознав многу пријатели и покрај пријателите со кои се запознав во Америка.

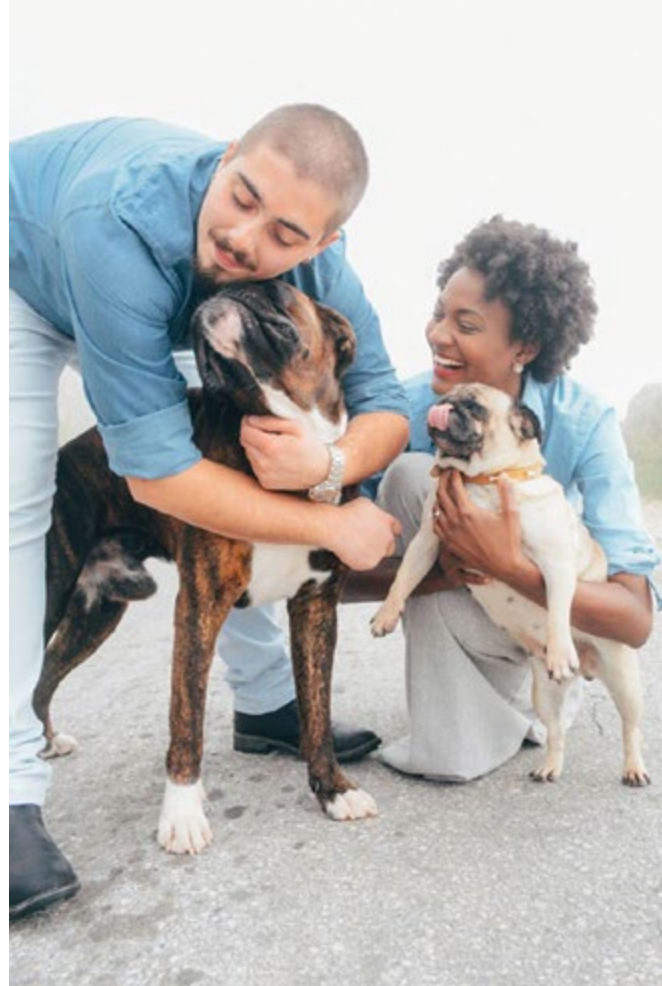
■ Вие зборувате солидно македонски јазик, беше ли лесно да се научи или не?

РЕНЕ: Македонскиот јазик е многу компликуван. Сега разбираам повеќе ама уште ми е срам да зборувам, но знам дека

за да бидам подобра треба да го вежбам јазикот.

■ Ви помагаат ли Македонците кога Ви е потребно? Кое е Вашето мислење за македонскиот народ?

РЕНЕ: Може да се каже дека Македонците ми помагаат со



тоа што се трпеливи кога им зборувам и ми помагаат при комуницирањето. Македонците се секогаш пријателски настроени, гостопримливи во



секое време и сум многу благодарна што е тоа така.

■ Вие важите за една од најбавите и најангажирани манекенки овде. Која е вашата оценка, лесно ли е да се соработува со македонските дизајнери?

РЕНЕ: Благодарам. Македонските дизајнери се многу професионални. Свесни се дека парчињата, шминката и косата изгледаат поинаку на мене, па се приспособуваат. Нашата комуникација се одвива беспрекорно и не ме ограничуваат кога станува збор за некоја од нивните ревији.

■ Што мислите, модерна ли е македонската жена?

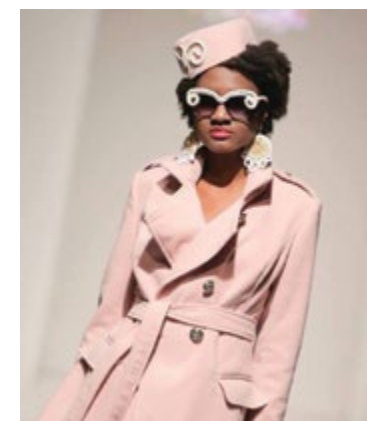
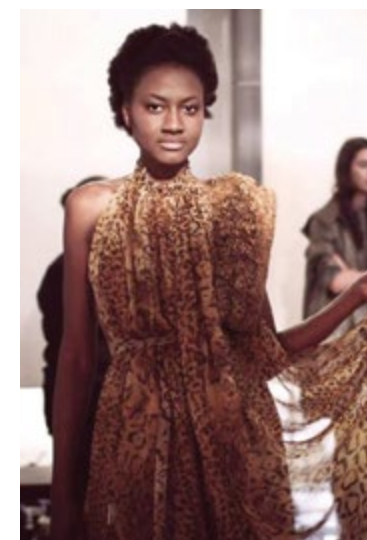
РЕНЕ: Секако. Една од работите што ми се допаѓа кај македонската жена е што секогаш е средена, скромна и никогаш не открива повеќе отколку што треба.

■ Колку имате слободно време да патувате низ Македонија? Кое е местото, кое, според Вашето мислење, мора да го посети секој што доаѓа во Македонија?

РЕНЕ: Досега, моето омилено место е Охрид... Ја сакам историјата, плажата и вкупната енергија на градот. Виктор и јас зборуваме да патуваме повеќе низ цела Македонија, но поради обврски не сме успеале да посетиме многу места. Се надевам дека ќе имаме време ова лето да посетиме некое ново место во Македонија.

■ Ви се допаѓа ли македонската традиционална кујна?

РЕНЕ: Се разбира, моите омилені јадења се: пастрмалија, гравче тавче, ајвар и уште многу други. Во Јамајка срцето на куќата е кујната. Сакам истото



да го имам и тука во Македонија, па затоа сакам да научам да ги правам речиси сите македонски јадења.

■ Ви недостига ли родната земја?

РЕНЕ: Секој ден сè повеќе. Јамајка е најдобра земја на светот. Постојат проблеми, исто како и во други земји во светот, ама јамајканскиот народ е многу силен и работи напорно за да ја направи својата земја уште подобро место. Имаме одлични плажи, храна, музика, историја и многу многу други работи.

■ Кои се Вашите планови, останувате ли во Македонија?

РЕНЕ: Засега планираме да останеме во Македонија. ■



КОИ БОИ И ДЕЗЕНИ ЌЕ ВЛАДЕАТ ОВАА ПРОЛЕТ И ЛЕТО?

Оваа пролет се модерни бели просирни фустани и костими, фустани со шарени линии, цветни дезени, но и нијансите на крем-боја, маслинеста, розова и жолта

Ова е еден вид продолжение на модните трендови од минатата година, но, секако, може да се најдат и предмети со асиметрична линија, голи

рамници во сите можни комбинации, бои и нијанси. Почна пролетно-летната сезона, а тоа значи дека гардеробата нема да биде здодевна и еднолична.

МОДЕЛИ СО ЛИНИИ

Ако не сакате цветни дезени, тогаш сигурно сте љубител на линии, и тоа шарени. Продавниците се преполни со парчиња облека во линии, и тоа во сите можни нијанси и варијанти.



КРЕМ-БОЈА И МАСЛИНЕСТА

За тие што сакаат суптилни и мирни земјени тонови, нијансите на крем-боја или боја на песок се измислени за нив. Тука, секако, спаѓа и маслиновата нијанса.

БЕЛА БОЈА

Апсолутно еден од најголемите модни хитови за пролетно-летната сезона е белата боја. Од деловните и коктейл-настани, преку свечените костими и фустани, до просирните летни фустани за лежерни моменти, белата боја е задолжителна за оваа сезона.



ЦВЕТНИ ДЕЗЕНИ

Просирни, леаеви, шарени, затворени, со голи раменици... Цветните фустани се уште едно задолжително сезонско парче облека на кое многумина ќе се издаваат.

ЖОЛТА БОЈА

Идеална боја за летните месеци кога вашата кожа е со потамен тен.





ПОЧУВСТВУВАЈТЕ ГО РИТАМОТ НА ФЛАМЕНКОТО, ПОСЕТЕТЕ ЈА СЕВИЛЈА

Регион во Шпанија, полн со страсти и со стара култура, плодно земјиште, снежни планини, мирис на кожа и ритам на кастанети и на фламенко. Во овој регион годишно има 3000 часа сонце и тука живеат жители за кои многу се важни традиционалните прослави и верскиот живот

Севилја е културен, финансиски и уметнички центар на јужна Шпанија и главен град на покраината Андалузија. Велат дека ако не си ја видел Андалузија, како да не си ја видел Шпанија, а Андалузија не може да се замисли без Севилја.

Според пописот од 2005 година, Севилја има 704.154 жители (со предградијата 1.043.000), додека со околните населби овој број достигнува 1.317.098 според истата проценка, што ја става на четврто место во шпанските метрополи.

Градот е стар повеќе од 2.000 години и е еден од најпосетуваните градови во Шпанија. Воодушевува со својата убавина, а

ве освојува и со својата култура и традиција.

Регион во Шпанија, полн со страсти и со стара култура, плодно земјиште, снежни планини, мирис на кожа и ритам на кастанети и на фламенко. Во овој регион годишно има 3000 часа сонце и тука живеат жители за кои се многу важни традиционалните прослави и верскиот живот.

Шетајќи низ овој преубав град, здивот ви застанува на секој чекор. На која страна и да тргнете од централниот Плоштад на победата, патот ќе ве одведе до некоја од туристичките атракции. Во текот на историјата се менувале разни култури и влијанија, од Феничани, Римјани, Маври и



Евреи до христијаните. Секоја кука во Севилја може да раскаже некоја интересна приказна, а секој двор чува некоја тајна.

Во градот доминира катедралата „Света Марија“ или уште позната како катедрала на Севилја, трета по големина во светот, со познатата камбанарија „Хиралда“, висока 98 метри, која настанала со адаптација на минаре. Како и повеќето цркви во Андалузија, и оваа настанала со реконструкција на постојната џамија, а својот сјај и големина им го должи на христијанските владетели, кои имале слух за убавината на арапската архитектура, така што со минимални

уривања ја изградиле денешната зграда.

Во овој град ќе ги сретнете смелите кабалјероси, прекрасни сењорити, црни бикови, фламенко и атрактивна природа полна со контрасти – од волшебни плажи на Коста дел Сол, до скијачки рај на Сиера Невада.

Познатите раскошни градби во Андалузија, како Мескито во Кордоба, Алхамбра во Гранада, Алказара и Хиралда во Севилја, настанале во текот на арапското владеење. Една од карактеристиките на маварскиот стил е богатото украсување, комбинација од геометриски, цветни и калиграфски мотиви и натписи, а сите тие станале величествени декорации.



Пишува: Кристијана Николова Кузмановски

Севилја го доживеала својот подем по откривањето на Америка како речно пристаниште каде што се товарела робата од шпанските колонии.

Кога сте во преубавата Андалузија, а посебно во Севилја препораката е да изгледате барем една борба со бикови во познатата арена „Маестранца“, која може да прими 14 илјади посетители. Познавачите тврдат дека токму тука се одржува најдобрата корида на светот и дека за нејзиното одржување плакати на времето изработувал и Пикасо. Доколку навреме се резервира, влезница може да се купи за полна цена од 15 евра.

Тапас е традиционално шпанско јадење кое настанало токму во

Севилја. Тапас во превод значи чинија и, за разлика од останатиот дел на Шпанија, каде што вообичаено се служат чинии со шунка, сирење, печени пиперки или компир, во Андалузија тоа, главно, се некои видови гулаш, пржена риба, разни салати, гаспачо, лигњи, паелја, спанаќ или некој од познатите специјалитети во кои се вбројува и опашка од бик во сос. Тапас чини од 2,5 до три евра, но доколку нарачате чинија изненадување до седум различни јадења, секако без бирање, ќе ве чини само 15 евра. Сето тоа може убаво да го „зачините“ и си вкусот на единствената сангрија.

Доколку сте од оние туристи што уживаат во шпанската музика и ритам, никако не пропуштајте ги настапите на главниот плоштад, каде што се пеат песни на локалните девојки и токму тука настанал и познатиот планетарен хит „Макарена“. Всушност, Макарена не е која било девојка, таа е заштитничка на тореадорите и на Ромите, така што не е чудно што Исус во црквата на оваа светица е претставен како момче со потмен тен. Не заборавајте, почувствувајте го и ритамот на фламенко. ■

НАУКА И ТЕХНОЛОГИЈА

КУЛА-ПОЛНАЧ ВО ШАНГАЈ ЌЕ ГИ ПОЛНИ ЕЛЕКТРИЧНИТЕ АВТОМОБИЛИ

За разлика од класичните автомобили, кои користат гориво, при патување со електричен автомобил не можете да застанете каде било и за само неколку минути да го наполните резервоарот со кој може да поминете стотици километри, а полнењето на батериите одзема повеќе време. Сепак, во последно време сè повеќе се работи на обезбедување на сè повеќе места за овие полначи на автомобили, како и за намалување на недостигот од потребна инфраструктура за полнење.

Во насока на решавање на овој проблем, кој особено е изразен во градовите во кои повеќе се користат овие електрични возила, американската компанија со седиште во Њујорк – „Ен нед лаб“ го претстави својот концепт за кула што ќе служи за полнење електрични автомобили. Проектот, кој неговите креатори го нарекуваат „бензиска пумпа од иднината“ е дел од пла-



нот за урбан развој на Шангај, а, според првичниот дизајн, ќе изгледаат како проширени високи катни гаражи, каде што на приземјето ќе има отворен простор каде што ќе биде поставен суперсилен полнач за возачите што ќе сакаат што побрзо да ги наполнат своите автомобили.

Кулата-полнач на „Ен нед лаб“ е едноставно решение за возачите, кои ќе имаат потреба да ги наполнат автомобилите додека патуваат и не се дома. Концептот на компанијата е во центарот на Шангај да дигнат три големи поврзани објекти, кои ќе можат да ги примат возилата додека се полнат. Користејќи модерни технологии



за полнење, кулата ќе им нуди две опции на возачите: супербрзо полнење, кое обичаено трае 25 минути, но и место за паркирање и за полнење додека одат на работа или шетаат во град. Со тоа на крајот на денот сопствениците на електричните автомобили ќе имаат наполнето возило и нема да мораат да се грижат за тоа каде ќе паркираат пред да одат на работа.

Според најавите од компанијата, кулата ќе може да собере повеќе од 1.500 автомобили со различна големина и ќе користи специјален систем за полнење, кој ќе може да им понуди на корисниците да полнат максимален број автомобили додека се паркирани и тоа за најкратко можно време. „Суперполначите“ ќе можат за 25 минути да ги наполнат возилата доволно за возачите да можат со нив да поминат околу 150 километри. За тие што ќе се брзаат или се на пат кон својата дестинација и немаат потреба од паркинг, предвидено е поголем број суперполначи да бидат поставени на приземјето, но и на катовите на кулите. ■



ХРАНА ШТО МОЖЕ ДА МУ НАШТЕТИ НА ВАШЕТО МИЛЕНИЧЕ

Домашните миленици многу сакаат храна. Сепак треба да знаете дека одредени состојки што за нас се безопасни, па дури и здрави, за вашите миленици можат да бидат фатални и отровни

■ Чоколада

Чоколадните продукти содржат супстанции наречени метилксантини, кои во мали дози можат да предизвикаат повраќање кај вашето милениче, но ако се земат во поголеми количини дури и смрт.

■ Семки од кајсија

Кајсијата е уште една многу здрава овошка за луѓето, но треба да се чува подалеку од вашето милениче. Семката од кајсијата многу лесно може да го задави вашето милениче затоа што миленичето и да сака да ја јаде овошката, не знае дека има семка внатре.

■ Алкохол

Понекогаш ни луѓето не можат да излезат на крај со алкохолот, па затоа, дефинитивно, никогаш не треба да му се даде на вашиот миленик. Симптомите за алкохолно труење кај животните се слични со тие кај луѓето, а може да вклучуваат повраќање, проблеми со дишењето, кома, а во потешки случаи, смрт.

■ Кромид и кромид во прав

И двата продукта содржат сулфоксиди и дисуфоксиди, кои можат да предизвикаат оштетување на црвените крвни зрнца и анемија. Кога му давате на вашиот миленик остатоци од храната, секогаш погрижете се да не останат парчиња кромид во чинијата.

■ Коски

Коски од риба или од живина можат да му наштетат на вашиот миленик. Готвените коски стануваат исклучително кршливи, и како резултат на тоа, можат да предизвикаат голема болка во грлото или во стомакот на вашиот миленик. Секогаш бидете сигурни дека на вашето куче му давате сурови коски, а никогаш не давајте му коски од риба. ■



ДОМ СО МИРИС НА ПРОЛЕТ

Вештачките освежувачи на воздухот не можат да ги заменат природните. Природните освежувачи се помали алергени, па може да ги користат и семејства со мали деца. Ви нудиме седум начини на кои можете да внесете пролет во домот со природни освежувачи на воздухот кои самите ќе ги направите

ОСВЕЖУВАЧ ОД ЛАВАНДА

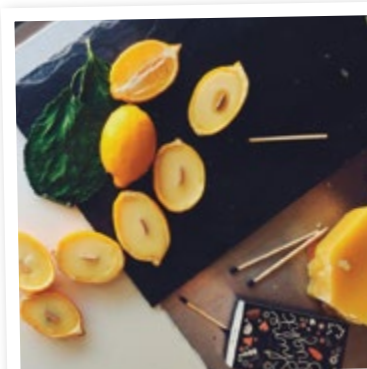
Лавандата цвета кон крајот на пролетта и во почетокот на летото, па не е чудно тоа што мирисот на лаванда потсетува на сонце и на природа. Освежете ја постелнината со мирисен спреј од лаванда, нејзиниот мирис ќе ве отпушти и ќе ви помогне полесно да заспите. Освен тоа, лавандата е делотворна против молци, па пополнете неколку вреќички со цветови лаванда и вметнете ги меѓу зимските алишта.

Потребни состојки:

- 40-50 капки етерично масло од лаванда
- една четвртина шолја водка без вкус или чист алкохол
- три и пол шолји дестилирана вода



- шишенце со распрскувач
- стаклено шише од 1 литар со тапа за чување



СВЕЌИ ВО КОРА ОД ЛИМОН

Кората од лимон можете да ја претворите во калап за свеќи. Со палење на свеќите воздухот ќе се исполни со чист мирис на лимон.

Потребни состојки:

- органски пчелин восок, кој ќе го стопите и ќе ги наполните половинките кора од лимон
- фитилчиња
- Рузмарин, лимон и мајчина душичка

Во шише со распрскувач ставете дестилирана вода, рузмарин, кора или сок од лимон и мајчина душичка или кои било мирисни полски растенија. Оставете ги да пренокат за да се ароматизира водата, па користете ја за освежување на завесите и на другите ткаенини во домот.



МИРИСЛИВИ ТЕГЛИЧКИ

Загрејте лонче со дестилирана вода и избрани мирисливи состојки: портокал, лимон, цитрон, копар, цимет и убавиот

мирис ќе се распространи низ домот. Потоа течноста ставете ја во теглички и распоредете ги низ домот.

ЈОРГОВАН

Јоргованите цветаат токму сега, а за да ги задржите во домот подолго, наберете цветови јоргован, ставете ги во шишенца или во теглички во кои има сончогледово масло. По две недели, процедете го маслото и ставете го во плитки садови распоредени по домот.



КОКОСОВИ СВЕЌИ

Знаете ли дека кокосовото масло можете да го користите за изработка на свеќи? Летниот кокосов мирис можете да го комбинирате со лимонска трева.

Потребни состојки:

- 200 грама пчелин восок
- половина чаша кокосово масло
- 50 до 75 капки етерично масло
- фитиљ
- огноотпорна тегличка (околу 330 грама)
- дрвце



ХОРТЕНЗИЈА

Хортензијата е грмушка што потекнува од Јапонија. Има дрвенести стебленца на кои растат назабени овални листови и големи топчести цветови. Цветовите може да бидат бели, розови, во сите нијанси на црвена боја и сини ако се залива со вода во која има додадено специјална течност на база на алуминиумсулфат. Цвета од јуни до есен

Посадете ја во поголема саксија или во градината бидејќи може да порасне во голема, разгранета грмушка. Успева секаде, но веројатно е подобро да ја насадите во полусенка бидејќи на сонце ќе ѝ треба многу вода. Заливајте ја редовно.

Додека расте (откако ќе почнат да растат нови листови) потребно е да ја прихранувате двапати месечно, а се препорачува губривото да биде со што помалку вар.

Во областите со блага клима хортензијата може без проблем да презими на отворено, но во континенталните краеве би требало кога ќе отпаднат листовите да ја сместите во негреана просторија, како на пример подрум. ■



РЕКРЕАЦИЈА

ИНСЕНИТИ, НОВ НАЧИН НА РЕКРЕАЦИЈА И НА ЗДРАВ ЖИВОТ

Подготви | **Бојан Момировски**

По зимскиот период и студентите денови, на почетокот на пролетта природата и човекот како полека да почнуваат да се будат.

Растенијата и животните се активни, дрвјата, цвеќињата и тревата разлистуваат и раззеленуваат, а животните се поактивни и раздвижени во природата во потрага по храна.



И човекот станува сè поактивен, почнува да се рекреира и да спортува во природата со цел одржување на надворешниот изглед, создавање одлична фигура и тело во пресрет на летните месеци, но и за зачувување на здравјето и за подобрување на кардиоваскуларниот систем, менталниот склоп и за вито тело.

Еден од поновите начини на вежбање во сала или во специјализирани простории за тоа со посебни реквизити е инсенти или, во буквален превод, лудило, бидејќи се работи за склоп на повеќе кардиовежби со висок интензитет со користење реквизити како што се тегови, топки, вреќи.

Целта на овој релативно нов начин на вежбање е побрзо топење на масните слоеви на телото и зацврстување на мускулите.

Се работи за програма од 60 дена, која мора да се практикува речиси секојдневно, а освен секојдневното различно вежбање, потребно е да се

овеведе и посебен режим и начин на исхрана за да може телото да го поднесе сиот тој напор.

Во светот ваквиот начин на вежбање го вовеле луѓе како дополнителна

активност на секојдневните физички активности, спортисти на кои им треба дополнителна сила. Сè повеќе професионални спортски колективи во светот, освен секојдневните тренинзи и програми, се насочуваат и на инсенти за зголемување на силата и на кондицијата.

Во Република Македонија сè повеќе се отвораат вакви клубови, кои практикуваат ваков тип вежбање, а инструкторите што ги раководаат групите што сакаат да бидат дел од ваквиот начин на рекреација се високо обучени и посетувале многубројни семинари во странство.

За луѓето што за првпат по долги години почнуваат да вежбаат или да се рекреира не се препорачува веднаш да почнат со тешките вежби од програмата, туку постепено да го

подготват телото и да се воведат во потешките искушенија што претстојат во 60-дневната програма.

Според рекреативците што повеќе години се занимаваат со ваков начин на вежбање, првите резултати од екстремното топење на масните и зацврстување на мускулите се видливи веќе по две недели активно вежбање, а на крајот од програмата задоволството од постигнатите резултати е огромно.

Пред секојдневното почнување или продолжување со програмата секој од рекреативците мора да посвети внимание на растегнување и на загревање на мускулите, тетивите, лигаментите, зглобовите за да не дојде до некои несакани повреди, кои не ретко се случуваат и го оддалечуваат човека од натамошната програма.

По завршување на шеесетте дена потребно е одредена пауза за да може телото да се одмори и да заздравува за следната тура, која може да се практикува по два до трипати годишно.

Групите можат да бидат мешовити, машки и женски и не треба да имаат повеќе од 20 луѓе за да можат инструкторите да му посветат што повеќе време на секог поединечно. ■

ВКУСЕТЕ ЈА УБАВИНАТА НА ОВОЈ

ГРАДЕЖЕН СПЕЦИЈАЛИТЕТ

НА СТРАНА А ВО ЦЕНТАР

СТАНБЕНО - ДЕЛОВЕН ОБЈЕКТ

ПОРТА ПРОЛЕТ - ШТИП -

890e / м2



НАРАЧАЈ ГО ТВОЕТО ПАРЧЕ ЛУКСУЗ НА: 070 269 213, 070 233 060

НИКОЛА ЃОРГИЕВ КАПИТЕН НА МАКЕДОНСКАТА ОДБОЈКАРСКА РЕПРЕЗЕНТАЦИЈА

Втората сезона во тимот на Торај Ероус во Јапонија за нашиот најдобар одбојкар Никола Ѓоргиев беше исклучително успешна. Освен освојувањето на првенството и на купот и обезбедувањето на двојната круна, македонскиот репрезентативец минатиот месец го прими и ласкавото индивидуално признание за најдобар играч во првенството. Во разговор со „Република“ Никола ни открива нешто повеќе за овие успеси, а говореше и за следните чекори во неговата кариера



ЈА ИСПОЛНИВ ЦЕЛТА ЗАРАДИ КОЈА ДОЈДОВ ВО ЈАПОНИЈА

Разговараше | Горан Зивчевски

Минатиот месец заврши една многу успешна сезона за тебе, во која, освен двојната круна, го доби и признание за најдобар играч. Кажи ни нешто повеќе за тоа како мина оваа натпреварувачка година за тебе и дали може да се каже дека ти е најуспешна досега?

ЃОРГИЕВ: Може да се каже дека ова беше најуспешна сезона за мене бидејќи никогаш досега немав освоено двојна круна. Сезонава ми помина брзо бидејќи поради репрезентативните обврски во Јапонија дојдовме на 1 октомври, а за 3 недели почна првенството. Она што не успеавме да го направиме лани, дали поради неискуството

на тимот или поради психичката неподготвеност, успеавме годинава со макотрпна работа, посветеност и жртва од сите соиграчи и од стручниот штаб.

Пред сезоната бев свесен за нашиот квалитет и нонстоп им го потенцирав тоа на соиграчите. Од почетокот тргнавме добро, свесни за нашата сила и за целите во оваа сезона. Држевме ритам цела сезона, постојано бевме на првите две места на табелата и среќен сум бидејќи успеавме да бидеме најдобри кога беше најпотребно, во финалето од Купот и во финалето на шампионатот. Ова беше прекрасна сезона и јас сум среќен бидејќи ја исполнив целта поради која дојдов во Јапонија.



Веќе две години си во Јапонија. Како се одлучи да ја замениш европската одбојка и да заминеш во земјата на изгрејсонцето, и какви се твоите впечатоци од Јапонија?

ЃОРГИЕВ: Јас имам своја патека која ја замислив и земји во кои посакував да играм уште од 17 години кога ја почнав интернационалната кариера во Србија. На мојата агенда беше и Јапонија, меѓутоа мислев малку покасно да играм таму. Имав слушнато многу убави работи за Јапонија, за културата, земјата и за квалитетот на одбојката. Затоа кога ја добив понудата, долго време размислував и ги разгледував и другите понуди, кои беа речиси од цела Европа. Меѓутоа, заедно со сопругата одлучивме да се впуштиме во оваа авантура бидејќи не знаевме дали некогаш повторно ќе ме бара јапонска екипа.

Впечатоците по овие две години се феноменални и направив вистински чекор кога решив Европа да ја заменам со Јапонија.

Најави дека од следната сезона ќе ги промениш клупските бои и веќе нема да настапуваш за Торај Ероус. Ќе ни откриеш ли која ќе биде твојата следна дестинација?

ЃОРГИЕВ: Понуди имав многу и бев на слатки маки. Меѓутоа, некои од нив вклучуваа и чекање додека нивната лига не заврши, а јас како карактер сум нестрплив и повеќе сакам кога нешто ќе го завршам брзо и успешно отколку да мислам и да чекам мај, јуни, јули. Во моментов јас потпишав за следната година, но поради договорот со клубот тој да објави прв, не можам да ја кажам мојата дестинација за следната сезона. Само ќе откријам дека се враќам во Европа.

Веќе си со богата интернационална кариера зад себе и многубројни успеси во Франција, Италија, Турција, кои се твоите моментални предизвици и цели во овој стадиум од кариерата?

ЃОРГИЕВ: Полека завршува мојата 12. интернационална сезона, а во јули ќе наполнам 29 години. Релативно сум млад и



најдобрите години допрва ми претстојат. Она што сега ми е најважно за во иднина е здравјето, да бидам максимално подготвен и психички и физички за да одговорам на предизвиците на врвната одбојка.

Секогаш целам на златни медали, а мојот сон е да играм на завршницата на Лигата на шампионите и да ја освојам. Индивидуални признанија имам премногу и сега сакам да ги заменам со златни медали. Секако, мојот најголем сон е со Македонија да играм Светска лига и Европско првенство. Знам дека ми се големи сонштата и целите, но јас верувам дека со многу работа, труд и мака, ќе успеам да ги остварам.

Сигурно си во контакт со твоите колеги од домашното првенство и си запознаен со условите тука. Твој коментар за состојбата во домашното првенство и што е потребно за Македонија да има подобра лига?

ЃОРГИЕВ: Контактiram нонстоп и со колегите и со татко ми, кој е претседател на ОК Струмица, тим кој е во финалето на Купот и на шампионатот на Македонија, и расадник на одбојкарски таленти во Македонија. Ситуацијата е загрижувачка бидејќи лигата е аматерска, квалитетот на одбојката е на многу ниско ниво и ако така продолжи, мис-

лам дека немаме светла иднина. Младите таленти, кои порано беа многу, сега веќе ги нема и се сведени на неколку млади деца кои напредуваат до одредено ниво, а подоцна застануваат и разочарани се откажуваат. Се надевам на посветла иднина за одбојката во Македонија, работам и ќе работам за тоа. Мојот сон е силна, стабилна и европска федерација прво, па потоа и репрезентација.

Кои се предизвиците што ве очекуваат со репрезентацијата оваа година и според тебе каква е иднината на македонската одбојкарска репрезентација?

ЃОРГИЕВ: Ова лето нè очекува Европската лига, каде што во претходните две години двапати игравме финале. Во група сме со Албанија, Шведска и со Азербејџан и првиот турнир е во Скопје од 16 до 18 јуни. Ќе се бориме да завршиме први во групата и да обезбедиме фајналфор, а потоа и да ја освоиме европската лига. Имаме одлична генерација одбојкари, за жал малку на број, но доста квалитетни и со сериозни подготовки и добар селектор, мислам дека можеме да ја изградуваме нацијата и да ја освоиме европската лига. Освојување на европската лига ќе ни обезбеди директен пласман на светската лига, па се надевам дека ќе си го остварам сонот и в година ќе заиграме светска лига.

■ **Смилевски конгрес – 2-7 мај 1903 година**

Следејќи ги одлуките на Солунскиот конгрес на ТМОРО од јануари 1903 година за одржување конгреси на кои би се донела дефинитивната одлука за востание во Македонија, во Смилево од **2 до 7 мај 1903 година** бил одржан **Конгресот на Битолскиот револуционерен округ**, кој, според донесените одлуки претставува најзначајна етапа во подготовките на Илинденското востание. **Смилевскиот конгрес** требало да ја потврди одлуката за кревање востание. Во таа насока се развила остра дискусија, во која се јавила струја која сметала дека условите за сенароден бунт сè уште не се созрели. Несогласувањата ги прекинал **Даме Груев**, кој како еден од основачите на ТМОРО и претставник на ЦК уживал огромен авторитет. Според сеќавањата на **Пандо Кљашев**, тој рекол: „А бре луѓе, не губете си го времето да го решавате прашањето - ќе, има ли востание или не, зашто тоа е решено - битиј даваси! Говорете сега за востание, како да го направиме и кога, но не по ден и по време“. Највисок носител на востаничката власт во округот бил Главниот штаб, во кој биле избрани **Даме Груев**, **Борис Сарафов** и **Анастас Лозанчев**. Било решено востанието да биде општо, да се кренат сите окрузи, а да се води на партизански начин бидејќи само еден дел од населението е вооружен. Освен тоа, било решено „на денот на Востанието да се кренат сите вооружени сили по реоните како чети“, а четите требале да ги прекинуваат патните, телеграфските и поштенските врски, да го разоружуваат турското население, да ги напаѓаат државните згради, да напаѓаат секоја турска вооружена единица, да ги бранат христијаните, вклучувајќи ги и тугите поданици од турски напади. Било забрането да се напаѓа мирното население и да се посее по турски жени, деца и старци. Било предвидено четите да дејствуваат поединечно и да се здружуваат по потреба. Последниот ден бил прифатен Уставот и било решено Главниот штаб да го определи денот на востанието. Востаничкиот дисциплински устав е документ кој претставува етапа во развојот и структурирањето на македонската државно-правна идеја. Уставот го регулира судството, односно постапката при изречување казни. Востаничкиот дисциплински устав не ги санкционира сите „одредби за идното устројство на македонската држава и оттука, Востаничкиот устав ги дава само основите на новата организација на револуционерната власт на еден дел од територијата, т.е. територијата на Битолскиот револуционерен округ.

"РЕПУБЛИКА"	МАКРОСКОПСКИ ОБЛИК НА ПОСТОЕЊЕ МАТЕРИЈА	ГРАД ВО СЛОБЕНИЈА	ЕДЕН ЕКСТРЕМИТЕТ	СЛИКА-РОТ МУРТИХ	НАУМ, НАКАНА	НАША НАРОДНА ХЕРОЈНА ВЕРА	СОЗДАВАЊЕ КАМЕЊА ВО МОЧНИ-ОТ МЕУР	ЛЕКАР (ГРЧ.)	СТАРА ЈА-ПОНСКА ПРЕСТОЛ-НИНА
ХОРМОН НА НАД-БУБРЕЖ-НАТА ЖЛЕЗДА									
ПОДЕЛБА ПО СТЕ-ПЕНИ									
ЕДЕН СПОРТИСТ									
АРТИСТ-КА-ТА РАС				ЖЕНАТА НА ХУАН ПЕРОН ----- ПРЕ-УБАВО					
ГРЕГОР ОСТЕРЦ			ДРАЖЕН ДАЛИП-АГИК (ПРЕКАР) ----- ПРОШКА						АНТИЦИ-ВИЛИЗА-ЦИСКО ОДНЕ-СУВАЊЕ
НАРОДНО СОБРАЊЕ НА СТА-РИТЕ АТИЈАНИ						ФРАНЦУ-СКИ СЛИ-КАР ЖАН ----- ЉУБОВ (ИТАЛ.)			
МАШКО ИМЕ					БУКВА ОД ГЛАГО-ЛИЦАТА ----- "ОНТАРИО"			РАДИУС ----- УСИЛБА (МН.)	
ЛУЃЕ КОИ СЕ ДРО-ГИРААТ									
ГЕРМАН-СКИ ФИ-ЛОЗОФ ТЕОДОР							АНИ МА-ЛИНКОВА ----- ВЕРНИК КОЈ НЕ Е КАТОЛИК		
СИМЕНС		НАМЕС-НИЦИ ВО ПЕРСИЈА ----- ИЗВИК ЗА НЕГОДУВ.							
АМЕРИ-КАНСКИ АРТИСТ ВОРЕН					ЕК, ЕХО ----- СПОГОД-БЕН СВРЗНИК				
ФИНСКА БАЊА						МЕРКА ЗА ЗЕМЛИШ-ТЕ (МН.) ----- ЕЛИН, БОГ НА ВОЈНАТА			
ТЕМПЕ-РАТУРА		ЕДЕН ПАДЕЖ ----- ПЕЈАЧКА-ТА ОУАК-ЛНЕВСКА							
РЕКА ВО РУСИЈА				НАРОДЕН ТАНЕЦ ----- ЖЕНСКИ ПЕЈАЧКИ ГЛАС				ИТАЛИЈА ----- "ECONOMIC COOPERATION ADMINISTRATION"	
НАРОДНО ЖЕНСКО ИМЕ					МУСЛИ-МАНСКО МАШКО ИМЕ ----- КОЊ				
ПЛАНИНА ВО ЦРНА ГОРА									
АЛБЕРТ АЈНШТАЈН			ТИНА ТАРНЕР			КАМЕН (ПОЕТ.)			

РЕШЕНИЕ: АДРЕНАЛНИН, ГРАДАНИЦА, РАКОМЕТАР, ЕВА, ЕВИТА, ГО, ПРАДА, АГОРА, АРТИ, ТРЕН, АЗ, Р, НАРКОМАНИ, АДРОНО, АМ, С, САТРАПИ, ОУТС, ЕКОТ, САУНА, АРТИ, Т, ВОКАТИВ, ОМА, ОРО, И, ЈАНА, ЕЛЕЗ, БУБРЕЖИЦА, АА, ТТ, КАМ



Д В О Г Л Е Д

ХОЈТ ЈИ И ПРВОМАЈСКОТО МЕНИ ВО МАКЕДОНИЈА

По информациите објавени на локалните медиуми од Јунајтед Дип Стејт, наследникот на мадам Фак И-Ју, олицетворението на американската добра волја Хојт Брајан Ји, овој Први мај ќе го мине ударнички со главните ликови на американското реално шоу во Македонија. Ји, според информациите, многу сакал да ги види неговите фаворити Зоран Заев од Муртино каунти и Зијадин Сеља од Ливада каунти.

Неофицијално, извори од Дип Стејт велат дека Ји за оваа прилика за нив двајцата ќе донесе нов рецепт за сендвичи на скара. Всушност, рецептот и не е толку нов, колку што Ји има специјален начин кој што го користи врз рецептот наследен од неговата спонзорка, Викторија Фак И-Ју, чии што сендвичи ги дегустираше украинскиот народ.

Од друга страна, Зајев и Сеља веќе започнале длабоки подготовки за пречек на Ји. Првичниот план бил тоа да биде некаде неофицијално, надвор од Парламентот. Идејата била тоа да биде во близина, можеби Жена Парк, на страна од вмовците, кои и така воделе со гласовите од телевоутингот. Сеља веднаш фатил да кове платформа, а Заев да избира ајвар со добар рок. За тоа ги информирале и своите партнери од реалното шоу. Меѓу нив требало да си изберат еден што ќе биде спикер и ќе кажува кој кога ќе му приоѓа да се поздрават со американскиот не толку висок гостин.

Но, со оваа идеја не се сложиле сите, имало и такви кои сметале дека не е фер, а уште помалку паметно да не бидат викнати и

другите, што уште повеќе би го кренал рејтингот на вмовците- па почнале предомислувањата: па нели Први мај е за сите, па зошто воопшто био се излегувало надвор, кога секој Први Мај и така врне, па не би било убаво така накиснати да чекаат гости..и ништо од планот!

Дип Стејт сепак открива дека Ји посакувал да оди на првوماјска скара на Водно. Оваа година Водно се прослави со резервациите, се било резервирано однапред, па ниту за итни резервации со врски не се добива место. Токму затоа, Водно станува најхит ресторан во политичкиот џет-сет. Но, Водно годинава е резервирано само да ги храни душите на македонските граѓани; и секојдневно, а особено за празници.

Злобниците сепак велат дека оваа празнична посета на Ји повеќе размислувал за матинето на Скопското Кале, отколку за скарата со Зијо и Зоки. Ји имал полна торба предлози како Дип Стејт преку американскиот фаст-фуд на Кале и натаму да го меша македонскиот ајвар, а за тоа да не дознае конкуренцијата. Меѓу другото, иако не е грејна сезона, Ји размислувал Кале да понуди и гратис сауна за своите верни гости, а наместо дрва, за потпалување еколошки да се рециклираат документи од последните три години. ■

Петел Бодичек

*** Целта на „Двоглед“ е да се сврти вниманието на одредени појави во општеството. Секоја сличност со вистинските луѓе и институции е случајна.



— КОФТИЊА СО СИНО СИРЕЊЕ —



СОСТОЈКИ:

За кофтињата ви е потребно:

- 400 гр мелено телешко месо
- 200 гр мелено свинско месо
- 200 гр сланина на коцки
- 1 јајце
- 1 чешне лук
- сол и црн пипер
- ворчестер сос

За сосот ви е потребно:

- малку шампињони
- 3 лажици путер за пржење
- 2 лажици брашно
- по потреба млеко
- сув зачин

Потребно ви е и:

- сино сирење
- оризови резанки (нудли)

ПОДГОТОВКА:

- Замесете го свинското месо со телешкото, додајте ги сланината, јајцето, лукот и сосот. Зачинете со сол и со црн пипер по вкус.
- Формирајте мали кофтиња и во средината на секое кофте додајте коцка сино сирење. Пржете ги кофтињата во тава со масло.
- Откако ќе заруменат, ставете ги во тава за печење. Испржете сланина на коцки, прелејте ги и ставете ги во рерна на 200 степени, да се допечат уште 15 минути.
- Шампињоните исечкајте ги на четвртинки и во тавата пржете ги на масло.
- Кога ќе се заруменат додајте путер, две лажици брашно и млеко, па варете додека не ја добиете саканата густина за сосот.
- Во тава ставете масло за да се загрее. Додајте ги оризовите нудли да се пржат многу кратко.
- Сервирајте ги кофтињата прелеани со малку сос, печурки и со пржени нудли.

СОВЕТ: Доколку не сте љубител на сино сирење, полнењето може да го замените со тврдо, биено сирење.

ГастроГард

ИЗГАСНЕТЕ ГО ПОЖАРОТ ВО ВАШИОТ СТОМАК!



- НЕУТРАЛИЗАЦИЈА НА ЖЕЛУДОЧНА КИСЕЛИНА
- БРЗО ДЕЈСТВО
- БЕЗБЕДЕН ЗА ТРУДНИЦИ
- ПРИЈАТЕН ВКУС НА МЕНТОЛ
- БЕЗ ШЕЌЕР



БРЗО

БЕЗБЕДНО




АЛКАЛОИД
СКОПЈЕ
Здравјејќио и пред сè
www.alkaloid.com.mk

Пред употреба внимателно да се прочита упатството. За индикациите, ризикот од употребата и за несаканите дејства на лекот консултирајте се со Вашиот лекар или со фармацевт.



#ВИСТИНСКОТЕМНО

WWW.ZLATENDAB.COM.MK