

СДСМ упорно ја гази волјата
на граѓаните

Заев ја доведе Македонија
до раб на граѓанска војна

Поддршката на Албанците купена
со милиони евра

Со црни пари платени повеќе од
70.000 албански гласови?

Националното помирување
како приоритет

Време е да се обедини
македонскиот народ

Република

бр. 224, година V ■ петок, 16 декември 2016 година ■ цена: 50 денари



МАКЕДОНИЈА ПОБЕДИ





RENAULT
Passion for life

Вози и троши само за гориво.

ЧИСТА 5КА

- 5 години гаранција
- 5 бесплатни сервиса
- 5% каматна стапка*
- 365 дена ГРАТИС каско осигурување**



Renault Captur
од 12.500 €***

Renault Megane
од 13.990 €***

Renault Clio
од 9.999 €***

* Со минимум 1/3 учество во соработка со S-leasing. ** 365 дена гратис каско осигурување за лизинг на минимум 36 рати. *** Цените се со вклучен акциски попуст до 31.12.2016 г.

Кампањата важи од 01.11.2016 до 31.12.2016.

Повеќе информации за понудата, купувањето и условите за купување на renault.mk.

Потрошувачка при комбинирано возење: 3,7 – 6,3 l/100 km. **Емисија на CO₂** 95 – 142 g/km. Јаглеродниот Диоксид (CO₂) е најзначајниот стакленички гас кој го предизвикува глобалното затоплување. Емисиите на овој загадувач на воздухот во сообраќајот значајно придонесуваат за намалување на квалитетот на воздухот. Особено придонесуваат за зголемување на концентрацијата на проземниот озон, честичките PM₁₀ и PM_{2,5} и азотните оксиди.

automotive group
Скупи 14, Скопје / тел.: 02/ 27 27 200

Скопје: Аутомотив Груп, 02/ 27 27 200
Битола: Ред Ауто 047/ 254 847

www.renault.mk

Република
www.republika.mk

ВОВЕД

Заев ја донесе Македонија на раб на
граѓанска војна

4

АНАЛИЗА

Македонија заложник на недоветна партија
и опортунистички лидер

11

ЕКОНОМИЈА

Невработеноста стигна до историски
најниско ниво

22

ЛИЧНОСТ НА НЕДЕЛАТА

Александар Чичаковски

24

ЗДРАВЈЕ

д-р Елена Арсова, трихолог

32

КУЛТУРА | ИНТЕРВЈУ

Галин Стоев

34

БРЕНД КОНЦЕПТИ

Опра Винфри: ангел-спасител

40

СПОРТ | КОШАРКА

Војдан Стојановски

54

ДВОГЛЕД

Заев: Не признавам избори на кои
СДСМ не победува

57



Актуелно

7

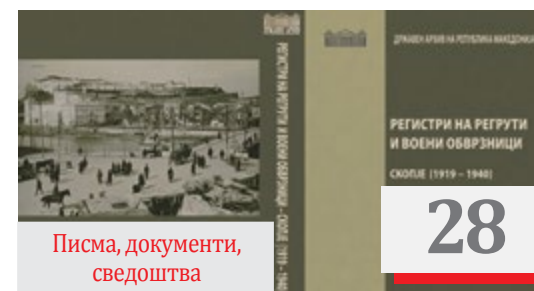
Со црни пари платени преку
70.000 албански гласови?



14

Колумна

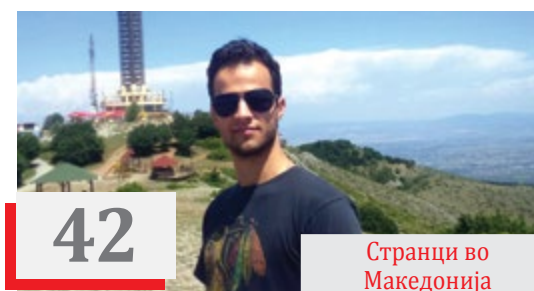
Националното помирување
како прв приоритет



Писма, документи,
сведоштва

28

Регистри на регрути и воени
обврзници во Скопје (1919-1940)



42

Странци во
Македонија

Го сакам животот во Македонија и
сè што има да понуди

**ДНИД Прва Република
ДООЕЛ Скопје**

бул. Илинден бр. 9
1000 Скопје
republika@republika.mk
contact@republika.mk
sport@republika.mk

Директор: **Доне Донеvски**

Маркетинг:
Стојан Георгиеvски,
Габриела Мирчески
тел. 02 / 32 99 999
факс. 02 / 32 99 998

Издавач / редакција: **ДНИД Прва Република ДООЕЛ Скопје**
бул. Илинден бр. 9, 1000 Скопје

ж-ска: 500-0000007811-68
депонент банка: Стопанска Банка АД Битола

Претплата: тел. 02/3089-306

www.republika.mk ■ facebook.com/nedelnikrepublika

Главен и одговорен уредник: **Ненад Мирчески**

Заменик главен и одговорен уредник: **Билјана Зафорова**

Редакција и соработници:

Александра Мазнева - Бундалевска, Невена Поповска,
Марина Костовска, Наум Стоилковски, Александрија Стевковска,
Бојан Момировски, Кристина Николова Кузмановски, Катерина Митиќ
Колумнисти: **Горан Момировски, Љупчо Цветановски,**
Ацо Станковски, Никола Србов

Лектори: **Анета Љубецкиј, Тања Стевановска**

Фотографија: **Александар Ивановски**

Графички дизајн: **Никса Георгиевски, Билјана Неделковска**

Печати: **Графички Центар Скопје, ул. Скупи 6.6.**

Испечатени примероци: **4.000**

Датум на печатење: **15 декември 2016**



ВОВЕД

СДСМ УПОРНО ЈА ГАЗИ ВОЛЈАТА НА ГРАЃАНИТЕ

Заев ја доведе Македонија до раб на граѓанска војна

Ненаг Мирчевски | главен и одговорен уредник

Нее големо изненадување-то што Заев и раководството на СДСМ одбиваат чесно да признаат пораз и да му ја честитаат победата на противникот. Не е изненадување ниту неговата подготвеност да ја вовлече државата во крваво сценарио. Тоа се последни сили на човек што ја губи почвата под нозе. Човек во очај, кој е подготвен да се одмазди на секој што му се испречил на патот. Дилемата е дали Маке-

донија има сила да ја избегне (искрено верувам) последната стапица на „чадорот“ и да одолее на опасноста?

Сценариото за братоубиствена војна, кое претрпи неколку измени и надградби во последните две години и кое досега ВМРО-ДПМНЕ успешно го избегнуваше, сега е повторно активно. Можеби не како првична замисла за конечен исход од предвремените избори, но си-

гурно како резервен план по неуспешното сценарио да се урне власта со изборни манипулации.

За што станува збор?

Додека набљудувачите ни ги оценуваат изборите како „веродостојни и компетитивни“ сè погласно во јавноста се зборува за сериозна изборна корупција со албанските гласачи, кои во невообичаено голем број гласаа за СДСМ. Веројатно ова е само еден од начините на кои требало да се намали огромната разлика меѓу ВМРО-ДПМНЕ и СДСМ и да се обезбеди победа на опозицијата. За исполнување на целта, според информациите на повеќе медиуми, се полнеле кутии во доминантно албанските средини и тоа по 18 часот, непосредно пред затварање на избирачките места. На тој начин, но и со подмитување на албанските гласачи, на конто на СДСМ легнале меѓу 40.000 и 70.000 албански гласови, за кои, според повеќе извори, биле потрошени милиони евра.

Од каде се стигнати тие пари во државата, на чии сметки биле префрлани и како биле делени, треба да дознаеме од надлежните институции. Се надевам дека јавноста нема да чека многу долго за тие информации, односно ќе биде информирана пред да отидат работите во несакан правец. Граѓаните мора

да дознаат чии пари се делеле по џамии, по колку пари давале опците за глас за СДСМ, дали има и каква е поврзаноста на началникот на СВР Куманово поставен од СДСМ со овие настани, кој е неговиот налогодавец од врвот на партијата... Исто така, би било многу несериозно ако не се спроведе истрага и за неважечките ливчиња, 37.000 на број, за кои претседателот на ДИК вели дека биле само „начин на изразување волја“. Ваквиот ноншалантен однос кон оваа сериозна бројка поништени гласачки ливчиња, можеби, се должи на фактот што, според некои информации, на повеќе од 90 отсто од нив бил заокружен бројот еден (на ВМРО-ДПМНЕ).

Ова сценарио требало да гарантира сигурна победа на СДСМ, под услов ВМРО-ДПМНЕ да не освои ниту еден мандат во дијаспората, а во Македонија да добие најмалку 50.000 гласови помалку од последните избори. Затоа Заев беше повеќе од сигурен дека ќе биде победник на изборите, па дури и без некој да го повика најави дека ќе поднел оставка ако не победи. Математиката им ја расипа, кој друг ако не народот, кој масовно излезе да гласа за одбрана на државата.

Токму поради ваквиот неочекуван развој на настаните, „чадорот“ и Заев бараа дополнително време за консултација и за коригирање на првичниот план, па, најверојатно, затоа и Чичаковски беше пратен на спиење. Додека претседателот на ДИК дремеше повеќе од седум часа, а целата македонска јавност чекаше да слушне која партија колку мандати добила, СДСМ правеше пазар со Беса и договараше прегласување во неколку избирачки места каде што нема регистрирано сериозни изборни нерегуларности. Овој нов план предвидува СДСМ и Беса на прегласувањето меѓусебно да си ги поделат гласовите на штета на двајца пратеници на ВМРО-ДПМНЕ.

Така СДСМ повторно би дошол во ситуација да ја погази народната волја и да го украде мандатот за формирање влада.

Следејќи ги изборните интриги и манипулации што деновиве ги прави СДСМ пред, за време и по предвремените избори, занемаруваме еден многу ва-

Зоран Заев и СДСМ не ги признаа изборните резултати во 2014 година обвинувајќи ја ВМРО-ДПМНЕ за изборна кражба и поради тоа ја предизвикаа најголемата политичка криза во државата од нејзиното осамостојување. Изговорот беше дека нивниот политички противник, кој на тие избори освои



жен факт, дека ВМРО-ДПМНЕ извојува убедлива победа со 454.000 гласови, бројка што ги побива главните аргументи на опозицијата со кои ја предизвика кризата.

Зошто е тоа важно да се нагласи?

повеќе од 480.000 гласови, украл дури 200.000 гласа на граѓаните, а во избирачкиот список, наводно, имало стотици илјади непостојни гласачи. Тврдеа и дека имало 500.000 фантоми, луѓе гласале со фалсификувани лични карти и што ли не... Иако



не приложи ниту еден доказ за обвинувањата, Заев со поддршка на странски дипломати и на домашни шпиони две години упорно ја силува државата барајќи начин како да се инсталира на власт и да ја заобиколи волјата на граѓаните.

Со масовно ширење на овие лажни тврдења, но и со многу други скандали лажирани во опозициските „фабрики за афери“, во изминатите две години СДСМ го оправдуваше бојкотот на парламентот, објавуваше не легално прислушувани разговори, организираше насилни протести на кои бараше оставка од владата и се обидуваше насилно да ја преземе власта, кршеше државни институции и сквернавеше споменици, вршеше насилство и се закануваше на новинари, експерти, обични граѓани-неистомисленици...

Во сиот тој период упорно се обидувааше да испровоцира меѓуетнички или интереснички судир, а владејачката ВМРО-ДПМНЕ, колку и да изгледаше нелогично за граѓаните со оглед на убедливата поддршка што ја уживаше, постојано правеше отстапки, сè со цел да се избегне таквото крваво сценарио.

Зоран Заев и „чадорот“ ја открија слабата точка на ВМРО-ДПМНЕ (дека ќе избегнува крвопролевање по која било цена) и токму благодарение на притисокот на дипломатите и на заканите со насилство успеаја да издејствува еден куп отстапки и исполнети барања како предуслови за предвремени избори. Добија сè што побараа - СЈО, нов Изборен законик, нов состав на ДИК, неколку министерства, меѓу кое и тоа за внатрешни работи... Сето тоа под изговор дека само така можат да ги докажат изборната кражба и лажните гласачи. Очајно бараа фантоми на лажен идентитет, но не најдоа ниту еден, освен фалсификатите на нивниот Чауш. Во меѓувреме, демек бараа избори, ама молеа Господ да не се одржат никогаш за да не се потврдат сите нивни лаги.

Дури и кога од третпат Заев (под принуда од „чадорот“) прифати да излезе на избори во декември, предупредив дека овој човек никогаш нема чесно да признае пораз. Овој во повеќе наврати докажано неморален човек, никогаш нема да дозволи да биде почитувана волјата на народот на негова сметка, па затоа во соработка со неговите ментори е подготвен да направи сè за да

се продолжи кризата, а СДСМ по која било цена да се избори за власт. Дури и да се случи граѓанска војна како што најавуваше Верушевски во својата комуникација на „Скајп“ со еден од осомничените во „Пуч“!

Изборите што се одржаа во неделата, навистина, беа референдумски со огромен одсив на граѓаните, а народот јасно кажа „не“ за поделби, „не“ за двојазичност, „не“ за рedefинирање на државата. Доколку Заев и СДСМ бидат упорни во погазувањето на волјата на граѓаните се плашам дека ќе се доведеме во ситуација кога на улиците ќе се излее целиот гнев на народот што го собираше во изминатите години. Овој пат, за жал, веќе никој нема ниту волја, ниту трпение, ниту простор за игри и за отстапки затоа што Заев и неговите сојузници не доведоа на раб на граѓанска војна во која нема да бидат уништени само политички кариери туку и многу човечки животи. Затоа искрено се надевам дека ќе надвлее разумот во раководството на опозицијата и ќе ги прифати изборните резултати и волјата на граѓаните какви што беа презентирани од ДИК и беа поздравени од соодветните меѓународни фактори. ■

СО ЦРНИ ПАРИ ПЛАТЕНИ ПОВЕЌЕ ОД 70.000 АЛБАНСКИ ГЛАСОВИ?



Дојде моментот кога нареданата и финансирана федерализација затропа на вратата на СДСМ. Нарачателите и финансиерите не ги интересираат изборни резултати, туку СДСМ на Заев со изборното инженерство со 70.000 албански гласа да успее да ги турне сите демократски принципи кон реализација на двојазичноста и кантонизацијата на државата со променето име

Дојдовме и до моментот кога оние што ги заложил државата и народот во замена за изборно инженерство, по секоја цена треба да ја испорачаат сметката. А, сметката е голема и тешка 70.000 албански гласови. Заложбите за „Куманово да ви се деси“ затропаа на врата. Многу е тажно што под плаштот за наводни петстотини евра плата дел

од граѓаните ја заменија иднината на своите деца, не гледајќи ја вистинската цена на понудата. Со нивниот глас, Зоран Заев и Радмила Шекеринска, заедно со Стево Пендаровски и со Петре Шилегов, ги туркаат двојазичноста и кантонизацијата за бинационална држава со консензуално име, па и ако треба со крв да се измие изборниот резултат. Толку

од демократијата. Или федерализација како што ветице Заев и Шекеринска или спонзорите со Касами и Села ќе појдат и по нивните глави.

Колку црни милиони евра чинат гласовите во Сарај, Арачиново, Брест, Танушевици? Истите овие актуелни „бастиони на СДСМ“ се запишани во колективната македонска меморија како упоришта на борците за отцепување. Токму за овие места „титкаше“ и Мухамед Зекири, новата „независна звезда“ на СДСМ уште на првичните пребројувања на гласовите. Но, тие пораки не беа наменети за славење во СДСМ, туку беа пораки со потврди до финансиерите дека се испорачува

наплатеното. СДСМ досега не одговара на јавните прозивки дали се легнати огромни суми пари на сметки на физички лица од најтесното раководство на СДСМ и, исто така, дали се легнати огромни суми пари на сметки на правни лица блиски до Заев, СДСМ и Сорос? Или, дали кампањата на СДСМ и гласовите на етничките Албанци се наплатени со црни пари од албанската дијаспора?

Албанската дијаспора јавно порача дека гледа спасител и месија во Заев, а водачот Муса Љамалари со сите почести беше примен во седиштето на СДСМ. Неговите барања и залагања не се разликуваат од актуелната понуда на СДСМ и од платформата што Заев и Села им ја претставија во Швајцарија. Јавноста пресметала, а СДСМ не одговара дали за Скопско, Кумановско и Тетовско, односно во изборните единици 1, 2 и 6, за 70 илјади гласа се поделени околу 30 милиони евра, пари кои биле обезбедени од донатори, а делени преку верските објекти? Одговор нема, а последиците веќе се познати.

Во Арачиново СДСМ наброја 2.052 гласа, наспроти, за споредба, 1.456 за ДУИ или 794 гласа за Беса. СДСМ и Беса доминираат во Сарај; СДСМ со 2.973 гласа, а БЕСА со 3.300 гласа. Студеничани испорача 2.515 гласови за СДСМ, додека за Беса одвои 2.024. СДСМ во Липково наплати 773 гласа. Дури и во Чаир, домот на Беса, бесата на Заев доби 4.299 гласа, пред Беса со 3.183 и ДУИ со 2.645 гласа. И Диво Насеље, упорно штето на терористичката група со исти цели, го даде гласот за каузата на Заев. Испорачани се гласовите и во Брест, Гошинце, Слупчане, на границата со Косово, од каде што и се вели дека се раководело ова изборно инженерство преку косовското подземје. Сето наброено на контото на СДСМ испорача најмалку осум пратеници, во замена за преименување, кантонизација, двојазичност, буџетска распределба, консензуалност, полиции и вработувања по етнички клуч и што ли уште не.

НЕМА РАЗЛИКА ВО ПЛАТФОРМИТЕ НА ЗЕКИРИ, СЕЛА И НА КАСАМИ

Мухамед Зекири ги отвори картите дека тој не бил „случајно во СДСМ“, односно дека не за цабе агитираше и како новинар по медиумите, а потоа



како партиски член ги организираше албанските села. Мора да се испорача ветеното и платеното за поддршката од 70.000 гласа. Обврска на Зекири во ова изборно инженерство беа контактите и пренесувањето пораки, меѓу другото, и со косовското подземје, со луѓе со дебел досиеја и врски со терористички групи кои дејствуваа и во Македонија, во Брест и во Диво Насеље; местата со тазе самоосвестени социјалдемократи. Тие сега се на копче, активирани, пред, за време и по изборите.

– Во моментот кога ќе забележам ретерирање, ќе зборувам јавно и нема да молчам бидејќи никому не му должам. Нема да дозволам целта за која се ангажирав во овој политички субјект да биде злоупотребена, да ме злоупотребуваат мене или гласачите што гласале за него – вели Зекири за странски медиуми.

Соговорникот на Зоран Заев од настапот во Берн, Швајцарија, предводникот на реформистите на ДПА, коалициски дел од Алијансата на Албанците, Зијадин Села, нагласува дека не отстапува од тоа државата да биде бинационална.

– Ние ќе се залагаме албанскиот јазик да биде службен на целата територија на Македонија, која ќе биде бинационална држава, ќе се донесуваат одлуки со консензус, ќе ја спроведеме целосно децентрализацијата. Со исполнување на овие мерки, кои ќе бидат регулирани со закон, Албанците веќе нема потреба да се плашат од тоа кој ќе биде идниот премиер – изјави Села,

кој замислил и концепт во политичката платформа за распределба на работните места според етничка припадност.

– Ние ќе предложиме и правична распределба на работните места. На пример, во тетовската полиција да има вработено 80 проценти Албанци, а така ќе биде во сите институции. Вработувањето по етничка линија ќе биде реализирано во зависност од тоа колку Албанци живеат во одреден регион – најави Села.

И движењето Беса, кое во зачетокот со Заев договори редефинирање на државата, сиот политички и правен систем го темели врз начелото на консензуалност. Од Беса сега најавуваат коалицирање за формирање техничка влада за решение за името на Република Македонија. Тоа решение сметаат дека би го рефлектирало мултиетничкото општество во земјата, што, пак, е и предуслов за следното

барање, интеграција во НАТО и почнување на преговорите за евроинтеграции. Потоа, смета Африм Гаши, генералниот секретар на движењето Беса, може да се организираат нови избори. Имајќи ги предвид грчките позиции и негирања на сè што е македонско, заедно со македонската културна посебност, како и условувањата од другите соседски барања, тоа значи дека партнерите на СДСМ, Беса, замислуваат редефинирање со целосно бришење на македонското од Македонија.

Каде во овие понуди за преименување и бришење на македонското од државата, редефинирање кон бинационалност, етничка распределба на државниот буџет и пропорционалност во вработувањето во општинските полиции и институции го препозна СДСМ? Едноставно, Заев набрзо откако стана лидер на СДСМ се откажа од патриотизмот додавајќи дека „не му доликува“. Тоа свое јавно откажување од заштитата на сопствената држава и поредок го најави, за потсетување, во телевизиско интервју токму кај Мухамед Зекири.

ИЕ 1	2014			2016			
	ВМРО	СДСМ	Вкупно Македонски	ВМРО	СДСМ	Вкупно Македонски	Албански гласови за СДСМ
Сарај	550	323	873	527	2.973	3.500	2.650
Студеничани	696	467	1163	686	2.515	3.201	2.048
Чаир	1.897	1.235	3132	1.949	4.270	6.219	3.036
			0			0	0
			0			0	0
						Вкупно	7.733

ИЕ 2	2014			2016			
	ВМРО	СДСМ	Вкупно Македонски	ВМРО	СДСМ	Вкупно Македонски	Албански гласови за СДСМ
Арачиново	24	8	32	15	2.052	2.067	2.044
Чаир	3161	1856	5017	2997	4.296	7.293	2.440
Липково	12	3	15	9	773	782	770
			0			0	0
			0			0	0
						Вкупно	5.254

Ќе побараат ли Касами и Села рамковен договор од Рама?

Не е тајна дека Тирана е во постојан контакт и координација со лидерите на партиите на етничките партии на Албанците во Македонија. Дури и сега, во најранливиот период на Македонија, по платеното инженерство на изборниот процес кој требаше да доведе до излез од кризата, албанскиот премиер Еди Рама ги повика кај себе лидерите на политичките партии на етничките Албанци од Македонија. За консултациите како тие да се постават пред формирањето на новата извршна власт во Македонија, тие молчат, а Рама соопшти дека им ја укажал потребата „да најдат сила“ за да се обединат во „заедничката агенда“, „да застанат на страната на интересите на сите Албанци“, а врв да биде Охридскиот рамковен договор. Ова не е ништо друго туку директно мешање на Рама во политичкиот живот во Македонија. Интересно е тоа што во подготвка на оваа средба, во Тирана слета Џон Бренан, директорот на американската ЦИА, кој се интересирал за поширокиот регионален безбедносен контекст.

Рама има постојана практика да се меша во внатрешните работи на Македонија во моменти на донесување важни одлуки, што неретко било надградено со директни закани по евроатланските интеграции на државата. Но, тоа што недостига на овие средби е што секогаш се нагласувале подобрување на правата на Албанците во Македонија, но никогаш ниту Рама ниту политичарите од Македонија не го отвориле прашањето за човековите права на Македонците во Албанија.

Не само што со вештачки креирани територијални поделби на македонската заедница во Албанија им се одземени две од трите општини, туку дури и таму децата го изучуваат македонскиот јазик до четврто одделение. Рама заборава дека во Подградец, општина со огромно македонско население, нема ниту еден од нив вработено во локалната управа. Рама и лидерите од Македонија воопшто не разговараат дека Македонците бараат признавање во цела Албанија. Пред сè, бараат да го уживаат правото за учење на македонскиот јазик во државните училишта во Голо Брдо, Гора и секаде каде што живеат значителен број Македонци.

Социјалистот Рама пред разговорите со челниците на етничките Албанци од Македонија заборава дека и самиот ветуваше поголемо внимание за правата на малцинствата, како дел од изборната платформа, а како победник на левата коалиција доби честитка од македонските друштва кои од него побараа да им помогне на Македонците во Албанија. Како потсетување за Рама, но и за Села и за Касами, иако постојано се негира бројот на Македонците во Албанија, дури и Рама знае дека само во Тирана живеат околу 30.000 Македонци, а нивниот број не заостанува ниту во Елбасан или Драч. Македонците во Албанија не бараат рамковни договори, тие се лојални граѓани, но бараат од државата да им се почитуваат општите човекови права предвидени во меѓународните конвенции. Овие барања на Македонците во Албанија може да бидат и првата заедничка платформа со која Касами и Села следниот пат ќе настапат пред Еди Рама. ■

МАКЕДОНИЈА ЗАЛОЖНИК НА НЕДОВЕТНА ПАРТИЈА
И ОПОРТУНИСТИЧКИ ЛИДЕР

ФЕНОМЕНОТ ЗАЕВ - ДРЖАВАТА СЕ ТРЕСЕ, А ТОЈ ЛАЖЕ ЛИ ЛАЖЕ

Лидерот на СДСМ стана синоним за лага. На социјалните мрежи не е веќе „на лагата“ туку „на Заев му се кратки нозете“. Бисерите му ги знаете сите, лагите уште подобро, а последната е таа за оставката. Ќе ја дал и во партија и во општина ако на победел. И „шу прајме“ сега за „вадење“ од глупоста? Па единственото што го знае Заев – криза, нови лаги и уште понова девалвација на системот, државата и на сопствената нација... Вистинскиот проблем е што овој пат и Заев е излаган. Го излагаа дека ќе победи, па тој коцкарски, сигурен во местенката, стави сè во залог. Арно ама, чадорот му обезбеди „само“ 70.000 албански гласови, а ветил 100.000. Таксират...

дром е поврзан со измислување-то здравствени проблеми за да се дојде до толку посакуваното внимание. Кај Заев, пак, синдромот на Минхаузен е уникатен. Тој лаже и лаже за да привлече внимание и да дојде на власт, но притоа измислувајќи лаги за своите политички противници, а неретко и за себе, демантирајќи се, во просек, двапати дневно. За жал на македонскиот народ, така беше и овој пат...

**„А САД СПЕКТАКЛ“: КАКО
ЗАЕВ ТРЕСЕШЕ МАНДАТИ ОД
РАКАВ**

Веројатно, политиколозите не познаваат политичар што толку пати се демантирал и побил самиот себе. Ај што лидерот претставува своевиден феномен, но уште поголем феномен се ликовите што се себепретставуваат како интелектуалци и урбани ликови, а оваа патолошка мана воопшто не им пречеше да гласаат за него. Без лубрикант ја проголтаа и примија прикаската за „режимот“, „слободата“, „ропството“ и уште која не глупост. Настрана, во ниту еден момент не ги загрижи неговото лицитирање со двојазичност и со албански јазик од градинка. Да, оти Заев им рече дека тоа што јасно го кажа, не било така. А тој не лаже, нели. Мазно, си го проголтаа објаснувањето и сè што оди во комплет со него и си гласаа. За двојазичност. Да, резултатите

Пишува | Љујчо Цвеџановски

Циклонот Бранко ја погоди Македонија во август 2014 година. Дојде, виде и замина. Вистинскиот циклон за државата, пак, беше и е наследникот на истоимениот лидер познат како БЦ, временско-политичка непогода, која од април истата година ја тресе и дестабилизира државата. Почна со нелогичното непризнавање на изборните резултати. Циклонот Заев, синоним за најголемиот камиказе-политичар во историјата на Македонија и многу, многу пошироко, не беше како Бранко. Овој партиски штетник дојде, виде и остана. Не победи никогаш, но му се бендиса вниманието на толпата, па веќе 2,5 години, ја тероризира, уназадува и уништува иднината на сопствената држава и народ. Веројатно, ова е одличен случај за истражување на светските политиколози, психолози, феноменолози итн. Да, близок е со Карл Фридрих Минхаузен, познат по неверојатните лаги што милувал да ги кажува. Нив први ги овековечиле Германците Рудолф Расле и поетот Готфрид Аугуст Биргер.

Лагите на наследникот на БЦ и обожавател на Минхаузен, пак, ги посведочи целата македонска јавност, не еднаш, туку стотина пати. Народот (кој Пендаровски, кој со помош на Албанците стана патетичен Супермен, милува да си го нарекува стока) за состојбата на Заев има една добра фраза, која ваквите ликови ги опишува со два збора. Да, „трчи-лажи“. Неверојатно добар, концизен и прецизен народен опис на состојбата и дејствувањето на лидерот на СДСМ.

Арно ама, повторно имаме проблем. Никој не може да утврди дали тој повеќе лаже по интервјуа и прес-конференции, или повеќе трча по странски амбасади и албански села? Од друга страна, Заев не може да биде Минхаузен. Германецот лажел само за да со својата дарба ги насее луѓето од своето опкружување, а нашиот локален антихерој за да дојде на власт и за да оствари нечији интереси, кои се сè само не македонски. Поверојатно, тој може да биде носител на ендемски поттип, во медицината познат како синдром на Минхаузен. Овој син-



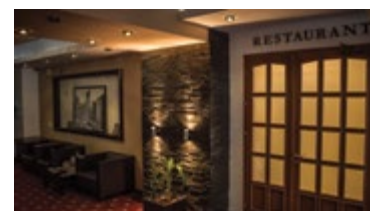
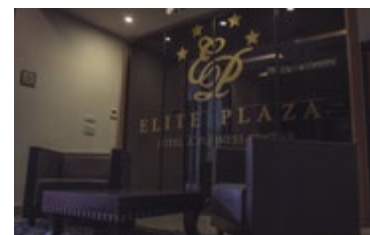
ЕЛИТ ПЛАЗА
Хотел и Бизнес Центар – Скопје

• • • www.eliteplaza.mk • • •

Нова приказна во градош

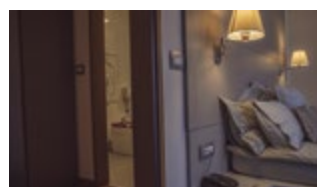
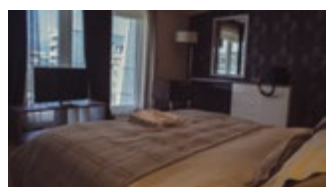
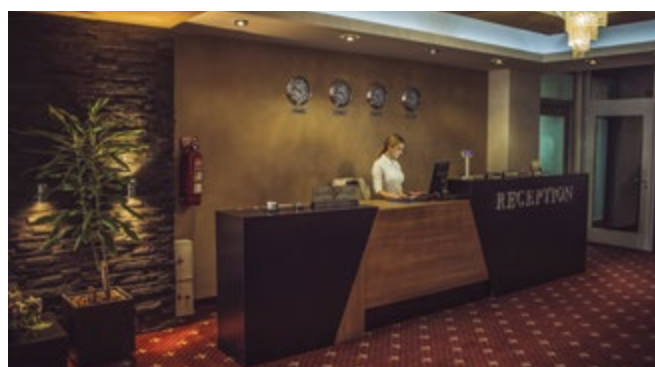
**Модерен и луксузен
хотел со 4 ѕвезди**

Лоциран позади
Универзалната сала
во Скопје



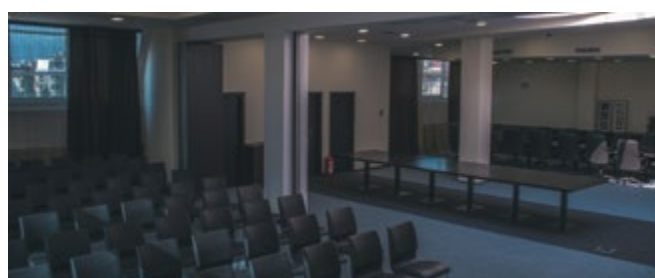
2 комплетно опремени конференциски и свечени сали за прослави, деловни простории како и катна гаража на 5 нивоа во склоп на самиот хотел

За миговите за релаксација и рекреација ЕЛИТ ПЛАЗА нуди најсовремено опремени Фитнес и спа центар



Нуди незаборавен престој на своите гости

со луксузно сместување, извонредна храна
послужена во елитен ресторан



покажаа дека кај елитистите и тие што сакаат да станат нема ниту трага од револт од кажаното за албанизацијата. Повторно, куририте лажеле... За жал, експресно, еден ден по изборите ги демантираше и отрезни новото радикално милениче и пратеник Мухи, кој си откри дека тоа воопшто не било лага и дека двојазичноста мора да се реализира. Наведе и 70.000 причини за спроведување на ветеното и на кажаното. Се надоврзаа Ахмети, Тачи, Села и Касами, кои веднаш заминаа на „бази рака“ кај Рама во Тирана.

А Заев, засилен од одобрувањето на членството, си продолжи со лагата. Веќе навикнат, како лик за кој Диво Населје (каде што освои еден куп албански гласови) беше местенка, па тероризам, лик кому незаконски прислушуваниите разговори му ги дадоа странски служби, па непознати му ги оставија пред врата, за да му ги дадат домашни „свиркачи“, човек што се согласи на два термина за избори (април, па јуни 2016 година) за да плукне на ветеното и потпишаното, човек што лажеше без исав во Тел Авив, Љубљана, Берн, Струмица и каде сè веќе не, сега за два дена излажа двапати во Скопје.

Да, без срам и перде, лидерот на 11 декември пред целата јавност излажа дека СДСМ освоил 52 пратеника, а ВМРО-ДПМНЕ 51 и си прогласи победа. **„Опозицијата на СДСМ, заедно со граѓаните, има еден мандат плус, чекаме резултати, водиме со еден мандат повеќе, почитувани граѓани, радувајте се, славете го животот, падна режим“.** Во меѓувреме, ДИК индикативно доцнеша со резултатите и го прекрши Изборниот законик објавувајќи ги мандатите со 2,5 часа задоцнување, но си кажа дека реалноста е 51-49, поткрепено со околу дваесет илјади гласови повеќе за ВМРО-ДПМНЕ. Тоа, сепак, не го премисли Заев. Поради зададената мисија, сега не му „веруваше“ ниту на сопствениот избор, Чичаковски, па следниот ден прогласи нерешено. Демек, ДИК не знаат, а СДСМ да ти има-

ле не 49, туку 50 мандати. Ај што забрани - некој ни случајно да не коалицирал со Груевски, но без да се извини за истресената лагата во неделата, тој без пардон си „плесна“ нова, ставајќи ги сопствените чеда од ДИК во небрано. И додека сите се прашуваа што е идејата на лидерот и дали воопшто ја има, како и памет, тој си имал мака. Голема мака. ОСТАВКА, во множина...

УПС! „СЕ ШЕГУВАВМЕ!“ СЕ ИЗЛЕТА И ПОНУДИ ОСТАВКИ

Истиот тој надежен Зоран Заев во повеќе наврати вети лидерска оставка па партијата, па дури и од градоначалничката функција. Никој не го тераше, ниту го праша за тоа, но тој самоиницијативно си вети дека со пораз заминува во политичката историја. Го кажа истото уште пред една недела, зборувајќи си по навика за себе во трето лице еднина. Потврди и дената на изборите при гласањето во родната Струмица. Таму опортунистот Заев изјави: **„Ако наолку значајни избори се случи негативен резултат, тогаш ми завршува политичката кариера, но не размислувам за оваа варијанта зашто зрела е Македонија, животот се враќа и убеден сум дека победуваме“.** Терминот „опортунист“ означува непринципиелно користење на поволни моменти во одредена ситуација за остварување сопствени, тесни и себични интереси, без воопшто да се води сметка за моралот и за општите интереси. Опортунизмот најчесто се врзува токму со политиката и со политиканството. Каков прекрасен опис на дејствувањето на СДСМ и на Заев во „Википедија“, нели?

Само неколку часа подоцна, откако вети оставка, Заев пред владата во Скопје, додека без проблем лажеше за освоените мандати и веројатно притиснат од фројдовскиот комплекс, во еуфоријата извика: **„Леле, леле, што направивме!“** Многу, многу искрено. Навистина, арно што се праша, затоа што направија толку многу глупости за државата и за нацијата.



ЗАЕВ ИЗЕНАДЕН: МУ ВЕТИЈА, А ТОЈ НЕ ПОБЕДИ?

Од друга страна, неколку прашања произлегоа од неговата еуфорија. Лажеше ли Заев за мандатите пред влада или беше убеден во нив? Дали некој го излажа за резултатот, и дали тој, навистина, беше убеден дека сигурно победува од истиот творец на ова обемно и комплексно две и полгодишно сценарио? Истиот тој што при победничкиот говор го спомена и Никола Груевски, кој вечерта соопшти: **„Имавме исклучително тежок противник. Тоа не беше само СДСМ, тоа добро го знаете“.**

Вечерта на 11 декември 2016 година Македонија се изненади од резултатите. Кој позитивно, кој негативно, но ефектот на изненадувањето беше несомнено присутен кај сите. ВМРО-ДПМНЕ беа изненадени од малата разлика, но вклучувањето на Албанците во приказката на Заев ја објасни дилемата. Истата вечер се знаеше за „победите“ во Танушевици, Арачиново, Студеничани... ДУИ и ДПА беа непријатно изненадени од Беса, а уште неповратени од првото, истите Али и Мендух се фрапираа и од учеството на СДСМ. Беса се изненади од себе, иако и тие знаеја дека некој (истиот заштитник на СДСМ) им ја среди работата на терен, но во најголема еуфорија и екстаза од пријатно изненадување падна членството на СДСМ. Никој од нив, неупатените во сценариото, не ни сонуваше за ваква блискост од само 20 илјади со гласовите за ВМРО-ДПМНЕ.

За многумина неразбирливо, но наспроти членството и симпатизерите, Заев, Шеќеринска и врхушката беа негативно изненадени и во траор. Тие, навистина, веруваа во победа. Па така им ветија. Не Мухи и Адеми. Кој го излажа раководството на

СДСМ дека победата е дефинитивна?

Да, чадорот и овој пат ја утна работата. Исто како и со ефектот на „бомбите“ и со шарената „револуција“, која успеаја само да вдоми двајца елитистички џаболебари во законодавниот дом. Иако, овде поминаа најдобро. Очигледно, некој сработи одлична работа кај Албанците. Со што и како тој некој ги купи гласовите на 70 илјади припадници на оваа заедница, веројатно ќе каже времето. проблемот е дали некој ќе одговара за стореното, или нема да го полази мува,

исто како и актерите во играта на СДСМ, која донесе 150.000 државјанства за Косовци во 1994 година. Рецидивот на истите тие Косовци, поверојатно нивните потомци, го видовме во автобусите полни со нив на 11 декември. Арно ама, утнаа за малку. За само 20-30 илјади гласови, кои ќе им донесеа победа.

Веројатно, авторот на сценариото што трае речиси три години, го убедил Заев дека ќе добие не 70 туку 100 илјади гласови од Албанците. И така сè изгледаше стихийно. Почнувајќи од непризнавањето на изборите во 2014 година, бомбите, „револуцијата“, украдената програма, двојазичноста, триумфализмот... Сега, полека, но сигурно, „стихијните“ елементи излегуваат од хаосот и формираат одлично и ефектно сценарио, кое, дефинитивно, не го смислиле Заев, Шеќеринска и Верушевски. Шилегов уште помалку. проблемот е што приказката потона како „Титаник“ на Јанева, а сценаристот погреша за малку. Останува отворено, дали

истиот тој чадор ќе успее да го сработи замисленото пред официјализацијата на мандатот на Трамп, или, сепак, утката од 20 илјади гласови ќе значи немил крај на сценариото? Европа веќе излезе со јасна поддршка за ВМРО-ДПМНЕ. Како и да е, Заев се залета. Вети оставки, а загуби. Не залудно се отвори со: **„Леле, леле, што направивме!“** Очајничките чекори од политичкиот давеник се очекувани. 20 или 200 илјади разлика, т.е. минатите или овие избори, но некој упорно не признава пораз. Никој не ни очекуваше Заев да се смени и да стане доблесен, но овој чекор се посакуваше од една единствена причина – да се потсмири закрвениот народ, кој го закрви токму недоветниот непризнавач. Прашањето е само до каде ќе оди во уривањето на имиџот на сопствената држава и нација? Подобро кажано, дали остана нешто неинфицирано од неговите недоветни дејства? Уште подобро, пак, време е да престане, затоа што трпението на народот е при крај... ■

НИСКОГРАДБА - ВИСОКОГРАДБА - ЕНТЕРИЕР

БГ

БАУЕР

МАКЕДОНИЈА

СКОПЈЕ

www.bauerbg.mk

e-mail:info@bauerbg.mk

тел:+389 2 310 99 54

ВРЕМЕ Е ДА СЕ ОБЕДИНИ МАКЕДОНСКИОТ НАРОД

Пишува | Горан Момирски

Се судрија кумови и кумашини, не разговараат браќа и сестри, родителите и деца, не сакаат ни очи да си видат другари од детство, долгогодишните колеги и колешки комуницираат само службено. Симпатијата за различни политички партии предизвика омраза како никогаш во модерната историја на Македонија. Овогодешните парламентарни избори за двете најголеми партии беа историски и референдумски, но крајно време е институционално, партиски, преку невладините организации, па ако сакате и преку странците кои имаат своја улога во поделбата на македонското државно и национално ткиво, да се превенира натамошна ескалација на состојбите. Фрустрираниот македонски граѓанин од која било политичка провиниенција веќе не може да ги издржи сите стресови на кои е подложен. Време е за драматична промена и нов почеток во кој главен приоритет треба да биде борбата против омразата. Македонија не смее да си дозволи уште две, три или четири години криза во која ќе скапуваме како нација. Тој луксуз во ситуација кога САД и Британија размислуваат за тивко повлекување од Балканот, а Европа не знае што да прави ни со самата себе, едноставно не смееме да си го дозволиме. Знамето на Македонија со четирите волци во соседството, кое сега е модифицирано со уште еден волк повеќе на север, можеби, нема исто значење како пред сто години, но сè уште има своја симболика базирана на реалноста. Влогот е огромен, не можеме да ја ризикуваме независната држава за која се бореле и гинеле стотици илјади луѓе во минатото

Новата македонска влада, која ќе ја составува ВМРО-ДПМНЕ според првичните резултати на Државната изборна комисија објавени во понеделникот навечер, ќе има многу работа. Но, овој пат, за разлика од претходните избори, Владата ќе има еден главен приоритет

без чиешто решавање ќе ни се странски инвестиции, први места на листите на „Дуинг бизнис“ и 170 илјади нови работни места. Без решавање на проблемот со омразата што постои меѓу „двете Македонији“, кои реално постојат во земјава, мандатарот Никола Груевски може да заборави на сите резултати што неговата партија ги направи во изминатите 10 години.

Тоа што деновиве можеме да го слушнеме и прочитаеме, пред сè на социјалните мрежи ако соодветно се пресмета историскиот контекст и моќта на социјалните мрежи, неминовно нè води во граѓанска војна, во внатрешмакедонски судир кој не е ништо помал од тој

во 20-тите и 30-тите години на минатиот век кога по софистичките улици се лееше македонска крв. Без разлика дали таа ќе остане само како виртуелна битка на „Фејсбук“ и на „Твитер“ или ќе излезе на улица и ќе почне да се лее вистинска, црвена, леплива човечка крв е помалку важно. Најважно е дека куршумите, и вистинските и вербалните, ќе остават такви траги на душата на Македонецот што со децении ќе биде пречка за да изградиме нормално општество.

КАКОВ БИЛО ВНАТРЕШЕН СУДИР Е ПОГУБЕН ЗА МАКЕДОНИЈА

Овој текст е испратен на редакцијата на „Република“ во вторникот кога Заев се прогласи за победник на изборите иако неговиот партиски пре-

вештачки судир меѓу урбана и рурална, меѓу интелектуална и земјоделска Македонија

Како што Груевски мора да ги почитува сите гласачи што го дадоа својот глас за опозицијата, така и Заев мора да почитува дека 453.000 луѓе гласале за политиката на ВМРО-ДПМНЕ. Во тој контекст, и победниците и поразените мора да внимаваат дека во двата табора има луѓе без кои Македонија не може да опстане. Опозицијата, која агресивно, пред сè, преку социјалните мрежи веднаш по изборниот ден ги нападна „селјациите“ дека го одржуваат ВМРО-ДПМНЕ на власт, не пресмета дека меѓу нив има огромен број луѓе што не само што се пописмени и пообразовани од целиот СДСМ туку и без нив и нивната енергија Македонија ниту некогаш можело

Кога веќе на сите им е јасно дека федерализацијата на Македонија, како впрочем и сите други големи одлуки за државата, не може да се донесе без ВМРО-ДПМНЕ, особено по освојените 453 илјади гласови, партијата не смее да создава дополнителни тензии особено поради тоа што тие тензии му одат во прилог на Зоран Заев, кој има само една шанса да ги излаже Албанците дека ќе го добијат тоа што не им следува во согласност со Уставот и законите.

тседател на ДИК изјави дека победник е ВМРО-ДПМНЕ, но ниту таа, ниту останатите изјави на Заев не се толку важни колку што е важно 450 илјади гласачи на победничката партија да не влезат во сценаријата на дел од опозицијата, која не само што се надева, туку и директно работи на конфликтни состојби.

Судир по скопските или по битолските улици ќе значи можност за протекторат, за кој од поодамна зборуваат дел од опозициските идеолози. Кревање рака од Македонец врз Македонец може да биде оправдано со минимален број причини, а тоа не смее да биде негирање на изборните резултати, полнење гласачки кутии или одбивање да се почитуваат Уставот и законите.

да ја биде ниту некогаш ќе ја биде. И таа состојба никогаш нема да се промени.

Слично е и со потенцирањето од страна на ВМРО-ДПМНЕ дека за СДСМ гласале 70 илјади Албанци. Со барањето за двојазичност на целата територија на Македонија и со најавите за кантонизација и каква било форма на федерација ВМРО-ДПМНЕ никогаш не смее да направи никаков компромис и тоа веројатно би било единствена валидна причина за некаков судир меѓу Македонците, но најголемата македонска партија не смее да го потцени фактот што толку многу Албанци гласале за СДСМ.





ИДНИНАТА НИ Е ЗАЕДНИЧКА, И ЦЕЛИТЕ ТРЕБА ДА НИ СЕ ИСТИ

Тие што се надеваат дека со падот на ВМРО-ДПМНЕ ќе запре миграцијата, ќе се намали невработеноста, ќе се зголемат платите, дека ќе нема задолжу-

вање на државата, се во голема грешка. Никој нема магично стапче да нè извади од таму каде што сме, па нека се соберат и Заев, и Бранко, и Бејли заедно.

Едноставно е, последиците од грешките на македонската политичка елита од почетокот на

независноста, комбинирани со антидржавните активности на структурите на УДБА и КОС и исклучивите и погрешни политики што во обид да ја деконструира оваа шема ги водеше ВМРО-ДПМНЕ, не можат да исчезнат преку ноќ, ниту, пак, во тоа можеме да очекуваме помош од странците. Тие секогаш ќе имаат свои интереси и секогаш ќе сакаат да октроираат свои луѓе кои без поговор ќе ги вршат нивните задачи, што се покажа во 2005 година за време на референдумот за територијалната поделба.

Затоа и ВМРО-ДПМНЕ и СДСМ, но и албанските партии, треба да бидат свесни дека ако работите излезат од контрола, никогаш веќе нема да можат да ги уживаат денешните релативно поволни состојби - во своја суверена земја да водат своја автентична политика во интерес на македонските граѓани. ■

e-pay
MACEDONIA
www.e-pay.mk

**SEND MONEY as a Gift Card
to your family and friends in Macedonia!**



Адреса: ул. Костурски Херои бр. 38, кат 2, лок. 1, 1000 Скопје
тел: +389 2 2720 411 +389 2 2775 311 || факс: +389 2 2720 411
е-маил: info@transmet.com.mk || www.transmet.com.mk

*Ние го обновуваме
миналото...*

*Ние ја градиме
иднината...*

2015/16
Superbrands
Macedonia's Choice

www.transmet.com.mk



АКО МОЖЕВМЕ ДА ЈА ЗАШТИТИМЕ ЕВРОПА ОД ЕМИГРАНТИТЕ, МОЖЕМЕ И МАКЕДОНИЈА ОД ПРЕДАВНИЦИТЕ

Емигрантската криза со која се соочува Европа во последниве две години, која, пак, се совпаѓа со почетокот на вештачки креираната политичка криза во земјава, македонските граѓани не само што не ја почувствуваа, туку за неа се информираа од медиумите како тоа да се случува на друг крај од планетата, а не кај нас пред порта, и сето тоа благодарение на политиката што ја спроведоа македонските власти. Се потврдува, ако нешто не си почувствувал на своја кожа, не знаеш како е, па работата ја земаш рамнодушно и незаинтересирано



Пишува | Никола Србов

По објавувањето на резултатите од предвремените парламентарни избори во Македонија на кои победата ја однесе ВМРО-ДПМНЕ, партијата, чијашто политика не беше во согласност со пропуштање на емигрантите низ балканската маршрута, почнаа да пристигнуваат и честитки за новата влада во Македонија. Со честитките, селективно, први се јавија тие што уште во предизборието ѝ даваа поддршка на ВМРО-ДПМНЕ. Од земјите-членки на ЕУ, очекувано, први се јавија Австрија и Унгарија, државите што се први на удар од емигрантската криза по нашиов бедем на јужна граница. Од Балканот прва се јави Србија, државата, чијашто јужна граница би била под директен напад доколку Македонците на југ попуштат со бедемот и сè

така со ред, еднапруга, како домино, каков што би бил и ефектот доколку ВМРО-ДПМНЕ не е на власт. Од Западна Европа, пак, очекувано, се јавија десничарските партии, кои жестоко се противат на пропуштањето емигранти од Блискиот Исток, десничарите што ги засега прашањето „што ќе биде со мојата држава?“ тие честитаа за победата на сестринската партија, која, пак, покрај идеологијата, со својата политика им го чува и интересот, а држава се гради со работење за државниот интерес, наспроти за туѓиот, како што работи македонската левица, ако воопшто може да се нарече македонска.

Но имаше и такви што не само што не честитаа, туку еве ги, сè уште притискаат да се анулира победата на ВМРО-ДПМНЕ. Не честитаа евробироократи на кои поимот држава не им значи ништо, евробироократи што работат на тастер и против своите поранешни татковини од кои се откажале, не честитаа европските левичари, не честита Бејли, кој си ги одбројува



деновите додека да биде отповикан од должноста.

Во моментов кога го пишувам ова, македонскиот народ се организира и се собира да излезе на улица, да си ја одбрани државата, да го спречи разнебитувањето на сопствената држава, која ја доби со многу жртви низ историјата. Со македонскиот народ ќе излезам и јас, и сите други што сакаат да опстанат нашата држава бидејќи немаме друга, а

тешко дека ќе бидеме кирации. Ќе излеземе да ги испратиме во историјата сите тие што ѝ посакуваат смрт на државата, да ја испратиме во историјата ваквата македонска левица, која преку своите медиуми соопштува дека ќе навива за смртта на Македонија. Уште не им кажале дека ќе немаат за кого да навиваат, тоа, можеби, ќе го дознаат денеска, откако народот ќе расчисти со сите што ѝ посакуваат смрт на оваа земја. ■

СЕРВИС „ЏЕРСИ“
ЛИДЕР ВО СВОЈАТА ДЕЈНОСТ

- Репарирање и одржување камиони со употреба на специјализиран алат;
- 12-метарска рамка за исправање шасии, единствена на Балканот;
- Хитер машина за загревање шасии без оштетување;
- 17-метарска комора наменета за бојадисување;
- Компјутерско штелување геометрија на предна и на задна оска на камиони и на комбиња.

ЏЕРСИ
ЛИНАРСКО ЛАКЕРСКИ СЕРВИС ЗА КАМИОНИ

ТЕЛ. 02/2464-564
e-mail: jersy@jersy.com.mk

ИМАГИНАРИУМ



Пишува | Дџо Сџанковски

Кога низ огромните наслаги на спознанието ќе го покрене стариот, добар процес на чистиот психички автоматизам, што веќе историски верифицираното надреалистично движење го практикуваше во секоја креативна пригода, несомнено ќе дојдеме до една гигантска, би рекол вселенска, збирка од приказки, слики и звуци, чијашто непредвидлива, но секогаш заводлива контекстуалност го иницира чудесниот храм на сепостоењето, што го нарекуваме имагинариум.

Ретроградноста и редукционизмот на функционалниот ум (и во егзистенцијална, но и во културна смисла), помогнат од надреалистичките или, подобро, од шаманските вештини, овозможуваат влез во една зона на неверојатност и на семоќност, тоа е зоната на духот и сакралноста.

Токму тука е вистината на универзумот, слободата на битието, триумфот на моќта на творештвото.

И така, почнува да истекува божествената амброзија на уметноста и да воспоставува еден океан на радоста на постоењето, без оглед на комичноста или трагичноста на настаните и искуствата, без оглед на болката или блаженството што ги гледаме во тој имагинариум на стории и амбиенти, кој никако да престане со своите констернции и егзалтации како последица на нашите прифаќања. Тоа, секако, се акцептации на дете зашто ако не влезете во таа состојба, која сите добро ја знаеме, тогаш нема ни влез во царството на уметноста – Божественоста.

Тука наивноста станува храброст, а патетичноста – голема мотивација, што создава херојски дела. Секако, авторитарната сериозност, тесно поврзана со академската стерилност и политичката репресивност, тука се просто смешни. Тие постојат беспоговорно, но се извртуваат во сето она што на невидлив начин е нивен вечен содружник. Ентузијазмот е визијата на шаманот во лавиринтите на имагинариумот.

Овој процес, всушност, е прошетка по езотеричните пространства на личноста, но чудесно е, како во еден момент внатрешниот дискурс се претвора во надворешен и егзотеричен, како мебиусовата лента на свеста. Така, раскажувањето доживува метаморфоза на трубадурско поење, на алхемиски ритуал, на литургија во храмот на имагинација-



та, на имагинариумот создаден од цела една емпирија на народите или самото човештво.

Но, и сакрализираниот простор приповеда доколку има доволно сензитивно уво да се чуе или тоа шаманот веќе се вивнал во бескрајните витли на акашата.

Ослободете се од стравот, издвојте ја смртта од слободата, зошто смртта и онака е слобода – ултимативна слобода – тоа е она првичното сознание што шаманот ви го предава кога веќе сте решиле да тргнете на пат со него.

Како Данте со Вергилиј, или свети Павле со Македонецот што му се јави на сон, или Енох со архангелот Божји, или Сведенборг со човекот што му се претстави како Исус, таа ноќ во влажниот и магловит Лондон, или како Карлос Кастанеда со Дон Хуан или, пак, сите ние со некој од нашите ангели-чуvari на сон, со некој од предците или со комшијата на трип. Тоа, секако, ретко се случува, но затоа е така чудесно кога ќе се случи.

Во книжевноста се ретки делата на кои стилските трендови не им се воопшто битни. Тоа произлегува од потребата да се експлицира огромното мноштво приказни и сознанија, кои повеќе не можат да се задржат во тишината на субјектот со нивната стравотна еруптивност.

Вулканот што експлодира од енергијата на огнот, создаден од неподносливата сила на инкарнациската детерминанта, дисперзира низ просторот со својата кондензирана контекстуалност. Тука, во видливото, се создава алхемискиот поредок на хиерархиите и поетиката на магичниот процес – од тишина во сторија, од хаос во ред, од агонија во просветленост.

Секако, тука нема никакви правила. Самата помисла станува стварност, претпоставките веднаш проектираат светови, волјата тука создава судбина.

Само треба добро да се нурне, без предрасуди, како дете, инаку чашата постојано ќе се прелева во залудните талкања на свеста околу оската на сопственото его. Чајот со зен учителот не е чај, ниту, пак, е сознание. Бамбусовите лисја шумолат на ветерот.

Никола од Свети Николе е некој со кого, иако никогаш не сум го сретнал на јаве, а на сон не можам да се сетам, сепак, како да сме пиеле чај во градина со езерце, преполно со златни рипки.

Секоја златна рипка е господар на еден универзум и сите тие универзumi во таа заедничка вода создаваат еден фасцинантен космички имагинариум.

Никола од Свети Николе во езерцето ја гледа приказната за Македонија, за древноста од која и боговите треперат. Како чудесен и безгрижен пејонски жрец, тој јури по овчеполската рамнина и го распотила својот имагинариум од најмалото до најголемото, од најтајното до најзнајното, од најужасното до најсветото.

Овче Поле станува универзум, порта преку која можете да влезете во безвременоста, но со љубов и без страв зашто вечниот светител на Овче Поле – свети Никола - секогаш ќе бдее над вас. ■



Рекордно највисока стапка на невработеност во земјава, според податоците, е измерена во 2004 и во 2005 година кога изнесувала 37,2 проценти, односно 37,3. Земјава потоа ниту една година немала пониска стапка од 30 проценти сè до 2013 година кога е измерена стапка од 29 проценти, по што почнува да оди надолу сè до сегашните 23,4 проценти во третиот квартал годинава

БЛАГОДАРЕНИЕ НА ВЛАДИНИТЕ ПОЛИТИКИ

НЕВРАБОТЕНОСТА СТИГНА ДО ИСТОРИСКИ НАЈНИСКО НИВО

Пишува | Александрија Сивковска

Последните статистички податоци покажуваат пад на невработеноста на историски најниски 23,4 проценти, што е огромно намалување ако се има предвид дека речиси во целиот период од 25-годишната самостојност, стапката на невработеност во земјава се движела над високите 30 проценти. Според статистиката на Народна банка, по осамостојувањето на земјава невработеноста била најниска

во 1993 година и изнесувала 27,7 проценти. Потоа драстично расте, па во 1994 изнесува 30 проценти, за во 1997 година да достигна 37 проценти. Рекордно највисока стапка на невработеност во земјава, според податоците, е измерена во 2004 и во 2005 година кога изнесувала 37,2, односно 37,3 проценти. Земјава потоа ниту една година немала пониска стапка од 30 проценти, сè до 2013 година кога е измерена стапка од 29 проценти, по што почнува да оди надолу сè до

сегашните 23,4 проценти во третиот квартал годинава.

Во однос на 2015 година, невработеноста бележи намалување од 2,7 проценти. Во однос на третиот квартал од 2015 година стапката на невработеност е пониска за 1,1 процент, а во однос на претходниот квартал невработеноста е намалена за еден проценти.

Според објавените податоци, Република Македонија брои 949.944 лица, од кои вработени

се 727.985, а 221.959 лица се невработени. Стапката на активност во овој период е 56,6, а стапката на вработеност е 43,4 проценти.

Од невработените, мажи се 61,7 процент, а жени се 38,3 проценти. Најголема е стапката на невработеност во групата од 25 до 49 години. Според образованието, најголема е стапката на невработени со четиригодишно средно образование - 99.954 лица. Со основно се 46.831, со високо 39.237, со тригодишно

средно образование 25.623, со незавршено основно образование 4.257, со вишо 3.598 и без образование 2.459 лица.

■ Резултатите се неизбежни кога толку посветено се работи и се вложува огромна енергија. Државниот завод за статистика констатираше нов пад на невработеноста, која изнесува 23,4 проценти или за 0,6 проценти помалку во однос на претходниот квартал. За точно една година имаме намалување од 2,1 проценти. Тоа се должи на добрата бизнис-клима, политиката на привлекување странски инвестиции, поддршката на домашното стопанство. Ова е значаен успех бидејќи доаѓа во време на тешка политичка криза, на учени, превирања, деструкција, на тенденции за кантонизации, разградувања на државата..., но само доколку искрено се работи, и покрај сите удари, цврсто се верува во она што се работи, резултатите се неизбежни. Тоа најдобро го знаат 168 илјади граѓани кои добија работа во последните 10 години, од кои, според извештаите на ДЗС, околу 8 илјади во последното тримесечје - напиша лидерот на ВМРО-ДПМНЕ, Никола Груевски, на профилот на „Фејсбук“ по обелоденување на податоците за пад на невработеноста. Инаку, имаме пад од повеќе од 14 проценти на невработеноста, од 38 проценти во 2005 година, на досега рекордни 23,4 проценти.

■ Тоа е така бидејќи ние силно се посветивме на решавање на овој најголем проблем за граѓаните. Политичарите се вреднуваат, не по зборовите, туку по делата зад себе. Јас нема како моите конкуренти да зборувам за апстрактни поими или, пак, за поделби, федерализации, јас ќе продолам да зборувам за она што го прави животот подобар, новите работни места и подобрување на животниот стандард. Ние ќе продолжиме со таквата политика и во на-

редниот мандат ќе отвориме нови 70 илјади работни места за дополнителен пад на невработеноста на 18 проценти, односно 17 проценти. Мојам да кажам дека успеваме во она што ни беше првенствена цел кога ја добивме одговорноста од граѓаните, да ја намалиме невработеноста. И да, се исплатеше секој напор, многуте часови посветена работа. Ова е заеднички успех, успех на сите граѓани. Ова е нашата победничка Македонија каква граѓаните ја сакаат и заслужуваат. Ова дава и одговор на прашањата кој може подобро да работи за иднината на граѓаните, кој подобро се справува со проблемите, кој отвора работни места, носи инвестиции, кој е подобар за иднината на граѓаните - напиша лидерот на ВМРО-ДПМНЕ, Никола Груевски.

Расте и македонската економија. Во третиот квартал забележи раст од 2,4 проценти, објави Државниот завод за статистика.

Според објавените податоци во третото тримесечје од 2016 година, најголем пораст е забележан во секторите Стручни, научни и технички дејности, Административни и помошни услужни дејности од 10,9 проценти, Градежништвото од 10,3 проценти и Информации и комуникации од 5,6 проценти.

Финалната потрошувачка на домаќинствата, вклучувајќи ги непрофитните институции кои им служат на домаќинствата, во третото тримесечје од 2016 година, номинално расте за 5,3 проценти, а нејзиното учество во структурата на БДП изнесува 64,1 проценти.

Податоците на Државниот завод за статистика покажуваат дека извозот на стоки и на услуги номинално се зголеми за 13,3 проценти, а увозот на стоки и на услуги забележи зголемување во номинален износ од 11,1 проценти. ■

Рекоа, не порекоа



НИКОЛА ГРУЕВСКИ

Нашиот политички опонент СДСМ во желбата да нè победи внесе многу гнев, омраза, многу голем јаз се создаде меѓу македонскиот народ и меѓу граѓаните на Македонија, а понекогаш и во некои моменти и меѓу различните етнички заедници. Тоа треба да престане. И јас лично и новата влада и ВМРО-ДПМНЕ ќе работиме на намалување на тој јаз и на едно обединување со кое сите граѓаните на Македонија заедно со новата влада ќе ја градиме Македонија како земја со многу повеќе работни места, повисок стандард и како земја што ќе се движи кон НАТО и кон Европската унија.



ЕДИ РАМА

Албанските партии во Македонија си имаат свој идентитет и своја програма, тие не се обврзани да согласуваат една со друга за сè или да бидат соединети во еден блок, но се бара да застанат на страната на интересите на сите Албанци и заеднички да настапат во интерес на тоа што е неделиво, а тоа е принципот на еднаквост меѓу двата народа, целосна слобода, права и обврски во контекст на македонската држава.



АНТОНИО МИЛОШОСКИ

Петре Шилегов, немај гајле..., ние како ВМРО-ДПМНЕ сите сме заедно, со партијата, со народот, со претседателот. Како резултат на таа сплотеност ве победивме по 10. пат на избори, а народот ви покажа што мисли за вашите деструктивни сценарија и политички кризи. СДСМ ги загуби изборите, Шилегов, исто така! Поразениот има право да се лути и цивилизирана обврска да честита!

ЛИЧНОСТ НА НЕДЕЛАТА

ЖЕНАТА НЕ ЛАЖЕ — ПОКЕМОН ЧИЧАКОВСКИ, НАВИСТИНА, НЕ СПИЕЛ ДОМА

Александар Чичаковски

Роген на:
6 август 1980 година
во Берово

Пошккло:
од лозата Чичаковци,
месџачи на избори

Плодна, но матна професионална биографија: набљудување на претседателските избори во Украина 2007 година и 2014 година и во Грузија 2008 година. Од 2005 година до 2009 правен консултант во „Мост“.

Од првата минута кога е назначен за претседател на Државната изборна комисија Александар Чичаковски работи во дослук со странските служби. Колку и да се измести тежината на синтагмата „странски служби“, нема место за подбив. Ситуацијата е доволно сложена што не дозволува да се тера мајтап ниту со сонот ниту со киднапирањето на независниот претседател на ДИК.

Единствено што е смешно во целата ситуација е резонот на Покемон Чичаковски и на босовите дека кај наро-

дот, симболично изразен во речиси половина милион гласачи, колку што СДСМ првично изброја фантоми, мазно и лесно ќе помине лакрдијата што ја прикажуваат по изборите.

■ Се обидовме да го добиеме преку телефон, речиси сите членови му вртевме и на двата телефонски броја што ги има, но тој не одговара. Се обидовме да го добиеме и преку неговата сопруга, но таа ни вели дека тој воопшто не се појавил дома - вели член на ДИК.

Членови на ДИК велат дека постизборниот понеделник го разделил Чичаковски во лошо расположение. Нели, независен.

■ Беше чудно што среде работен ден замина да одмори, а и од утринува имаше многу чуден израз на лицето - како да се плашеше од нешто. Се плашеше дека некој го киднапирал за да не ги објави мандатите јавно, ако не контактира со нас наско-

ро, размислуваме случајот да го пријавиме в полиција - вели извор од ДИК.

„Заминал да спие“ - еден милион и седумстотини гласачи чекаат резултати, а на Чичаковски му се спие. Како во народната со бабата и со селото што гори, така Покемон Чичаковски задреман го изгореа роковите. Рокот е пробие, а Чичаковски е немиен. Прво го немаше, а потоа доцнеше. На крајот го соопшти тоа што сите го знаеја, тоа што и самиот го знаеше од ноќта - 51:49 мандати за ВМРО-ДПМНЕ.

Спие или купува време: Скептиците велат така, жената не лаже - Покемон Чичаковски, навистина, не спие дома. Заминал, велат, во некое предавничко дувло и таму чека да го најдат. А таму може само еден да го најде - давеникот, кому Чичаковски му е последната сламка на спасот.

Ако бркаше покемони додека се броеа фантомите, сега тој се крие како покемон. На реткиот Покемон Чича-

ковски, кој носи најмногу поени, не му е првпат да го одмине домот. И другпат знаел така да фати кривина - демек дома, а тој в кафеана де со Ванхауте, де со Љупчо Николовски, де на сдсмовски протести. Главно, се движи по темни места и се дружи со сомнителни ликови, на кои во никој случај не им одговара победата на народот. Зашто народот кого се подготвуваат да го продадат мора да биде обезвластен пред да биде натоварен во камионите, а не охрабрен и заштитен со легитимна власт.

Од друга страна, додека едни рокови се пробиваат, другите строго се завардуваат - босовите и Покемонот се потрудија навреме да бидат поднесени приговорите за изборниот процес - кој од кој побанален, но законот налага да бидат разгледа- ни. Златните пет минути на СДСМ му се потребни како очите зашто само влакно во јајцето може да го спаси Заев од изневерените. Не е мала работа некому да му ветиш држава. ■ (РР.)

ЛИЧНОСТ НА НЕДЕЛАТА

Рекоа, не порекоа

НИКОЛА ПОПОВСКИ



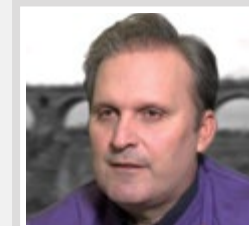
Никој од трите лидери, а тие се најважните, не кажа дека процесот има нерегуларности или дека ќе бара некакво прегласување, што е многу важно. Тоа значи дека нема да има втор круг никаде, ако добро сфатив. Инаку, логично е ако мислиш дека нешто влијае на твојот резултат маргинално и се обидува да го промениш, да го најавиш во својот говор и да кажеш „имаше нерегуларности за кои поднесовме жалба“. Никој не го кажа тоа, значи дека треба да го прифатиме процесот како завршен.

БИЛЈАНА ВАНКОВСКА



Не сум параноична ниту албанофоб, но геополитичките констелации ме тераат да размислувам и да се прашувам како е можно: директорот на ЦИА во ненадејна посета на Тирана, албанските лидери на консултации со Еди Рама, Ванхојте ги храбри Албанците порешително да си ги бараат правата, македонските партии се фатиле за гуша, а уште и се занесуваат дека нешто зависи од нив, новите плурални изблици во албанскиот електорат немаат никаква врска со демократски плурализам (Села е тој со запалката во парламент, а Беса е за шеријат, Али и Мендух веќе ги знаеме).

ВАСКО ЕФТОВ



Да не полнеа купените команданти од ДУИ (сега облечени во други дресови), да не полнеа капо ди тути капи од Грчец и од Арачиново, да не се плаќаа ромските и албанските гласови преку радикалните оци и имами, ќе беше штама на „Фејсбук“. Сега ќе биде тензично и ќе внимаваме на себе и на своите семејства!

НОВАТА ВЛАДА НА ИТАЛИЈА Е МНОГУ СЛИЧНА НА ПРЕТХОДНАТА

Економистот Пјер Карло Падоан останува како министер за финансии во новата влада, која ја наследува банкарската криза, рамната економија и други проблеми што го обележаа мандатот на Ренци.

Во, главно, непроменетиот состав на новоформираната коалициска влада ги подгреа опозициските сили, па дури и членови од владејачката Демократска партија на Џентилони да бараат предвремени избори.

Шеесет и двегодишниот Џентилони беше министер за надворешни работи во владата на Ренци, сè додека тој не поднесе оставка по поразот на референдумот за уставни реформи што се одржа на 4 декември.

Ренци го одржа своето ветување дека ќе поднесе оставка доколку референдумот не успее.

- Нема да ги кријам политичките проблеми што произлегуваат од исходот на референдумот и на политичката криза што следувааше - рече Џентилони.

Тој, исто така, ја потврди економската слабост во Италија. - Не можеме да ги игнорираме тешкотите со кои особено се соочуваат луѓето од средната класа и од југот каде што има голема невработеност - рече Џентилони.

Вработеноста кај младите изнесува околу 36 проценти, што е намалување од 40, на национално ниво, но тоа изнесува околу 50 проценти во неразвиениот југ.

Новиот премиер е силен поддржувач на Ренци. Дури и пред

да го објави својот кабинет, некои набљудувачи ја нарекуваа владата на „Ренцилони“.

- Џентилони е двојникот на Ренци - вели Роберто Фицо, лидер на популистичкото движење „Пет ѕвезди“, во изјава за весникот „Кориере дела сера“.

- Новата влада е идентична со претходната, само послаба - вели гувернерот Лигурија Џовани Тотти, од централнодесничарската опозициска партија на поранешниот премиер Силвио Берлускони.

Тоти мислеше на напуштањето на сојузникот на Ренци од коалицијата, кој се налути дека неговата мала партија не добила место во кабинетот на новата влада на Џентилони.

Тоа напуштање може да ја намали разликата за да победи новата влада оваа недела во парламентот. Но, Демократската партија, сè уште предводена од Ренци, сепак ќе има мнозинство и покрај отсуството на тие што ја напуштиле коалицијата.

Џентилони требаше да го подготви теренот за поддршка со говори во парламентот во вторникот.

Движењето „Пет ѕвезди“, основано од комичарот Бепе Грило, е најголемата опозициска сила во парламентот, која одвај чека да се одржат избори за да се обиде да го добие својот прв премиерски мандат.

Критички настроени кон строгите мерки на штедење за кои се залагаа лидерите на Европската унија, тие сакаат референдум за тоа дали Италија треба да го задржи еврото како своја официјална валута.

Новата влада на Италија беше формирана и положи свечена заклетва во понеделникот. Владата е составена од централно-левичарската коалиција предводена од новиот премиер Паоло Џентилони и неверојатно личи на таа на Матео Ренци, кој се повлече по понижувачкиот пораз на референдумот



Од кабинетот на Ренци останува и Роберта Пиноти, која продолжува да биде министерка за одбрана.

Исто така, останува и Анџелино Алфано, кој пред неколку години премина од владата на Силвио Берлускони во таа на Ренци.

Сега тој ја менува позицијата од министер за внатрешни работи, кога се соочуваше со напливот на емигранти преку Медитеранот до италијанскиот брег, како и со домашната стратегија за борба против тероризмот, во министер за надворешни работи.

По 64 различни влади за 70 години, Италијанците се навикнати на политички кризи.

Италијанскиот претседател Серџо Матарела го повика Џентилони во Квириналскиот палата во неделата за да го замоли да се обиде да напра-

ви влада со истото демократско мнозинство во парламентот.

До понеделникот вечерта, Џентилони се врати во палатата и положи свечена заклетва како премиер, заедно со министрите, чиишто имиња го објави 90 минути порано.

Политиката на Италија остана нарушена.

Матео Салвини, кој ја предводи антиемигрантската партија Северна лига, изјави дека ќе излезе на улиците на Палермо и на Милано овој викенд и ќе бара потписи за одржување предвремени избори. Подоцна, на „Фејсбук“, Салвини упати остри критики кон малите промени во кабинетот.

- Тоа не е влада. Тоа е само смеа на столчиња во парламентот - рече тој.

Поранешниот премиер Масимо Далема им се приклучи на некои други во Демократската партија, кои гледаат на референдумскиот дебакл како израз на нетрпеливост на граѓаните за предвремени избори.

- Верувам дека владата има ограничена задача - рече Далема.

Но, многумина, почнувајќи од претседателот Матарела, се согласуваат дека Италија мора прво итно да го измени изборниот законик за да се направи земјата подобра за управување.

Сегашниот законик има еден сет изборни правила за Сенатот, а други за понискиот Дом на пратениците. Тоа е така затоа што гласачите во неодамнешниот референдум ги отфрлија промените што би направиле Сенатот да не се избира директно. ■

Извор | „Вашингтон јосџ“
Превод | Ана Цвејаноска

Македонските историчари дваесеттиот и триесеттиот век ги гледаат и претставуваат преку комунистичките општини, работничката класа, ВМРО и четничките движења, незадоволството на занаетчиите, изборниот успех на КПЈ, македонската емиграција и нејзините савови итн. Намерно или не, досега инсистираниот материјал кој го понудува тогашната администрација, наменет на „обичниот човек“, е игнориран

РЕГИСТРИ НА РЕГРУТИ И ВОЕНИ ОБВРЗНИЦИ ВО СКОПЈЕ (1919-1940)

Еден од примарните извори што понудуваат страна истражување на секојдневието во кое централно место заема семејството, наменети и за историчарите,

антрополозите, социолозите, културолозите итн., е фондот **Градско поглаварство на општината на град Скопје – Скопје (1918-1941 г.)**, кој е дел од Државниот архив на РМ, Подрачно одделение Скопје. Богатството и среденоста на фондот се неискористени, а даваат беспрекорна слика „од прва рака“ за работата на локалната управа. Фондот се состои од 370 архивски кутии и 609 книги.

Меѓу сите тие секојдневни, месечни и годишни пишувања, со својата значајност и важност се издвојува документацијата, односно статистичките забележувања кои произлегуваат од военото одделение. Во овој период војската за Кралството СХС претставувала државен скелет, една сериозна подлога на која се потпирала државата. На воените закони подлегнувала и територијата на Вардарска Македонија, влегувајќи во рам-

ките на Третата армиска област. Повеќегодишното војување и нововоспоставената сè уште

нерешена политичка состојба наложувала одржување на мобилната состојба со мерката регрутација непосредно од средината на 1919 година.

Покрај пренесувањето на улогата и значењето на војската на Кралството СХС, односно Кралството Југославија, на овие извори се гледа и како можност за истражување на историјата на обичните поединци и нивната улога и значење за новата држава, како и за подетално запознавање со социјалната и етничката структура на населението во Скопје. Токму затоа и се одлучивме на објавување на овој зборник од документи, чијашто основа ја сочинуваат подготвените регистри и списоци на регрути и воени резервисти, водени од военото одделение. Основа на составувањето на регистри на регрути биле матичните и пописните книги.

Зборникот од документи го опфаќа периодот од 1919 до 1940 година и се состои од четири дела: Првиот дел го сочинуваат документи за правилата и наредбите објавени во **Службен воен весник**, кој како орган на военото министерство излегувал во периодот 1914-1941 година, и тие што се издадени од **Градско поглаварство на Општината на град Скопје – Скопје (1918-1941)** со цел да го доловат значењето на оваа мерка спроведувана од државата и нејзината потреба од потенцијални и способни воени обврзници. Правилата и наредбите се однесуваат на начинот и промените кои настануваат во текот на годините на регрутирањето на христијанското и муслиманското машко население, родено во Скопје и доселено, како од другите македонски градови, така и надвор од границите на Вардарска Македонија; документите ги пренесуваат

и начинот на подготовката на регрутните списоци, доставувањето списоци на родени во одредени години од христијанските и муслиманските верски



претставници, правилата кои важат за средношколците, како и за студентите кои се образуваат надвор од границите на Кралството СХС итн. Најголем дел од нив се во формат А4 или поголеми, отчукани на машина или во ракопис, со кирилично и латинично писмо на српскохрватски јазик.

Вториот дел, кој е и основата на овој зборник, го сочинуваат регистрите подготвени од воената администрација. Впрочем, тоа се наменски изработени формулари, во кои детално се впишувале сите информации за предвидените регрути жители на Скопје. Воената обврска била задолжителна и поделнаква за сите физички способни граѓани, освен за физички неспособните кои според тогаш важечките правила плаќале одредена парична сума.

Воена обврска започнувала со наполнети 20 години и траела до 46 година од животот на обврзниците. За да се има силна оперативна војска, таа била поделена на четири категории по години од животот на машките обврзници. Првиот повик се однесувал на тие од 20 до 30 години, вториот од 30 до 40 години, третиот од 40 до 46 години и последната одбрана се состоела од обврзници од 18 до 20 години и од 46 до наполнети 50 години на обврзниците. При одредување на рокот во кадарот се земало предвид фактот дека во војска најдобро се учи во првата година од службата, па затоа и полната воена обврска на регрутите изнесувала 18 месеци, додека скратениот рок постоел за различни припадници, како ученици, самохрани родители и задругари (според даночните обврски).

За мобилизацијата, нејзиното уредување и спроведување бил одговорен Главниот генералштаб, кој уште од почетната 1919 година се соочувал со многу отежнувања. За што поуспешно спроведување на

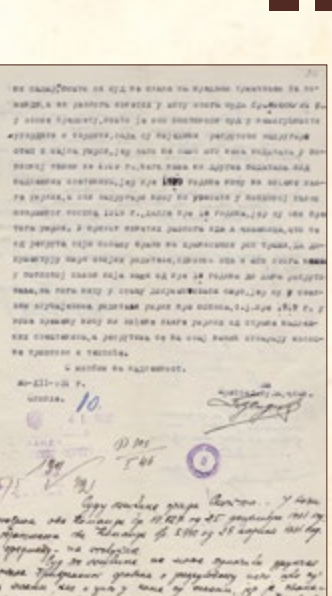
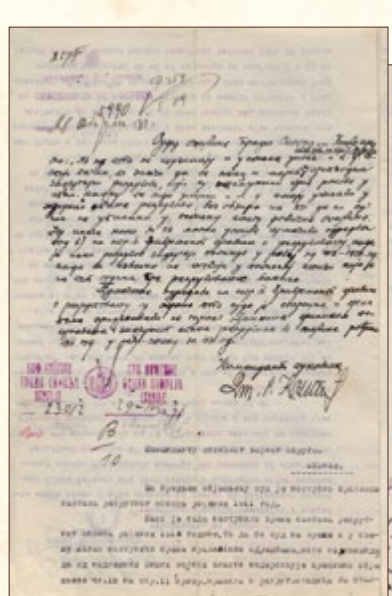
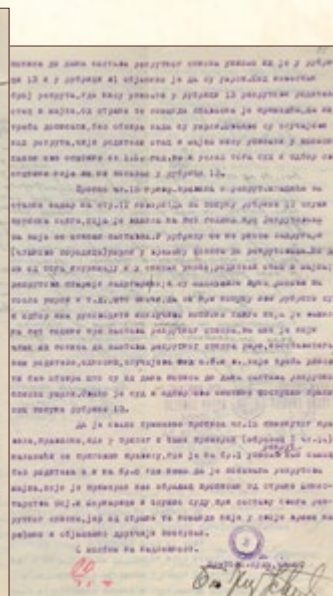
ЗАДРУЖНО И ИМОТНО СТАЊЕ — ZADRUGNO I IMOVNO STANJE																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Број на лист	Број на лист	Број на лист	Презиме и име Prezime i ime	Место на раѓање Mesto na rodenja	Место на живеење Mesto na zivene	Возраст Vozrast	Број на лист	Број на лист	Број на лист	Број на лист	Број на лист	Број на лист	Број на лист	Број на лист	Број на лист	Број на лист	Број на лист	Број на лист
1	1	1	Аманасовиќ Аманас	Варшава	Варшава	1876	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	1	1	Аманасовиќ Аманас	Варшава	Варшава	1876	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	1	1	Аманасовиќ Аманас	Варшава	Варшава	1876	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	1	1	Аманасовиќ Аманас	Варшава	Варшава	1876	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	1	1	Аманасовиќ Аманас	Варшава	Варшава	1876	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	1	1	Аманасовиќ Аманас	Варшава	Варшава	1876	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	1	1	Аманасовиќ Аманас	Варшава	Варшава	1876	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	1	1	Аманасовиќ Аманас	Варшава	Варшава	1876	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	1	1	Аманасовиќ Аманас	Варшава	Варшава	1876	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	1	1	Аманасовиќ Аманас	Варшава	Варшава	1876	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

оваа мерка, Министерството за внатрешни работи на барање на Военото министерство престанало да издава пасоши на државјаните од Кралството СХС од 21 до 31-годишна возраст, кои немале никакви докази за регулирана воена обврска, односно доказ за отслужување на својата воена обврска во одредениот кадар, докази за својата привремена или трајна неспособност или докази дека се на школување.

Зборникот ги содржи регистрите на сите способни регрути, повеќе од 6.500, независно

од својата национална припадност, родени во периодот од 1871 до 1875 г. и од 1909 до 1919 г. Внесената содржина е во ракопис со кирилични и латинични букви на српскохрватски јазик.

Заради бројноста на страните, во зборникот се објавени само левите страни од формуларите, кои ги содржат најтемелните податоци за секој регрут. Левата страна од регистарот ги содржи следниве податоци (податоците се групирани во два дела – податоци за регрутот и податоци за семејната и имотната состојба):



- реден број
- реден број и страна на Командата на Воениот округ
- реден број на пописната книга
- презиме и име
- надлежна општина и број на куќа
- место на раѓање
- занимање, место на живеење и број на куќа
- ден, месец и година на раѓање
- национална припадност
- мајчин јазик
- образование
- брачна состојба (оженет, вдовец или разведен)
- имиња на сите членови од семејството
- сродство
- ден, месец и година на раѓање на членовите од семејството
- способност и занимање на членовите од семејството
- воена способност и служба во воениот кадар на машките членови од семејството
- вкупен непосреден годишен данок на задругите (семејството).

На десните страни од регистрите се впишани податоци како:

- поведение на регрутот, дали и зошто е казнуван
- забелешки од општинските власти (податоци за машките членови од семејството, нивната воена способност и регрутација во воените единици)
- тежина и висина
- способност и кој род во војска и морнарица
- за која служба ограничено способен
- категорија и рок на службата во воениот кадар
- привремена неспособност
- постојана неспособност
- забелешка на регрутната комисија
- кога и во која воена единица на постојаниот кадар е упатен
- кога и од која воена единица на постојаниот кадар е испишан; зошто и во кој чин.

Третиот дел од зборникот се состои од списоци на регрути составени во периодот меѓу 1924 и 1931 година, кои исто така даваат драгоцени податоци за семејствата во Скопје, а според кои машкото население било регрутирано во воените единици како: пешадија, артилерија, коњаница, кралска гарда – пешадија, кралска гарда – коњаница, болничари, гулабарска пошта, воздухопловна команда, телеграфисти, пиротехничари итн.

Четвртиот дел се состои од презентативни документи кои говорат за регрутацијата како должност и обврска на младото население независно од националната припадност, настојувањето на воените органи за задолжителната регрутација и нивното соочување со отпорот кон оваа мерка, проследена со дезертирања на потенцијални регрути од страна и на христијанските и на муслиманските обврзници. Во целост можат да се проследат тешкотиите и проблемите во текот на функционирањето на воена и административната власт, која уште во самиот почеток се соочила со начинот на составување на регрутните списоци. Дел од обврзниците не можеле ниту навреме да се внесат во регрутните списоци, за многумина претставници, пред сè

за муслиманската машка популација немало ниту податоци, зашто не постоеле ниту матични книги на родени муслимани, за дел од регрутите, пак, најблиските роднини се обидуваа на секој начин и да ги ослободат од обврската, давајќи уверливи изјави пред воените власти. Претставената документација само го проследува чинот на регрутирањето и односот на власта кон оваа мерка од една страна и подложеното население на таа обврска од друга страна.

Во обидот да обезбеди и создаде стабилна и модерна војска, во обидот да го обезбеди и потврди своето присуство, претставниците на локалната управа на Кралството СХС/Кралство Југославија во Скопје оставиле многу значајни извори за нас. Статистичките податоци се непроценливи масовни извори, кои во прв ред го претставуваат обичното граѓанство. Првпат многу поблиску може да се проследат информациите за семејства во Скопје и нивните национални и економски карактеристики. Со нивното објавување Државниот архив ќе овозможи посестрано истражување од пошироката јавност, како од домашните истражувачи, така и од надвор, посебно оние кои се занимаваат со воената историја, секојдневната, економската, социјалната итн. ■

Во соработка со Државен архив на Република Македонија
Сфрочен консултант: Д-р Филип Пејровски



Разговараше | Александра М. Бундалевска
Фофо | Александар Ивановски

Стресот влијае на нашето тело преку различни механизми. Стресот, навистина, може да предизвика опаѓање на косата, но притоа мислиме на голем физиолошки стрес, а не на секојдневните мали стресни ситуации. Поради неколку стресни недели на работа, вашата коса нема да почне да опаѓа веднаш. Една од најчестите причини за телоген ефлувиум, всушност, е породувањето. Други причини се долга болест, општа анестезија, анемија, тироиден дисбаланс, фебрилни состојби, како и екстремни диети, вели д-р Елена Арсова, трихолог и медицински директор во „101 хер клиника“ во Скопје.

Зашто им опаѓа косата на жените? Која е најчестата форма на губење на косата кај жени?

АРСОВА: Андрогенетската алопеција и телогениот ефлувиум се најчестите форми на губење на косата. Андрогенетската алопеција, всушност, е наследен тип на губење на косата, при што пресудни фактори за негова појава се генетската предиспозиција и дисбалансот на половите хормони, а се манифестира со постепено истенчување на влакното. Телогениот ефлувиум, пак, е интензивно губење на косата со преку 100 влакна дневно како резултат на одредена здравствена состојба, како анемија, тироиден дисбаланс, рестриктивна диета, породување, потоа по тешки инфекции, оперативни зафати, одделни медикаменти итн. Опаѓањето на косата кај жените има многу покомплексна природа отколку кај мажите, не само поради тоа што некои аспекти во патофизиологијата не се доволно разјаснети, туку и поради тоа што многу често овие две форми се надврзуваат една на друга и драматично ја влошуваат густината на косата. Телогениот ефлувиум може да биде иницијалната фаза на губење на косата, по која се манифестира наследното губење на косата. Или, пак, кај жени што веќе имаат андрогенетска

алопеција, епизоди на телоген ефлувиум може да го влошат примарниот проблем. Освен тоа, во поново време сè повеќе имаме случаи на хроничен телоген ефлувиум при што не се појавуваат епизоди на опаѓање, туку опаѓањето трае со години.

Во кои периоди од животот жената треба да внимава за да има здрава и цврста коса?

АРСОВА: Има неколку критични животни периоди кога жената може да претрпи промени на косата. Младите девојки во првите години од менструалниот циклус често може да имаат хормонален дисбаланс кој води кон ослабнување на косата. Исто така, тинејџерките знаат да држат диети со неправилно водени режими на исхрана што значајно влијае на косата. Следниот ризичен период е постпородилниот кога многу жени доживуваат интензивно опаѓање на косата кое може, но не мора да остави последици по косата. По 40-тата година жените треба да ги следат тироидната жлезда и хормоните. А менопаузата е последниот период кога се менува хормоналниот статус на жената и новонастанатите промени даваат постепено ослабување на косата.

Дисбалансот на тироидните хормони го нарушува циклусот на раст на влакното? Дали косата продолжува да опаѓа и покрај терапијата?

АРСОВА: Опаѓањето и ослабнувањето на косата кај жените може да биде првиот симптом кој укажува на проблем со тироидната жлезда. Интензивно истенчување на влакното обично е поврзано со хипертироидизам (зголемена функција на тироидната жлезда), а алармантно опаѓање е присутно кај хипотироидизам (намалена функција). Исто така, промени во текстурата и квалитетот на косата со сувост, кршливост, заплеткување и сувост на кожата се типични промени на косата и на скалпот кај намалена функција на тироидната

жлезда. Косата има циклус на раст кој се одвива во три фази, фаза на растење, фаза на мирување и фаза на опаѓање. Кај хипертироидизам или хипотироидизам механизмот на регулација на циклусот на раст се прекинува и губи баланс. Тироидните малфункции предизвикуваат фоликулите на влакното да останат подолго време во фаза на опаѓање, со што нормалниот циклус е нарушен и опаѓањето на косата е зголемено. Исто така, индиректно преку нарушување на менструалниот циклус, тироидниот дисбаланс предизвикува опаѓање на косата. Адекватна терапија препишана од ендокринолог е неопходна. Кај одреден процент од жените само со основната терапија за тироидната жлезда се стабилизира и опаѓањето на косата. Но, за жал, не е така кај сите жени, па тогаш е неопходна и локална терапија за да се поттикне функцијата на фоликулите и растот на косата.

Колку половите хормони се причина за опаѓањето на косата кај жената?

АРСОВА: Хормоните кај жените секогаш играат улога во развојот на губењето на косата затоа што и многу здравствени проблеми кај жените влијаат врз хормоналните флукуации. Освен тоа, хормоните кај жените во текот на животот се менуваат. Но, сепак, опаѓањето на косата е мултифакторијално, што значи дека повеќе фактори се во игра. Кај класични случаи со полицистичен оваријален синдром и со докажано повисоки нивоа на андрогени хормони имаме и класична клиничка слика на андрогенетска алопеција. Но, голем дел од нашите пациенти имаат релативно нормално ниво на хормони, но нивните фоликули, генерално, се поосетливи на дејството на тие хормони, особено на андрогените, машките хормони. Моето запазување е дека хормоналниот статус што не е идеален, иако е во некои граници на нормала, сепак влијае негативно врз функцијата на

фоликулот и предизвикува преретчување на косата, особено ако имате т.н. суперсензитивни фоликули.

Дали косата опаѓа само поради гените на родителите, односно на мајката?

АРСОВА: И покрај континуираното префрлување на одговорноста на гените на мајката, сепак, науката покажува дека гените што предиспонираат губење на косата се пренесуваат и преку мајката и преку таткото, значи полигенетско наследување. Прегледување на фамилијарните фотографии може да ви помогне да видите дали вашите роднини имаат проблем со косата. Но, не можете да ја предвидите келавоста само преку анализа на семејното дрво. Како и многу здравствени проблеми, така и губењето на косата е полигенетско, што значи дека судбината на вашата коса е детерминирана од прилично случајна комбинација на гени од блиски, но и од далечни роднини. Тоа значи дека ако келавоста се појавува во вашата фамилија, независно дали по линија на мајка или татко, сепак има веројатност и кај вас да се јави губење на косата.

Како старее жената, така се јавува и истенчувањето на косата, на што треба да се внимава?

АРСОВА: Секако, и косата старее како што старее целото наше тело. Тој процес на стареење на косата се манифестира со истенчување на влакното и намален волумен на косата, и се смета за нормална појава. За жал, не сме никогаш премлади да почнеме да ја губиме косата. Ако имате генетска предиспозиција, опаѓањето на косата може да се јави уште во 20-тите години и да напредува агресивно. Кај мажите особено е често прераното губење на косата. Ослабување на косата кај жените може да се јави во 30-тите години како последица на анемија, проблеми со тироидната жлезда, хормонални флукуации итн. ■

Има неколку критични животни периоди кога жената може да претрпи промени на косата. Младите девојки во првите години од менструалниот циклус често може да имаат хормонален дисбаланс кој води кон ослабнување на косата

И ЖЕНИТЕ СЕ БОРАТ СО ОПАЃАЊЕТО НА КОСАТА

Косата има циклус на раст кој се одвива во три фази, фаза на растење, фаза на мирување и фаза на опаѓање. Кај хипертироидизам или хипотироидизам механизмот на регулација на циклусот на раст се прекинува и губи баланс, вели д-р Арсова

ТАРТИФ Е ОГЛЕДАЛО ШТО НИ ГИ ВРАЌА ОДРАЗОТ И СОПСТВЕНОТО ЛИЦЕМЕРСТВО!

Многу сум задоволен од оваа екипа бидејќи иако некогаш актерите се хаотични или се помалку дисциплинирани, тие многу лесно можат да се запалат и многу брзо можат да се качат од едно на друго ниво, вели Галин Стоев

Разговараше | Невена Појовска
Фото | Александар Ивановски

Галин Стоев е роден во Бугарија каде што ја почнал својата кариера како режисер. Моментно живее во Брисел, Париз и во Софија. Дипломирал на Државната академија за театарски и за филмски уметности – Софија, а од 1991 година работи како режисер и актер во Софија каде што поставил класични автори, а подоцна се отвора и за посовремен репертоар. Имал забележителни почетоци, кои го однеле на различни места низ Европа и светот и поставува претстави на сцените во Лондон, Лидс, Бухум, Штутгарт, Москва, Буенос Аирес итн. Во 2005 година ја формира својата сопствена трупa @Fingerprint# (Fingerprint) во Брисел, а е уметнички директор во Државниот театар - Лиеж (Théâtre de Liège) и во Државниот театар Де ла Колин (Théâtre national

de la Colline). Во 2007 година Стоев ја почнал својата соработка со Комеди Франсез (Comédie-Française), но редовно работи и во Бугарија, а предава и на Колеџот за уметност и за дизајн „Св. Мартин“, - Лондон (St Martin's College of Art and Design Londres), во Театарската школа Арден - Манчестер (Arden School of Theatre - Manchester) како и на државните академии во Љубљана и во Софија. Во последно време неговата педагошка практика се одвива во форма на постдипломски студии во Париз (ARTA, ESAD), Марсеј (La Réplique), Софија (NATFIS) и во Москва (Territoria). Деновиве работи во Скопје во Македонскиот народен театар, каде што се сретнавме за да поразговараме за премиерата што ја подготвува, сензибилитетот на македонските актери, за „Тартиф“...

■ Во 2014 година го поставивте „Тартиф“ во матичниот театар на Молиер, „Комеди франсез“ во Париз, Франција. Сега ја работите во Македонскиот народен театар. Кажете ни како течат пробите, задоволни ли сте од досегашната работа?

СТОЕВ: Во 2014 година го поставив „Тартиф“ во „Комеди франсез“ и тогаш ме побара Дејан Пројковски да се договараме за соработка. Тој настојуваше да работиме некој класичен текст поради тоа што тие не се скратени и не се разместени и нема многу авторски интервенции во нив. Јас се согласив со тоа бидејќи и самиот сметам дека една национална установа како што е Македонскиот народен театар би требало да ги запознава своите посетители со класичните текстови. Самиот ми го предложи „Тартиф“ бидејќи одамна не бил поставуван и откако разгледавме различни текстови се согласивме да го поставиме „Тартиф“.

Што се однесува до актерската екипа, морам да истакнам дека јас не го познавав добро ансамблот на Македонскиот народен театар и направив аудиција и ја формирав театарската екипа што работи на претставата. Многу сум задоволен од оваа екипа бидејќи актерите иако понекогаш се хаотични или се помалку дисциплинирани, тие многу лесно можат да се запалат и многу брзо можат да се качат од едно на друго

ниво. Тоа е многу добро, кога ќе ви се случи таква алхемија со актерите. Исто така, сакам да нагласам дека многу ми е драго што одлично соработуваат и техничките служби, светло, звук итн., кои со голема желба доаѓаат овде и учествуваат на пробите, гледаат... што за мене е новост. Реткост е во големите театри техничките служи и екипи да покажат такво интересирање. Мислам дека има една убава енергија меѓу сите нас и сметам дека од тоа ќе излезе интересна претстава, која ќе можеме да ја споделуваме со публиката.

■ Рековте дека „Тартиф“ во МНТ ќе биде сосема поинаков од тој што е поставен во познатиот француски театар бидејќи енергијата на македонските актери е многу поинаква од таа на француските. Вие имате искуство со македонските актери, па кажете ни како ја доживувате таа нивна енергија? Дали ве инспирира?

СТОЕВ: Овој класичен текст е многу врзан за овде и сега со денешното време и современото живеење. Да влеземе во оваа опширна тема – лицемерството што се покажа како толку неискорениво и толку присутно во секоја форма на личниот, политичкиот, семејниот и на културниот живот во секоја држава за да заклучиме на крајот дека еден лицемер може да опстојува само таму каде што другите му дозволуваат да вирее. Во таа смисла, никој во оваа пиеса не е

невин, секој има дијалог и е лицемер на некакво ниво. Се покажува една многу комплексна и сложена историја и целото дело, всушност, претставува комедија за едно буржоаско семејство, богато семејство што натрупало пари и главата на ова семејство - таткото почнува да има потреба од нешто повеќе, од некоја духовна исполнетост, од гур... од духовен развој. Тоа како импулс е многу убава, за пофалба и е многу човечки. Историјата укажува на еден опасен микс, како бомба, како експлозија, меѓу сексуалната и духовната енергија. Всушност, силата на овој текст е вкрстувањето на тие две енергии и тоа што кога човекот е заслепен, заблуден и не мисли со сопствената глава, може да стигне и до фундаментализам. Молиер успеал да напише текст во кој најголемите теми на денешното време се измешани во едно и излегува една ѓаволска историја, која се подведува под комедија, која може да биде многу смешна.

...Оттаму ние се трудиме на гледачот да му го понудиме сето ова со цел тој да биде не само набљудувач, туку и да ја следи претставата активно, во главата да му се случува нешто

и да даде оценка на одредени дејства, всушност треба да заклучи дека многу е лесно да се рече: „Тартиф е лицемер, сите ние сме добри!“. Тартиф не е ништо друго, туку едно огледало што ни ги враќа нашиот одраз и нашето сопствено лицемерство.

■ Дали Ви беше предизвик работата со македонските актери?

СТОЕВ: Актерите од екипата многу брзо почнаа да ја сфаќаат и да го чувствуваат начинот на раскажување на историјата и многу е интересно да се гледа како тие меѓусебно си влијаат за да не водат нас како гледачи низ тој лавиринт. Веќе многу сум изморен, работиме два месеца, и еве разговараме токму пред премиерата, кога се акумулира најмногу замор, но ме радува овој момент на алхемија меѓу нас, од сето тоа што сме го натрупале досега низ процесот на под-



готовка на претставата, доколку се реализира, од тоа ќе излезе одлична претстава, која ќе ги покани сите гледачи од целиот свет да ја погледнат.

Во што се разликуваат македонските од француските актери?

СТОЕВ: Прво не би сакал да ги изедначувам македонските и француските актери. Овде станува збор за различна специфика и тоа, пред сè, за тоа каков е културниот контекст. Во Франција, на пример, има многу силна театарска и културна традиција врзана со Молиер, Корнеј... и со другите класици, а најмногу со стиховите „александрин“ - тоа е најтесниот стих што е возможно да се измисли, но тоа на француски изгледа многу убаво бидејќи создава една певливост, ги отвора сетилата кон еден друг свет и друг однос кон мислите и кон текстот. Тоа е многу битно за француските актери до тој степен што тие некогаш не смеат да мрднат надвор од тие граници бидејќи тоа ги става во едни граници и многу им е тешко да излезат од нив. Од друга страна, овде актерите немаат никаков однос

кон делата во стих, затоа што тоа не спаѓа во овдешната театарска традиција. Тукашните актери се малку невнимателни во однос на текстот, ги мешаат страниците, ги кратат репликите, ги менуваат мислите и за нив тоа не е никаков проблем. За еден француски актер тоа е невозможно. Во таа смисла, ја немаат таа прецизност кон јазикот. Од друга страна, пак, како што истакнав, македонските актери многу лесно се запалуваат и можат во тие рамки многу лесно да излезат од меѓите, да импровизираат и да прават многу интересни нешта и да се чувствуваат слободни. Францускиот актер е помалку слободен. Тој многу повеќе внимава. Овде од дивеење, радост и хаос понекогаш се случуваат многу интересни нешта, кои за да се случат во Франција ќе ми треба трипати повеќе време за да го постигнам истиот ефект. Од една страна, овдешните актери ме вдахнуваат многу повеќе и се помалку дисциплинирани и тешко е да се направи баланс, можеби полесно ќе ми беше да беа подисциплинирани... но, не ми е тешко да работам со нив.

На македонската публика сте ѝ познат со претставата „Антигона во техноленд“, која пред 15 години ја поставивте на сцената на МНТ, а претставата имаше изведби на повеќе европски театарски фестивали. Планирате ли и „Тартиф“ да гостува на некоја европска сцена?

СТОЕВ: Многу би сакал да гостуваме со оваа екипа на некоја европска сцена, но тоа се случува постепено. Прво треба да ја направиме претставата, треба да почне да се игра и потоа да се потрудиме да доведеме повеќе различни програмски директори на театри и на фестивали, кои би се заинтересирале да покажат пред својата публика еден таков „Тартиф“. Тоа ќе го средуваме полесно, јас имам намера да поканам колеги од Белгија, Франција, Италија, да ја гледаат, а и директорот Пројковски има свои контакти што ќе ги употреби. Засега му е најважна премиерата на 20 декември за публиката во Скопје, а потоа сигурно знам дека ќе гостува на Фестивал во Варна, в година, а за другите центри ќе видиме. ■

„Без наслов (жолто и сино)“ од Марк Ротко

„Без наслов (жолто и сино)“ е дело на Марк Ротко, американски апстрактен експресионист. Ова дело е насликано во 1954 година, кога уметникот насликал поголем број познати платна. Со огромни димензии, како и повеќе дела на Ротко, оваа слика ги преиспитува границите на апстрактно сликарство со спој на силни бои, кои како да блескаат однатре.

Ротко бил роден во Летонија, а во 1913 година емигрирал со семејството во САД. Се самоубил во Њујорк во 1970 година. ■



ТОП 5 НАЈГЛЕДАНИ ФИЛМА во САД викендов

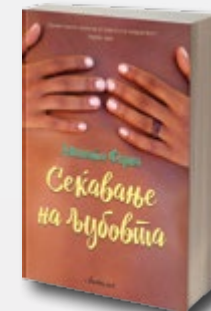


1 МОАНА MOANA		Заработка: 18.500.000 \$ Жанр: анимација Режија: Рон Клементс, Дон Хол Актери: Двејн Џонсон, Аули Карваљо, Рејчел Хаус
2 ЛУД БОЖИЌ НА РАБОТА OFFICE CHRISTMAS PARTY		Заработка: 16.900.000 \$ Жанр: комедија Режија: Џош Гордон, Вил Спик Актери: Џејсон Бејтмен, Оливија Мун, Т.Џ. Милер
3 ФАНТАСТИЧНИТЕ СВЕРОВИ И КАДЕ ДА ГИ НАЈДЕТЕ FANTASTIC BEASTS AND WHERE TO FIND THEM		Заработка: 10.400.000 \$ Жанр: авантура Режија: Дејвид Јејтс Актери: Еди Редмејн, Кетрин Вотерстон, Колин Фарел
4 ПРИСТИГНУВАЊЕ ARRIVAL		Заработка: 5.600.000 \$ Жанр: драма Режија: Денис Вилнев Актери: Еми Адамс, Џереми Ринер, Форест Витакер
5 ДОКТОР СТРЕНџ DOCTOR STRANGE		Заработка: 4.500.000 \$ Жанр: акција Режија: Скот Дериксон Актери: Бенедикт Камбербич, Чиветел Еџофор, Рејчел Мекадамс

КНИЖАРНИЦАТА „АНТОЛОГ“ ПРЕПОРАЧУВА:

1

Сеќавање на
љубовта
Амината
Форна



2

Песните на кои не
ме научи мајка ми
Селчук
Алтур



3

Јаре за
пет пари
Григориј
Канович



4

Сплendorвил
Елен
Матсон



5

Пустинската
змија од Гиза
Илија
Магденоски



БИДИ ПРВИОТ СОПСТВЕНИК НА НАЈНОВИОТ TOYOTA C-HR HYBRID

СТОБИРАЈ И ВОЗИ!

2x TOYOTA YARIS

3x Скутер APRILIA SR50

15x Ховерборд

30x ТВ ЛЕД LG 43"

30x Смартфон LENOVO K5 PLUS

30x Таблет LENOVO

120x Спортски ранец ADIDAS

150x Слушалки SONY

150x Пакет производи

СОБЕРИ И ИСПРАТИ 5 КЕСИЧКИ ОД КОЈ БИЛО ПРОИЗВОД:

CHOCO FLIPS STOBIFLIPS STOBISTICKS

www.stobiranka.mk

бушаманка

ЖИВОТОТ Е ЗА ДА СЕ ЖИВЕЕ, А НЕ ДА СЕ ПРЕЖИВУВА

За сите што не се плашат да живеат, да направат грешки, да паднат и, без разлика на ситуацијата, да се трудат да го креираат животот што сметаат дека го заслужуваат. „Никој не рече дека ќе биде лесно“ е книга за едно патување што секој треба да го направи барем еднаш во животот. Патување до местото каде што сите соништа стануваат реалност, вели авторот Коста Петров

Разговараше | Марина Косићовска

Еден од најпродаваните македонски автори во средата ја промовираше својата четврта книга, а неговото првенче и досега најчитана книга, „**Се гледаме на врвот**“, доби и јубилејно десетто издание.

Со само 32 години, Петров е и сопственик на агенција за организирање луксузни настани од областа на маркетингот и човечките ресурси, а своето богато професионално, но и приватно искуство, покрај во книгите, го преточува и во колумни за американското издание на „Хафингтон пост“, како и за „Диџитал бум“, еден од водечките дигитални портали во северна Африка. За својот придонес во индустријата на настани и медиуми двапати се најде на листата на 30 највлијателни луѓе во индустријата за настани во југоисточна Европа на магазинот „Конгрес“ (Kongres Magazine).

■ Ова е четврта Ваша книга во само пет години. Се чувствувате ли како да не можете да се доискажете?

ПЕТРОВ: Имам уште многу приказни за раскажување, но, за жал, немам време да седнам и сите да ги напишам. Во принцип, сакам да пишувам за моите искуства, за лекциите што ги имам научено, за случките што секојдневно ми се случуваат. Сметам дека секој од нас има должност да ги сподели научените лекции со луѓето околу себе. Дали тоа ќе биде преку книга, блог или, можеби, статус на друштвените мрежи, не е важно. Тоа што е важно е континуирано да учиме еден од друг. Да сфатиме дека не поминуваме само ние низ некои работи. И други поминуваат. Некои успеале, некои сè уште се борат. Мора да се научиме да си даваме поддршка еден на друг. Да си помагаме еден на друг. И на крајот сите заедно да растеме и да уживаме во животот. Животот е за да се живее, а не да се преживува.

■ Велите дека и во „Никој не рече дека ќе биде лесно“ зборувате од Ваше искуство. Која мотивациска порака ја испраќа оваа книга?

ПЕТРОВ: „Никој не рече дека ќе биде лесно“ е книга за најважното патување во нашите животи. Патување до местото каде што сите наши соништа се реалност. Како се стигнува до тоа место и дали тоа место воопшто постои, ќе одлучи самиот читател. Книгата е наменета за сите што не се откажуваат дури и кога одговорот ќе биде не. Ова е книга за сите што ги гледаат убавините на животот, а не само негативните страни. Ова, всушност, е книга за сите што живеат и го прифаќаат животот со сите свои убавини, но и со стравови, многу тага, но и радост, многу среќа, но и страдање. Сите овие работи се дел од животот и како реагираме на секоја од нив е клучно за тоа дали навистина ќе живееме или ќе продолжиме да преживуваме. Со оваа книга го затворам кругот што го почнав со „**Се гледаме**



на врвот“ и, најверојатно, ќе биде последна книга од овој тип од мене.

■ Десетто издание на Вашата прва книга „Се гледаме на врвот“. Што значи тоа за Вас?

ПЕТРОВ: 10.000 продадени книги за пет години е голема работа и навистина сум горд на успехот на книгите. Секојдневно добивам позитивни, но и негативни критики. За некогашната книга е најдобрата книга што ја прочитал во животот, а за некогаш е книга што нема никаква литературна вредност. И сè е во ред. „Се гледаме на врвот“ ме научи уште повеќе да верувам во себе, да се држам кон она во кое верувам и, најважно од сè, да знам кога да се откажам, а кога да продолжам.

■ Неодамна кажавте дека годинава 150 дена сте поминале патувајќи низ светот, работно. Кои се предностите, но и маните што следуваат со Вашиот начин на работа?

ПЕТРОВ: Горд сум на успехот на „Пилорлд“ и на нашата работа во 30 различни земји во светот. Прекрасно е чувството секојдневно да работиш на сопствениот сон од својот дом, од

местото каде што си роден. За жал, водењето глобална компанија значи и многу патувања и многу жртви, но со текот на времето научив да не се казнувам себеси и да барам некаков баланс во животот меѓу работата и семејството. Не верувам дека постои такво нешто како баланс. Кога сум на работа, се трудам да бидам најдобриот менаџер што можам да бидам, а кога сум дома, се обидувам да бидам најдобриот татко, сопруг, син, брат, пријател. Предноста на водењето своја компанија е тоа што имам поголема слобода во организирањето на моето време и секогаш, без разлика на обврските, апсолутно секогаш, гледам јас да бидам тој што ќе ја однесе и земе мојата ќерка од училиште.

■ Пишувате и колумни за американското издание на „Хафингтон пост“, како и за „Диџитал бум“, еден од водечките портали во северна Африка. Има ли разлика меѓу нашата и таа публика?

ПЕТРОВ: Да се пишува за „Хафингтон пост“ е голема чест, но и одговорност бидејќи се работи за една од најголемите блогерски платформи во светот. Искрено, сè уште не ми се верува дека ја имам честа да пишувам за нив. Преку моите блогови се обидувам да промовирам и македонски бизниси и продукти и да им дадам шанса на моите колеги од земјава за промоција во светски рамки. Коментари, како и секаде, има и позитивни и негативни, и сето тоа е во ред. Мора да се научиме дека не секогаш луѓето ќе се согласуваат со тоа што ние го мислиме или имаме да го кажеме.

■ Што следно си ветивте дека ќе го исполните?

ПЕТРОВ: Следната година е многу важна за мене и за моите колеги од „Пилорлд“ бидејќи, конечно, влегуваме во Америка и во јуни имаме настан во Њујорк. По шест години и 30 земји, конечно, сме подготвени за Америка. Велат дека ако успееш во Њујорк, си успеал секаде. Ние успеавме во 30 земји, сега е време да успееме во Њујорк. Се радувам на сите наши идни успеси, но и лекциите што доаѓаат во свет кој постојано се менува.

Новата книга на Коста ќе биде достапна за продажба од 15 декември во книжарниците на издавачкиот центар „Три“, сите поголеми книжарници низ земјата и на www.kniga.com.mk.

БРЕНД КОНЦЕПТИ | ИКОНИ НА СТИЛОТ

ОПРА ВИНФРИ АНГЕЛ-СПАСИТЕЛ

Пишува | Соџир Косиџов

Опра Винфри е актерка, новинарка, нараторка, водителка, издавачка, продуцентка на телевизиски емисии, филмови и театар. Родена во САД, во беда, израсната со насилство и сексуално искористување, но поради талентот и упорноста, оствари кариера од сонштата и сè што допре претвори во вредност и злато, а преку целокупната своја активност, постигнувањата и планетарниот успех стана најбогатата и највлијателна жена во САД и пошироко. Таа првпат ја искуси славата како актерка во адаптацијата на романот на Алис Вокер направена од Стивен Спилберг од 1985 година – филмот „Боја на пурпурот“, добивајќи номинација

за „Оскар“. Оттогаш, таа внимателно ја градеше својата репутација во еден од најуспешните брендови во светот. Инаку, таа е долгогодишна водителка на телевизиско шоу за чијашто популарност и квалитет добила многу награди „Еми“. Слободно можеме да ја наречеме медиумска кралица, која секојдневно сама управува со мултимедијалното царство „Харпо продакшн“, а нејзиното лично богатство се проценува на 1,5 милијарда долари. Но, таа не е дефинирана од желбата за влијание, моќ или пари, туку од нејзината желба преку својата мисија да им служи на другите, најчесто онеправданите, хендикепираните и маргинилизираните, со нивно подиг-

нување, просветлување, охрабрување и трансформирање на начинот на кој луѓето се гледаат самите. Таа со својот активизам и залагање за заштита на правата на споменатите категории покажува постконвенционално ниво на морално размислување и одговорно однесување кон маргиналците. Наместо да го слуша „гласот на светот“, вели дека го слуша и следи „тивкиот мал глас“, кој ѝ е компас во нејзиното дејствување, притоа потпирајќи се на нејзините морални вредности и стандарди на интегритет. Вообичаено дејствува сама, но во реализацијата на својата мисија ја слуша и цени секоја идеја од членовите на нејзиниот не така мал тим.

Мора да се каже дека нејзината емисија, „Шоуто Опра Винфри“, која почна на средината на осумдесеттите години, беше клучниот двигател на брендот Опра. Тоа беше совршена основа за личноста на Опра, што овозможи да комуницира со гостите од студиото (познати личности, писатели, психолози, луѓе со лични проблеми кои ги решаваа во текот на шоуто) и публиката во нејзиното студио во Чикаго. Како сите успешни брендови, од „Кока-Кола“ до „Бадвајзер“, брендот „Опра Винфри“ имаше автентичност. Неопходно е да се истакне дека Опра Винфри не е само славна личност, туку и жива икона, титан на општеството во кое живее и дејствува. Метафорично кажано, таа е пример за врвно „црно“ достигнување во „бело“ општество. Главна нејзина карактеристика е тоа што е голем поклоник на слободниот говор, за кој вели дека не само што живее, туку и „свири рок“. А, токму таа е една од најатрактивните и најбарани рок-изведувачи, на рокот на слободното размислување, говорење и дејствување. Самата за себе вели дека е предодредена за големи нешта, и како таква е Дајана Рос, Тина Тарнер и Маја Ангелу во едно. Тоа може да го изјави жена што е полна со самоверба и сигурна во себе. А, и како нема да биде таква кога со своето шоу на телевизијата ги урне сите рекорди и постојано во врска со тоа изјавува дека нејзина задача е да победува. Што ќе рече роден победник. Како и да е, Опра е првата црна жена милијардерка во светот, и позната и славна жена што се стекна со статус на културна икона и светица.

А, легендарниот Квинс Џонс ја претставува како фина и енергична, дур и многу енергична. Телевизискиот критичар Хауард Розенберг во „Лос Анџелес тајмс“ за неа напиша дека е голема, гласна, бесрамна, агресивна, претерана, духовита, симпатична, сочувствителна, скромна, приземјена, сукова, гладна. Можеби за неа тоа е и правата вистина. Целина од јаки и моќни контрасти. Се чини дека и магазинот „Инквирер“ од Филаделфија е блиску до вистината кога нејзиното телевизиско шоу го нарече национален истражувач на етерот, а за неа и тоа што го работи вели дека е квасно тесто од блуд, драма, кич, извештаченост, публицитет, преградки, викање, излив на емоции, маничност и сето тоа марилирано со солзи. Едно е сигурно: можете да ја сакате, но и да



не ви е по кеф. Можете да ја почитувате, но и воопшто да не ја цените. Но, во никој случај не можете да останете рамнодушни кон тоа што го работи и како го сработува. Едноставно, таа е интересна, занимлива, модерна, шик и навистина има стил. Единствен, посебен и неповторлив. Но, сепак, најмногу од сè ја одликуваат работата и упорноста да успее во тоа што го работи. Со својата неуморна активност низ целата своја кариера, таа стана хероина за жените, која мажите ја гледаат



со респект, за децата е шампион, а за сите најголем борец за заштита на жртвите на злоупотребување. Во сите тие нејзини залагања таа израсна во голем борец за правда и ангел-заштитник на онеправданите. По сите водени битки, таа е силна, дрска и сигурна, во себе, но и во исправноста на тоа за што се бори и изборува. За сето тоа беше наградена со високи рејтинзи, со внимание од широките народни маси. Признанијата и честитките од обичните луѓе ѝ беа најдраги од сè. Таа огромна војска на симпатизери направи таа да биде „вакцинирана“ против критиките, и уште поупорно и поодлучно да ја остварува својата мисија. На крајот што друго да се каже за неа: нејзината животна филозофија е комплексна мешавина од чист материјализам (желбата да се збогати и да заработи милијарди долари, што и го направи), борбен дух, кој признава само победи, и возвишена духовност (градење школи и академии за млади на африканскиот континент, хуманизам изразен преку заштита на децата и на злоупотребуваните маргиналци). Стана и остана највлијателна жена на својата генерација и една од највлијателните воопшто во историјата на човештвото. Во детството и младоста, животот не ја галеше, но таа се избори да ѝ тече во нагорна линија, па дури и во подоцнежните години да се стреми кон височините. Нема што, таа е американска, но и светска жена со блескава и извонредно успешна кариера во секој поглед. Ете тоа е феноменот Опра Винфри, со живот, лик и дело, која од канците на тешкото детство помина низ трње и пекол, па се вивна во ѕвездите височини. Успешна жена-феномен што облагороди милиони судбини. ■



СТРАНЦИ ВО МАКЕДОНИЈА

ГО САКАМ ЖИВОТОТ ВО МАКЕДОНИЈА И СÈ ШТО ИМА ДА ПОНУДИ

Александер Наумов е Американец, кој до својата дваесет и деветта година живеел во Чикаго. Првпат во Македонија доаѓа во 1998 година и оттогаш, како што открива за „Република“, му се раѓа желбата да дојде и да живее овде. Триесет и двегодишниот Американец по дедо има македонско потекло, па, како што вели, гените го вратиле назад. Гостопримството на македонскиот народ е тоа што, според Наумов, е вистински белег на државата. А фактот дека ги сака многу луѓето во Македонија е неговиот брак со битолчанка. Вели дека нема намера да ја напушти земјата бидејќи Македонија е прекрасна држава со голем потенцијал

Пишува | Кристијана Николова Кузмановски

■ Кога првпат дојдовте во Македонија?

НАУМОВ: Првпат во Македонија дојдов во 1998 година со мојот дедо, татко и со моите двајца браќа. Имав 14 години. Таа посета ми го промени животот и, навистина, ме натера да ја ценам убавината на Македонија што дотогаш ја немав доживеано.

■ Доаѓате од земја со различна култура и традиција од Македонија. Како успеавте да се адаптирате на животот овде?

НАУМОВ: Би кажал дека многу брзо успеав да се приспособам на македонскиот начин на живот. Мојот дедо е роден во Ѓавато, Битолско, па така јас имам и македонско потекло. И бидејќи тој се преселил во Америка како мало дете, постојано ми зборуваше за Македонија, за семејството на татко ми, културата и традициите.

Пред да се преселам во Македонија, земјата ја имав посетено трипати претходно, така ја запознав и подобро вашата култура и начинот на живеење.

Секој пат кога ќе дојдев учев нешто ново. Поради тоа пред три години ја донесов одлуката да се преселам и да живеам овде. Претпоставувам гените си го направија своето, ме вратија во Македонија.

■ Кажавте дека веќе три години сте со постојан престој овде, научивте ли да зборувате македонски јазик?

НАУМОВ: Би сакал да кажам дека зборувам. Не учев македонски додека растев и немаше Македонци што живеат во близина на нашето семејство, па само го слушавме јазикот. Но штом почнав да доаѓам во Македонија, и сега веќе почнав и да живеам во оваа земја,



почнав да го учам јазикот. Морам да признаам дека малку ми е тешко да зборувам македонски, бидејќи англискиот е мојот мајчин јазик.

■ Како човек што речиси 30 години живеел во Америка, кое е Вашето мислење за македонскиот народ?

НАУМОВ: Уште од мојата прва посета на Македонија, постојано им раскажувал на моите другари и на фамилијата во Америка за овој прекрасен бисер на Балканот и овде луѓето се многу пријателски расположени и љубезни. Затоа мислам дека ова го објаснува моето високо мислење за македонскиот народ. Исто така, и фактот дека се оженив за македонска жена покажува дека многу го сакам македонскиот народ. Имам свое семејство и здобив одлични пријателства откако се преселив овде. Мислам дека тоа што најмногу ме импресионира е гостопримството на Македонците.

■ Кое е Вашето искуство? Дали, иако сте странец, Македонецот знае да подаде рака и да помогне доколку е потребно?

НАУМОВ: Да, јас никогаш не сум имал лошо искуство кога ми била потребна каква било помош. Моите соседи, на пример, навистина знаат да помогнат и се многу љубезни.

■ Имате ли слободно време за да ја истражите Македонија?

НАУМОВ: Најчесто сум многу зафатен со работни обврски, но се трудам во моето слободно време да вклопам повеќе дневен одмор или викенд на село или посета на некои од градовите во Македонија. Сè уште има многу места кои не сум бил во можност да ги видам, но, дефинитивно, имам план за патување околу целата земја бидејќи сакам да ги видам археолошките градови во Македонија, планините, манастирите и многу други убавини на земјата за кои сум читал.

■ Кое, според Вас, е најубавото место што треба секој да го посети во Македонија?

НАУМОВ: Би кажал Битола, Хераклеја, планината Пелистер, Отешево, Преспанско Езеро, Охрид, Галичица, „Свети Наум“, Радожда. Главниот град Скопје и Водно, „Попова кула“ и Попова Шапка.

■ Ја сакате ли македонската традиционална кујна?

НАУМОВ: Ја обожавам македонската традиционална храна. Јас сум голем



обожавател на мусака, тавче-гравче, бурек, пастрмка, пастрмајлија, зелник и чорба.

■ Ви недостига ли Вашата родна земја?

Од Америка ми недостигаат мали работи. Ми недостига навигација на улиците и лоцирање на места, американскиот фудбал. Но најмногу ми недостигаат моите спомени од детството поминати таму со моето семејство и со пријателите.

■ Кои се Вашите планови, останувате ли да живеете во Македонија?

НАУМОВ: Откако се преселив тука, јас, навистина, го сакам животот во Македонија и сè што има да понуди земјата. Тоа е причината што планирам да останам во Македонија. Јас сум оженет со жена што живее во Битола и моето семејство живее во Македо-

нија. Јас немам намера да го натерам моето семејство да ја напушти Македонија. Македонија е прекрасна земја со голем потенцијал, само понекогаш е потребно малку храброст да се надминат пречките што може да влијаат на вашето мислење за ова место. Можете да имате избалансиран живот овде и време да уживате со вашето семејство и пријатели, добра здрава храна и време да патувате низ целата земја и низ Европа. Јас лично, кој живеел во САД 29 години, мислам дека не би можеле да ги најдете истите тие карактеристики во таа земја. Сепак, јас секогаш ќе ги сакам Соединетите Американски Држави затоа што таму научив за вредностите на патриотизмот, работната етика и за услуги на клиентите. Јас постојано ќе патувам во САД за да ги посетам семејството и пријателите што сè уште ги имам таму. ■



ЉУБЉАНА, ГРАДОТ ВО КОЈ СИТЕ ДИШАТ КАКО ЕДНО

Љубљана е главен град на Словенија, сместен на местото каде што реката Љубљаница се влева во Сава, во централна Словенија, меѓу Алпите и Средоземно Море. Овој град често е споредуван со Прага. Иако нема принцови што шетаат по многубројните замоци, веќе со години гордо го носи епитетот на град од бајките бидејќи има единствен шарм кој остава без зборови, а некои градови одамна го загубиле

Љубљана е географски, културен, научен, економски, политички и административен центар на Словенија. Во Љубљана може да се доживеат влијанија на голем број култури. Таа била крстосница на германската, романската и на културата на словенските народи, нивниот јазик, манири и навики.

Градот најдобро може да се доживее и истражи доколку пешачите или правите разглед со велосипед. Од главната железничка станица, позната како Љубљанска железничка станица, до

тројниот мост се потребни околу дваесет минути одење. Сообраќајните врски, сконцентрираната индустрија, научно-истражувачките институции и индустриската традиција се фактори што придонесуваат за водечката економска позиција на Љубљана во регионот.

Градот е седиште на централната власт во Словенија, на јавната администрација и на сите владини министерства. Овој град, исто така, претставува седиште на законодавната власт на Словенија. Во Љубљана се наоѓа и

резиденцијата на претседателот на Словенија.

Љубљана е во центарот на словенската патна мрежа, која го поврзува градот до сите делови на земјата. Градот е поврзан на југозапад преку автопат со италијанските градови Трст и Венеција и со хрватското пристаниште Ријека. На север, со автопат е поврзан со Марибор, Грац и со Виена. На исток, со автопат е поврзан со Загреб, од каде што може да се продолжи кон останатите градови од поранешна Југославија. На северозапад, со автопат е поврзан со Клагенфурт (односно Целовец) и со Салцбург. Сево ова ја прави Љубљана важна крстосница на западна и на централна Европа со Балканскиот Полуостров.

Доколку патувате со автомобил до Љубљана, треба да знаете дека за патарини Скопје-Љубљана треба да одвоите околу 44,30 евра. Додека патувате авионски, преку агенција се нудат аранжмани и до 139 евра по лице. А, ако барате добро приватно сместување, бројните хотели и мотели покрај реката Љубљаница чинат од 35 до 250 евра од вечер.

Градот поседува многу добро уредени патеки за велосипеди, а со оглед на



неговата големина велосипедите во голема мера се користат за превоз од локалното население. Велосипед може и да се изнајми.

Во Љубљана утрата имаат посебна магија, во зори небото е вистински пејзаж од спектар на бои. Не пропуштајте го и уживањето во вкусот на љубљанското утринско кафе и слаткиот кроасан. Сликата од река

народ уште во шест часот наутро нека не ве чуди бидејќи градот дише во ритмот на студентскиот живот, работниците и луѓето кои секојдневно токму во утрата ги шетаат своите миленици. Доколку се сместите во близина на Централниот пазар, ова искуство ќе биде само ваше. Во овој град ќе имате можност да ја видите и Кристалната палата, највисоката зграда во Словенија.

Ако, пак, сакате да ја посетите Љубљанската тврдина, најдобро ќе биде тоа да го направите пред 11 часот бидејќи тогаш има најмалку посетители. Ќе ве освои прекрасната панорама на градот. За ова задоволство ќе треба да платите пет евра. Оттаму може да се види и розовата црква, скриена под превезот на паркот Тиволи. Едно од најдобрите места каде што може да се доживее љубљанскиот шарм е токму овој парк. Ботаничка градина, која бесплатно може да се посети, повеќе музеи со цена од 5 евра и историскиот музеј, кој чини 3,50 евра.

Упатувајќи се кон Љубљанската тврдина, ќе ги поминете Змејскиот и Месарскиот мост. Доколку ја посетите Љубљана со вашиот партнер, Месарскиот мост е совршен за двојки затоа што таму има многу вљубени кои прицврстуваат гравирани катанци со нивните имиња и ги фрлаат клучевите во реката.

Најпознатата легенда за Змејскиот мост, пак, е онаа во која грчкиот херој Јасон и неговите аргонаути се бореле со змеј кој живеел во реката. Како заштитник на градот се смета токму тој змеј, а реинкарнации на зелени змејови можете да видите насекаде. Змејскиот мост е опколен со четири статуи на змејови кои ги прикажуваат вистинскиот љубљански дух и самата смисла на градот.

Куклениот музеј, лоциран во близина на Љубљанската тврдина, исто така, е интересен за да го посетите.

Прошетајте и до градскиот плоштад, кој датира од 12 век и е исполнет со градби од ренесансата и барокот кои постојат од 17 век. Роба, пак, е местото каде што ќе можете да уживате во вкусен десерт, а никако не пропуштајте да пробате и љубљанска пица за која многу туристи знаат да кажат дека е поубава и од италијанската.

Словенија е дом на најстарото произведувано вино во светот, постои веќе 400 години. Затоа навечер релаксирајте се во некои од кафулињата сместени покрај реката Љубљаница со чаша добро старо словенечко вино. Најчест впечаток од туристите за ова место е дека е вистинско совршенство. Чисто, мирно, организирано. Мислиш сите дишат како едно. Затоа ако сте во потрага по ваша бајка, Љубљана е токму градот за вас. ■



СОЛАРЕН ПРИКЛУЧОК НА ПРОЗОРЕЦОТ ЌЕ ГИ ПОЛНИ ВАШИТЕ ЕЛЕКТРОНСКИ УРЕДИ

Приклучок поставен на вашиот прозорец, кој ќе се полни со помош на сончевата енергија, ќе може да ги полни вашите електронски уреди и да се користи како дополнителен извор на струја во домот. Оваа иновативна алатка ќе може да им помогне на корисниците да си ги наполнат електронските уреди како лаптопи, мобилни телефони, таблети и слично користејќи соларна енергија директно од прозорецот

Првиот приклучок што обезбедува енергија директно од сонцето е изум на двајца студенти на академијата за уметност и за дизајн на „Самсунг“ во Сеул.

Едната страна на новата алатка содржи соларен панел, а на другата, пак, се наоѓа излезот преку кој корисниците ќе можат да ги полнат електричните уреди. Во внатрешноста на приклучокот е инсталирана батерија.

Дизајнот што е многу паметен и корисен за првпат беше презентираан на „Глобал град шоу“ - Дубаи во октомври оваа година.

На корисниците низ светот веќе неколку години наназад им се познати различните видови соларни панели, кои најчесто ги користат на покривите во домовите и за обезбедување топла вода, а сега соларниот приклучок ќе им овозможи мобилност и за некои поголеми уреди што, инаку, би немало каде да ги наполнат или вклучат. Оваа алатка е сосема лесна, мала и практична за употреба.

- Приклучокот за прозорец овозможува уреден начин за акумулирање на соларната енергија и за нејзино користење. До сега биле презентирани решенија што служат како резервна соларна батерија, но ниту едно што ќе се користи директно како напојувач. Соларниот приклучок е со едноставен дизајн, се закачува на кој било прозорец и си ја врши работата непосредно. Се разбира, неговата моќ и тоа колку ќе може да се користи во текот на еден ден зависи од тоа колку ќе биде денот сончев - изјавуваат дизајнерите.

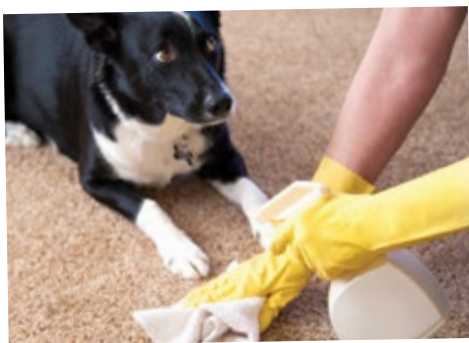
Соларниот приклучок бил направен со цел да биде универ-

зално компатибилен. Откако ќе се закачи на прозорец, соларните мини-панели што ги содржи во себе почнуваат да ја пренесуваат соларната енергија до батеријата инсталирана внатре, која понатаму ќе ги напојува вашите електронски уреди.

Првично бил наменет за местата во азиските земји каде што напојувачите на енергија се наоѓаат ретко, но сега се чини дека во блиска иднина ќе стане популарен низ целиот свет. Може да послужи при долги патувања, во рурални места каде што има недостиг од електрична

енергија, на кампување и слично. Потребни му се од пет до осум часа изложеност на сонца за целосно да се наполни, а наполнетата батерија е со траење од десетина часа.

Бидејќи засега соларниот приклучок сè уште е само прототипот, нема информација за цената и за достапноста. Дизајнерите велат дека моментно работат на тоа да го зголемат капацитетот на приклучокот и да го намалат времето што му е потребно за полнење. И покрај тоа што овој изум е во својата почетна фаза, овие студенти докажуваат дека еколошка иновација е секогаш возможна.



КАКО ДА ГО ОТСТРАНИТЕ МИРИСОТ НА МИЛЕНИЧЕ ОД ДОМОТ

Чувањето милениче дома, сепак, има некои непријатности, а една од нив е лошата миризба. Кога некој влегува во дом каде што се чува милениче, уште на прагот го чувствува неговиот мирис, колку и да е тоа чисто. Сепак, постои решение како да ја отстраните миризбата.

Купете посебно легло за миленичето

Важно е да изберете кревет за миленичиња што може да се пере во машина за перење. Само така ќе можете често да го контролирате мирисот во вашиот дом. Ако, сепак, миленикот спие со вас во кревет, задолжително е да ги менувате чаршафите двапати неделно.

Кауч

Еднаш неделно вадете ја навлаката на каучот, тресете ја правта и поминете ја со чистач на пареа. Ако, пак, не може да се извади материјалот од каучот, посипете го со сода и оставете ја два-три часа да го преземе мирисот, а потоа темелно вшмукајте ја со помош на правосмукалка.

Килим

Килимите треба да се чистат многу темелно двапати неделно со правосмукалка.

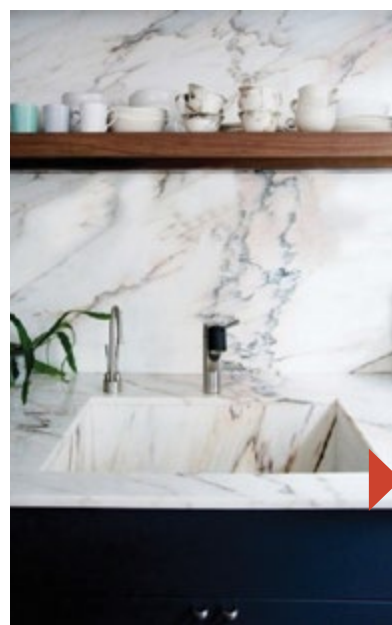
Дрвени и керамички плочи

Дрвените и керамичките плочи треба да се бришат со детергент и со топла вода најмалку еднаш на ден, а најдобро двапати. Така најефективно ќе го отстраните акумулираниот лош мирис. Не заборавате да ги чистите и аглите затоа што таму се собираат многу влакна. ■



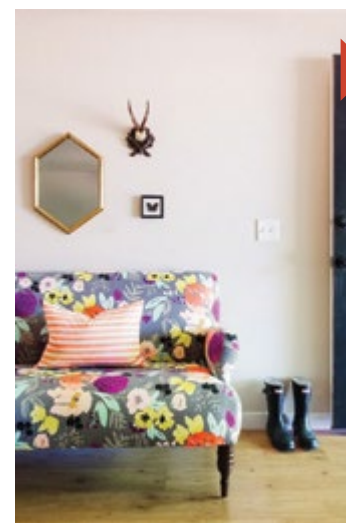
ПРЕМНОГУ „ВКУС“ ПРЕМИНУВА ВО НЕВКУС

Понекогаш од желба да се покаже уникатност, вкус и префинетост, луѓето прават кобни грешки со уредувањето на домот. Најчесто не се внимава кога се избира од каталозите - тоа што е убаво на фотографијата не значи дека ќе се вклопи во просторот што го уредувате

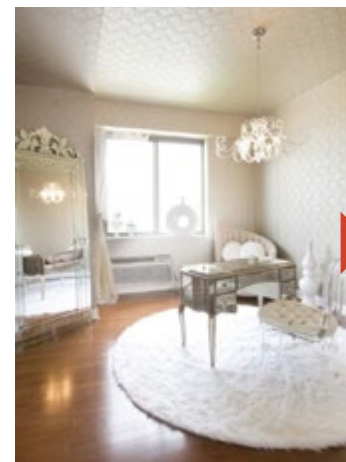


Боите за сидови во каталозите се рекламираат многу внимателно, во комбинација на соодветна светлина и во посебен амбиент. Затоа, пред да се излажете, купете мало количество од бојата што сте ја избрале и бојосајте мала површина за да видите дали таа боја му одговара на вашиот простор.

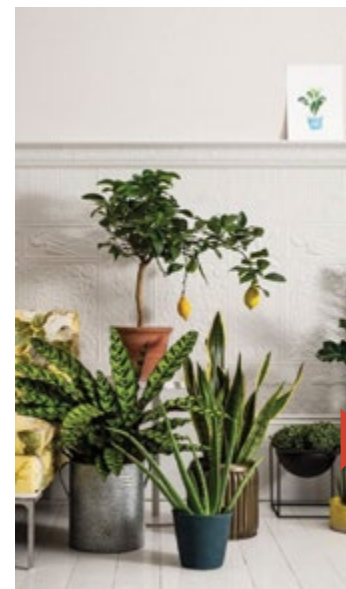
Мермерните работни површини во кујната изгледаат одлично и скапо, но маките почнуваат кога ќе се појават дамки од масло, бигор, како и гребаници. Кварц и импровизиран дрвен дизајн се многу поапамен избор.



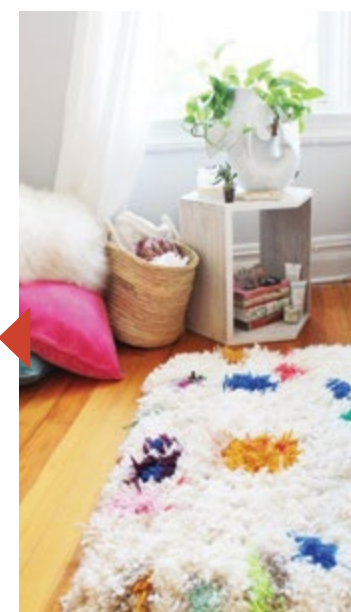
Бушавите теписи изгледаат меко и топло, но хоророт почнува кога ќе дојде на ред нивното чистење и одржување.



Деталите треба да останат токму тоа - детали. Ако почнете да натрупувате детали, создавате кич.



Шик тапациран кауч изгледа како сосема добра идеја, но брзо станува здодевен до ниво на неподносливост. Така, место да експериментирате со каучот, купете шарена прекривка или перничиња.



Белата боја остава впечаток на чистина и на вкус сè додека мебелот не почне да ја менува бојата од најразлични причини, без разлика колку се вложува во чистењето и во хигиената на домот.



Изборот на собните растенија, исто така, е важен. Пред да се купи некое цвеќе, добро е да се истражи дали домот ги има потребните услови за тоа цвеќе да опстане. ■

РАСТЕНИЈА ШТО ЌЕ ВИ ПОМОГНАТ ПОДОБРО ДА СПИЕТЕ

АРЕКА ПАЛМА

Ова растение го прочитува воздухот и ги отстранува токсините заедно со јаглеродниот диоксид. Исто така, испушта одредена количина влажност во воздухот, што особено е корисно во текот на зимските месеци кога системите за греење значително го сушат воздухот.



АЛОЕ ВЕРА

Ова е едно од најефективните растенија кога станува збор за чистење на воздухот од потенцијалните опасни хемикалии, како што е, на пример, формалдехидот. Во текот на ноќта испушта кислород, карактеристика која не е вообичаена за поголемиот дел од растенијата. Исто така, влажноста што ја ослободува има позитивен ефект врз човечкиот имунитет.

БЕНЦАМИН

Бенцаминот е на врвот на листата на растенија што го прочитуваат воздухот. Тој отстранува повеќе од седумдесет проценти од бензенот, амонијакот, толуенот и други штетни нечистотии од воздухот кои може да бидат испуштени од синтетички предмети со низок квалитет, како што се линолеумот и иверката. Помага во уништувањето на постојните микроби и со тоа го подобрува севкупниот квалитет на вашиот сон, а покрај другото, ќе изгледа навистина добро во вашата спална соба. ■



ТРЕНД

ЗИМАТА НЕ Е СТУДЕНА СО БУНДА

Кратки, долги, еднобојни, шарени, елегантни или лежерни, на вас остава изборот на бунда за оваа зима

Бундите од вештачко крзно и оваа есенско-зимска сезона го пронајдоа своето место во гардероберот на повеќето жени, но ги има и во колекциите на модните марки кои го обожаваат крзното.

Тие што ќе се решат за бунда, имаат на располагање одличен избор – кратки, долги, еднобојни, шарени, со дезени, со долги или кратки влакна. Додека порано бундите што се изработуваа од вистинско животинско крзно беа поим за луксуз и се носеа за посебни пригоди, денес бундите од вештачки влакна се наменети за разни стилови на облекување - од оние лежерните, па до свечените.



БУНДИ СО ДЕЗЕН НА ЛЕОПАРД

Кога е во прашање имитација на животинско крзно, оваа сезона апсолутен хит се бундите со дезен на леопард.



ШАРЕНИ БУНДИ

Тие се сè само не обични. Освен што постои комбинација на боја, постои и комбинација на должина на влакната. Вес ели се, впечатливи и најдобро се комбинираат со лежерни и со едноставни комбинации.



ЕДНОБОЈНИ БУНДИ

Најголем број од жените се решаваат за еднобојни бунди, а освен класичните црни или кафени, ги има и со светла боја, крем или боја на пудра, како и други интересни земјени нијанси.



ЕЛЕЦИ

Бундите без ракави се одлична алтернатива за есенска или зимска јакна и може да се комбинираат со кошули, блузи. Многу се ефектни, топли и практични.

ЛИЗГАЊЕ ЗА ОДЛИЧНА КОНДИЦИЈА И ЗА ВИТО ТЕЛО

Наш предлог за рекреација во овој дел од годината, кога надворешната температура е ниска и сме во исчекување на првиот снег по градовите, е лизгањето.

Лизгањето е одлична дисциплина за активирање на целото тело, а посебно за екстремитетите. Освен рекреативно, активното лизгање помага во зачувување на здравјето, развој на мускулите на телото и за одлична забава за целото семејство и друштво.

За да се практикува рекреативното лизгање на лизгалиште со природен мраз, потребно е да се носи лесна и топла облека, која нема да пречи во движењето и која треба да впила пот, шал капа и ракавици, цврсти

Подготви | Бојан Моировски



и топли чорапи, лизгалки што ќе одговараат на бројот, а за почетниците и штитници за колена и за лакти и желба и ентузијазам.

Во Република Македонија постојат одлични услови за ваков тип рекреација бидејќи имаме повеќе вакви специјализирани лизгалишта на природен мраз. Цената е одлична бидејќи еден час лизгање чини само 50 денари, а изнајмувањето лизгалки чини 150 денари за два часа. Тие рекреативци што се поактивни и можат да си дозволат да си купат свои лизгалки цената за нив се движи до 3.000 денари.



Во рамки на ваквите рекреативни центри постојат и школи за обука и за учење на основите во лизгањето, а за понапредните, во зависност од возрас-

та, има и обуки за уметничко лизгање, а за тие што сакаат колективни спортови и малку погруба игра, со нив работи тренер за хокеј на мраз. ■

LED BAY LIGHT - LOTUS
Full Range Industrial Lighting Solutions
Power: 40W - 230W

LPS
LIGHT POWER SOLUTIONS

info@lps.mk | www.lps.mk
+389 2 313 11 13

impuls **SHEENLY**
www.i-impuls.com.mk www.sheenly.com

Quehenberger | Drexelmaier | Alkaloid
Granit | KAM | Tinex | Blizoo

РИВАЛСТВОТО СО БРАЌАТА МЕ НАПРАВИ ПОДОБАР ИГРАЧ

Разговараше |
Горан Зивчевски

• Веќе втора година настапуваш во шпанското кошаркарско првенство. Какво е чувството од недела во недела да се игра во најсилната лига во Европа, да си ги одмеруваш силите со еден Реал М. и Барселона и во што се разликува од германската лига?

СТОЈАНОВСКИ: Чувството е одлично и не е воопшто лесно затоа што половина од екипите тука настапуваат или во Евролигата или во Еврокупот. Нема никакво отпуштање за Реал Бетис затоа што притисокот е огромен покрај толку силни екипи во АЦБ лигата, каде што секој може секогаш да победи. Разликата меѓу германската и шпанската лига е во тоа што тука се игра многу побрза кошарка.

• Самиот нагласи дека од тимот на Мора Банк Андора сакаш да преминеш во поконкурентен клуб со поголеми амбиции, па отиде во Бетис. Кои се целите на клубот за оваа сезона?

СТОЈАНОВСКИ: Целта на Реал Бетис оваа сезона е да направиме што е можно поголем резултат затоа што сега сме под фудбалскиот тим на Бетис и ова е еден процес на подолг рок. Од година во година амбициите на тимот растат и се очекува што подобар успех секоја следна сезона.



Капитенот на македонската кошаркарска репрезентација и еден од најдобрите играчи на Реал Бетис, Војдан Стојановски од недела во недела бележи сè подобри настапи и е еден од најдобрите поединци на својот тим во шпанското првенство. Во интервјуто за „Република“ тој открива како е секоја недела да се настапува во најсилната кошаркарска лига во Европа, ги открива неговите очекувања од репрезентацијата, но и тоа како неговите двајца браќа му влијаеле во кариерата

• Од домашното првенство, Србија, преку Украина, Германија, сега настапуваш во шпанското првенство, веројатно најсилното во Европа. Со веќе богата интернационална кариера зад себе, кои се целите и желбите на клупско ниво што ги имаш поставено пред себе?

СТОЈАНОВСКИ: Јас сум многу задоволен со тоа што сум го постигнал досега знаејќи од каде почнав. Секако, секогаш може да се напредува, а желбата ми

е да играм што подобро и да направам колку што е можно поголем успех со клубот. Никогаш не гледам предалеку и одам чекор по чекор.

• Изминатиот викенд ги добивме противниците за претквалификациите за Светскиот куп 2019, а тоа се репрезентациите на Косово и на Естонија. Кои се твоите очекувања од овие дуели и иако има уште доста време до турнирот во Кина, дали според тебе може да се надеваме на борба за настап на ова големо натпреварување?

СТОЈАНОВСКИ: Секако дека може да се надеваме на успех. Пред сè да бидеме здрави сите и со една добра организација и добри подготовки не би требало да имаме проблем. Видовме сите летово дека нема слаба репрезентација, дека денес сите играат добра кошарка.

• Репрезентацијата минува низ смена на генерации. Голем дел од играчите со кои го остваривте големиот успех во 2011 година и кои повеќе години беа едни од главните носители на играта веќе не се во тимот. Каква е иднината на македонската кошаркарска репрезентација?

СТОЈАНОВСКИ: Имаме голема промена на генерацијата, но во претходната генерација имаше само тројца странци во македонската лига кога израснуваа во носители и затоа треба да се промени ова што денес се случува со странците во Македонија, ако мислиме за доброто на кошарката за да имаме во иднина многу поквалитетна репрезентација.

• Македонската кошарка минува низ бурни времиња, домашното првенство започна со задоцнување, а иако си во Шпанија, сигурно не те заобиколуваат овие информации. Кој е твојот коментар за состојбите во македонската кошарка?



СТОЈАНОВСКИ: Следев сè што се случуваше и добро е што тоа сега е надминато и што лигата почна.

• Постариот брат Огнен и твојот брат-близнак Дамјан, исто така, професионално се занимаваат со кошарка. Колку ривалството со нив те направи подобар и ти помогна во твојот развој?

СТОЈАНОВСКИ: Сигурно дека ме направи подобар играч затоа што секогаш ние како браќа се натпреварувавме меѓу себе, дали е тоа баскет еден на еден или шут за три поени. Што и да сме играле завршувало со многу карање затоа што никој не сака да губи.

• Од уличните терени во Ново Лисиче и школската сала во ОУ „11 Октомври“, стигна до Евролигата и капитенската позиција во репрезентацијата. Кој е твојот рецепт за успех и што беше неопходно за да се оствари спортскиот сон?

СТОЈАНОВСКИ: Нема многу филозофија за успех, потребно е многу напорно тренирање и посветеност, максимално залагање за тоа што сакаш да го работиш, без разлика дали е тоа кошарка или што било друго. Секако дека е потребна и доза среќа и голема жртва за да се постигне успех. ■

ВРЕМЕПЛОВ

- 16 декември 1946 година**
Почнува да работи новиот Филозофски факултет во Скопје — првиот факултет во Македонија на македонски јазик и првата високошколска установа на идниот скопски универзитет.
- 16 декември 1869 година**
Во Ресен е роден д-р Христо Татарчев, лекар, еден од основачите на МРО и прв претседател на Централниот комитет. На состанок на 23 октомври 1893 година, во станот на Христо Батанчиев, д-р Христо Татарчев, Даме Груев, Петар Поп Арсов, Иван Хаџи Николов и Антон Димитров едногласно се согласиле да се формира револуционерна организација. Татарчев умрел во Торино на 5 јануари 1952 година. Над ковчетот бил положен голем венец од црвени каранфили со свилена црвена лента, со златен напис : „На великиот син - од Македонија“. Неговите посмртни останки на 23 октомври 2010 година се пренесени во Бугарија.
- 17 декември 1903 година**
Во Северна Каролина, САД, браќата Рајт го извршиле првиот лет со машина потешка од воздухот.
- 19 декември 1991 година**
На патот Скопје - Белград загина Јордан Мијалков, првиот министер за внатрешни работи во независна Македонија.
- 20 декември 1902 година**
Марија и Пјер Кири лабораториски издвоија нов елемент - радийум, што го открија уште во 1898 година. Во 1903 година Марија и Пјер Кири ја добија Нобелова награда за физика.
- 20 декември 1915 година**
Во Прилеп е роден Илија Џувалевски, театарски, филмски и телевизиски глумец, режисер и педагог. Починал во Скопје на 18 октомври 2004 година.
- 21 декември 1902 година**
Во Кавадарци е роден Мито Хаџивасилев-Јасмин, комунист, политичар и новинар, „првото перо“ на македонското новинарство и публицистика. Учествува во издавањето на речиси сите централни весници во Македонија во 1944 година. Еден е од првите главни и одговорни уредници на весникот Нова Македонија.

МОРЕ МЕ- ТУ КИНА, КОРЕЈА И ЈАПониЈА	И	КУСА ГОР- НА ОБЛЕ- КА ОД ЦРН ШАЈАК	АНГЛИСКО СВЕТЛО ПИБО	МЕСТО БЛИЗУ РЕСЕН	НАШ ПИСАТЕЛ БЛАГОЈА	ХЕМИСКИ ЕЛЕМЕНТ	ЧОВЕК КОЈ БАРА АЗИЛ ВО ДРУГА ДРЖАВА	ВИКАЊЕ ПО НЕКОГО	МЕСТО ВО КИНЕС- КАТА ПО- КРАИНА СИНКЈАНГ
ПЕСНА НА ОЛИВЕР ДРА- ГОВИКИ									
ТВ АПАРАТ									
ИЗВРШЕН ОРГАН НА НЕКОЈА ОРГАНИ- ЗАЦИЈА			ВИД ГУШТЕР						
ЕРНЕСТО ГЕВАРА (ПРЕКАР)			ВИД НА- КИТ, НА- РАКВИЦА						
НЕУТРОН		ГАУС		НА ОНОЈ НАЧИН ПОКАЗНА ЗАМЕНКА					
ТОКСИН		ЖИТЕЛ НА ТАРАСКОН ВО ФРАН- ЦИЈА				25 - та АРАПСКА БУКВА			
БИБЛИ- СКА ЛИЧ- НОСТ (СИН НА ЕВА И АДАМ)					РАДИО- ТЕЛЕ- ВИЗИЈА СИМОН СИНЬОРЕ				ИТАЛИ- ЈАНСКИ ПОЛИ- ЦИЈАЦИ
СЕВЕРЕН ЕЛЕН (МН.)						АГАТА КРИСТИ СКИ СКО- КАЧОТ ДАМКИ			
АНГЛИСКИ ШАХИСТ ДОНАТАН				ДОМАШНО ЖИВОТНО СТРОГ И СУРОВ КАЗНУВАЧ					
КОМПО- ЗИТОРОТ АРНАУТ- АЛИК					НАКЛО- НОСТ, МИЛОСТ УМЕТНОСТ (ЛАТ.)				
СКОПЈЕ		СРЕДСТВО ЗА ОРАЊЕ АЛКОХО- ЛЕН ПИЈА- ЛАК (МН.)						АМПЕР	
ВИД ЗА- НАЕТЧИЈА (МН.)						ИСАК БАБЕЉ		ЧОВЕК СО ИСТО ИМЕ КА- КО ДРУГ	
ПОЛУСКА- ПОЦЕН КАМЕН						ПОСТАР МОДЕЛ НА СИТРОЕН		ПЕЈАЧ- КАТА МАЈЛС	
КОЕ ШТО НЕМА ТВРДОСТ					ШУМСКО ЖИВОТНО ВИД МАСНА ГЛИНА				
ДАВАЊЕ СТРУЧНО МИСЛЕ- ЊЕ И КРИТИКА									
РАДИУС		ИЗРАБО- ТУВАЧ НА РЕМЕНИ ЛИТАР							
ЖЕНСКО ИМЕ						ПЕЈАЧОТ РАХИ- МОВСКИ			

РЕШЕНИЕ: СКАЛИНА, ТЕЛЕВИЗОР, ОПЕРАТИВА, ЧЕ, АНОЛИС, И, Г, ОНАКА, ОТРОВ, КУН, КАИН, ПТВ, ИРВАСИ, АК, НАУ, СВРША, ЕСАД, АТЕР, СК, РАЛНО, А, КОЛАРИ, ИЕ, ОНИКС, АМИ, МЕКО, ЕЛЕН, ОЦЕНУВАЊЕ, Р, РЕМЕНАР, ЕЛНИЦА, АК.

ДВОГЛЕД ЗАЕВ: НЕ ПРИЗНАВАМ ИЗБОРИ НА КОИ СДСМ НЕ ПОБЕДУВА

Лидерот на СДСМ, Зоран Заев, повторно не ги призна резултатите од парламентарните избори, на кои 454 илјади граѓани гласаа за ВМРО-ДПМНЕ како победник на изборите.

Според Заев, тоа што речиси половина милион Македонци не ги поддржале неговите планови за двојазичност и федерализација на Македонија и го поразиле СДСМ е јасен доказ дека изборите се нерегуларни и резултатите од истите не смеа да бидат признаени.

Зоран Заев не смеа да ги признае резултатите од изборите на кои СДСМ не е победник. Јасно е дека власта повторно направила изборен криминал со тоа што убедила половина милион Македонци да гласаат за неа. Јасно е дека половина милион Македонци се слепци кои не поверувале, не виделе дека само Заев и СДСМ можат да го вратат животот во Македонија и поради тоа не ги признаваме резултатите од овие избори - изјави Заев.

Тој тврди дека животот мора да се врати во Македонија и тоа ќе се случи само на избори на кои СДСМ ќе победи.

Зар живот е ова? Плаче Македонија за да ѝ се врати животот кој ќе го вратат Зоран Заев и СДСМ. Во време на режим и немање демократија, слобода и правда, зар е праведно јас и мојата фамилија да заработиме само 12 милиони евра? Па, правда ли е тоа да не заработиме барем 18

милиони евра, наместо 12 во време на ВМРО? Зар Шекеринска не заслужува живот да живее, па наместо 5.000 евра кирија на становите кои ги издава на сопругот, да наплаќа по некои 8-9 илјади евра? Нема компромис, животот мора да го вратиме. И тоа ќе е можно само ако СДСМ е на власт - категоричен е Заев.

Но, како што гледаме, зловната недемократска власт повторно победи на избори, и тоа е неприфатливо за Зоран Заев - вели Заев и додава: „Ќе признаеме само избори на кои СДСМ е победник! Други избори се сигурно наместени. Па, што ако пола милион Македонци гласале за ВМРО? Тоа е стока, тоа се неслободни граѓани бидејќи чим не го поддржуваат Зоран Заев, кој Господ го црпи од нивите за да ги врати животот и слободата, тие не се слободни ни живи граѓани“.

Заев има и предлог како да се организираат избори кои тој и СДСМ ќе ги признаат:

Треба, значи мој предлог е, на Зоран Заев предлог и идеја е, да се направат избори во кои Македонците нема да имаат можност да погрешат и неслободно да гласаат за ВМРО. Значи сè што треба да се направи е една мала реформа, односно на изборите да им се забрани учество на сите, освен на СДСМ, и тогаш на листот за гласање нема да се бунат граѓаните, па повторно масовно да одберат друг победник поради заслепеност и немање сенс за живот и

демократија... ако граѓаните може да заокружат само еден избор кој е вистински избор како што е СДСМ, тогаш нема да има поголеми проблеми и ние тие избори, коишто ќе се демократски, ќе ги признаеме - одлучно додава Заев.

Ако ВМРО се лаже и мисли дека може да организира мирни избори на кои граѓаните ќе избираат повеќе партии, се сезнало ВМРО. ВМРО НЕ СМЕЕ да се најде на избори поради ризикот граѓаните да одлучат повторно во нивна корист како 10 пати досега, и да грешат нонстоп да не го избират одбранио и црпнат од Господ да ги води. На избирачкио список само треба да си биде СДСМ и граѓаните демократски и слободно да го одберат она што им се нуди и така да си имаме добри избори, чиишто резултати ќе ги признаеме - вели Заев за крај.

Според него, нема потреба од друга партија освен СДСМ на избирачкото ливче: - Зошто е тоа така? Многу едноставно... бидејќи во другите партии нема луѓе што се црпнати од Бога за да ја водат Македонија, како што е Зоран Заев - изјави Зоран Заев.

Сè дотогаш, додека СДСМ не победи, тој и СДСМ нема да ги признаваат резултатите од изборите. ■

Кромиди Запад

*** Целта на „Двоглед“ е да се сврти вниманието на одредени појави во општеството. Секоја сличност со вистинските луѓе и институции е случајна.



ШЕЌЕРПАРЕ ПО РЕЦЕПТ НА БАБА СЛАВКА



СОСТОЈКИ:

За ТЕСТО ќе ви треба
(1 филџан = 100 мл):

- 3 јајца
- 3 филџани (300 мл) масло
- 3 филџани (300 мл) млеко
- 3 филџани (200 гр) гриз
- 40 гр свеж (или 10 гр сув) квасец
- 450 гр брашно

За ШЕРБЕТ ќе ви треба:

- 1 кг шеќер
- 1 л вода

ПОДГОТОВКА:

- Изматете ги јајцата убаво да запенат. Потоа додајте го маслото, и откако ќе се соединат убаво, додајте го млекото.
- Потоа додајте ги гризот, брашното и квасецот и изматете ги со маталките за тесто.
- Тестото поделете го на мали топчиња, со големина на пинг-понг топче.
- Наредете ги во тавата за печење и оставете малку простор меѓу нив. Направете отпечаток со виљушка на средината.
- Вклучете ја рерната на 200 степени, па додека да се загрее, тие ќе нараснат.
- Печете ги 30 минути, додека да заруменат.
- Кога ќе бидат готови, оставете ги да се оладат. Тогаш почнете со подготовка на шербетот. Во сад на оган ставете ги водата и шеќерот и нека врие 10 минути.
- Се полеваат ладни колачи со топол, но не врел шербет. Треба да отстојат неколку часа или, најдобро, преку ноќ, за убаво да го впијат шербетот. Можете повремено да ги превртувате за рамномерно да го впијат шербетот.
- Сервирајте по едно шеќерпаре во чинија, заедно со парче лимон.

СОВЕТ: Доколку сакате, во шербетот можете да додадете ванилин шеќер и малку сок од лимон.

ГастроГард

ИЗГАСНЕТЕ ГО ПОЖАРОТ ВО ВАШИОТ СТОМАК!



- НЕУТРАЛИЗАЦИЈА НА ЖЕЛУДОЧНА КИСЕЛИНА
- БРЗО ДЕЈСТВО
- БЕЗБЕДЕН ЗА ТРУДНИЦИ
- ПРИЈАТЕН ВКУС НА МЕНТОЛ
- БЕЗ ШЕЌЕР




АЛКАЛОИД
СКОПЈЕ
Здравјето пред сè
www.alkaloid.com.mk

Пред употреба внимателно да се прочита упатството. За индикациите, ризикот од употребата и за несаканите дејства на лекот консултирајте се со Вашиот лекар или со фармацевт.



#ВИСТИНСКОТЕМНО

WWW.ZLATENDAB.COM.MK